

# Le Soleil, sospensione

by Vicente Garcia Jimenez

FOSCARINI



## BESCHREIBUNG

Hängeleuchte mit diffusem und direktem Licht. Diffusor bestehend aus 6 Ringen mit unterschiedlichen Durchmessern und Formen mit Schrägschnitt, hergestellt aus spritzgegossenem mattem Polycarbonat, Befestigung mit drei kleinen Edelstahlkabeln an der inneren Struktur aus mit Epoxidharz-Pulverlack beschichtetem Metall. Deckenrosette mit Bügel aus verzinktem Metall und Verkleidung aus glänzendem weißem durchgefärbtem ABS-Kunststoff. Drei Aufhängungskabel aus Edelstahl und ein durchsichtiges Elektrokabel. Baldachin-Dezentralisierungssatz erhältlich.

## MATERIALIEN

Spritzgegossenes und lackiertes Polycarbonat und lackiertes Metall

## FARBEN

Bronze, Kupfer, Rot, Weiss

# Le Soleil, sospensione

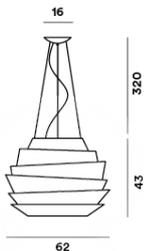
Technische Daten

FOSCARINI

Eine hängende Architektur, die Erinnerungen an das legendäre Guggenheim Museum von Frank Lloyd Wright in New York hervorruft – das ist die Assoziation, die die Leuchte Le Soleil auf den ersten Blick hervorruft. Eine leuchtende, aus unregelmäßigen Bändern bestehende Kugel, die innen als reflektierende Oberfläche und außen als Diffusor dienen. Dadurch entsteht ein schmeichelnder und bezaubernder, im Raum schwebender Schimmer. Der besondere Lichteffekt dieser Leuchte ist auf den Einsatz eines lichtundurchlässigen Materials zurückzuführen. Einige Lichtbündel werden nach oben ausgeströmt, während direktes Licht nach unten projiziert wird, damit ein bestimmter Bereich im Raum gezielt ins rechte Licht gerückt wird. Der unregelmäßige Rand der Bänder bringt Bewegung in das Volumen von Le Soleil und erzeugt dabei einen architektonischen Effekt, der sie immer anders wirken lässt, je nach dem von wo aus man sie gerade betrachtet. Die Wahl unterschiedlicher Farben betont ihre, stets warme, behagliche und verspielte Ausdruckskraft. Le Soleil ist ein Stern unter den Leuchten, der im privaten Bereich und in Gemeinschaftsräumen eingesetzt werden kann: Ein unwiderstehlicher Blickfang – allein, wie in Kombination mit anderen, gleichen Modellen. Die Kupfer und Bronze Oberflächen bereichern die warme und natürliche Helligkeit der Lampe, die in der neuen Version mit LED-Lichtquelle zur Verfügung steht.

## Le Soleil

### AUFBAU & LICHT



### MATERIAL

Spritzgegossenes und lackiertes Polycarbonat und lackiertes Metall

### FARBEN



### LEUCHTMITTEL

LED retrofit, Fluo 3x 25W E27

### ZERTIFIZIERUNGEN



### ENERGIEEFFIZIENZ

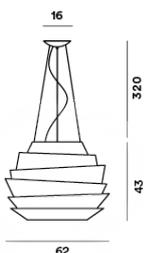
A+, A

### ZUBEHÖR

Kit B  
Kit F  
Kit M

## Le Soleil LED

### AUFBAU & LICHT



### MATERIAL

Spritzgegossenes und lackiertes Polycarbonat und lackiertes Metall

### FARBEN



### LEUCHTMITTEL

LED 46W

### ZERTIFIZIERUNGEN



### ENERGIEEFFIZIENZ

A+

### ZUBEHÖR

Kit B  
Kit F  
Kit M



# Le Soleil, sospensione

Designer

FOSCARINI

VICENTE GARCIA JIMENEZ

Nach diversen anderen, bedeutenden Kooperationen in der Designbranche arbeitet Vicente Garcia Jimenez zusammen mit Enrico Franzolini den Entwurf für Big Bang aus – imposante Leuchten,

die Assoziationen an die Dynamik einer Explosion wachrufen. In Folge entwickelt er außerdem das modulare Beleuchtungssystem Fields, das an Luftbildaufnahmen einer Landschaft erinnert, sowie die Leuchtenserie Le Soleil, deren leuchtende Kugeln aus unregelmäßig angeordneten Bändern mit ihrem besonderen Lichteffekt begeistern.



# Le Soleil, sospensione

Produktfamilie

---

**FOSCARINI**



Le Soleil