

Tempo – design Naoto Fukasawa, 2011  
Produktsblatt

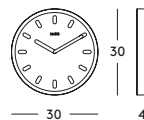


Die Anregung für Tempo kommt vom Uhrensymbol, das wir täglich auf unseren Computer-Schirmen erblicken, und ergibt einen schlichten, vertraut anmutenden Gegenstand. Charakteristisch die gerundeten Formen und erhabenen Ziffern. Hergestellt aus ABS im Zweipunkt-Einspritzverfahren.

Wanduhr

*Material:* ABS, hergestellt im Zweipunkt-Einspritzverfahren.

Das Magis Logo ist auf alle Produkte unserer Kollektion geprägt und garantiert ihre Echtheit.



Matt colour  
Clock face: White 1735 C  
Hands, hour marks  
and frame: Brown 1070 C



Matt colour  
Clock face: White 1735 C  
Hands, hour marks  
and frame: Orange 1086 C



Matt colour  
Clock face: White 1735 C  
Hands, hour marks  
and frame: Grey 1737 C



Matt colour  
Clock face: White 1735 C  
Hands, hour marks  
and frame: Black 1750 C



magisdesign.com

## Designer



**Naoto Fukasawa**

Eine Form zu entwerfen bedeutet, Werten, die den Menschen gemeinsam sind und die sie unausgesprochen anstreben, Form zu geben. Naoto Fukasawa fängt diese Werte sichtbar ein und zeichnet präzise ihre Konturen. Seine Fähigkeit, die unsichtbaren Konturen der Dinge sichtbar zu machen, lässt sich nicht leicht beschreiben. Aber sein Design überzeugt die Menschen sehr rasch von seinen Talenten.

Fukasawas Vorstellungen und Ausdrucksformen in der Annäherung an das Wesen der Gegenstände durch Design, überschreiten Disziplinen und Grenzen, seine Ideen finden international Beachtung.

