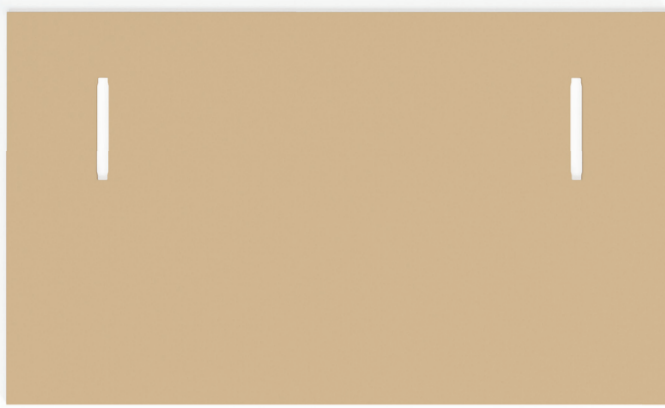
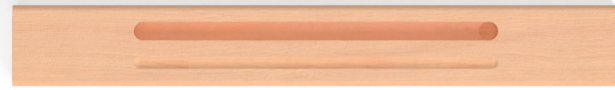


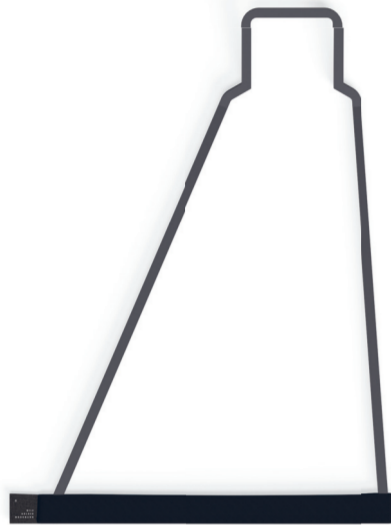
A
Tischplatte
table top



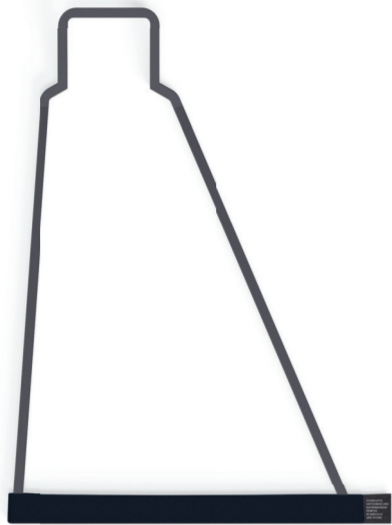
D
Riegel
bar



B
Linkes Bein
left leg



C
Rechtes Bein
right leg



I.

Bestimmung Linkes Bein B / Rechtes Bein C
Die beiden Beine B, C auf den Boden legen, sodass die Laschen (Logos) a zueinander zeigen.
Die geraden Beinenden liegen flach auf dem Boden auf b, die gebogenen Enden stehen vom Boden ab c.

Ist dies nicht der Fall, bitte die Beine B, C wenden.

Determination left leg B / right leg C

Place both legs B, C on the floor so that the flaps (logos) a point towards each other.
The straight leg ends are flat on the floor b, the curved ends stick out from the floor c.

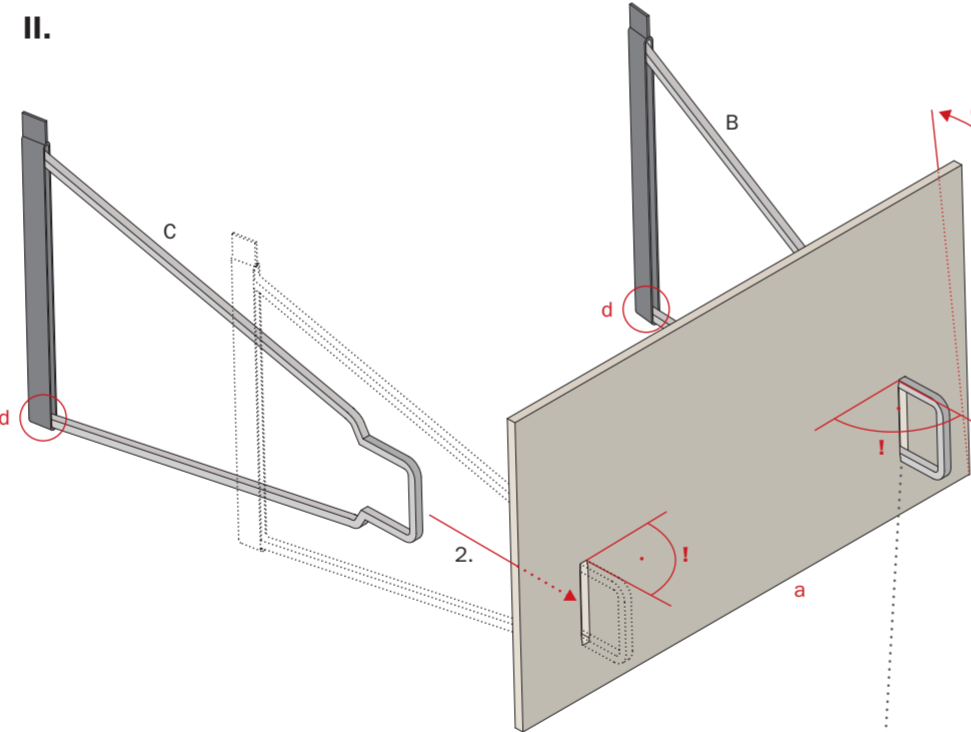
If this is not the case, please turn over the legs B, C.

II.

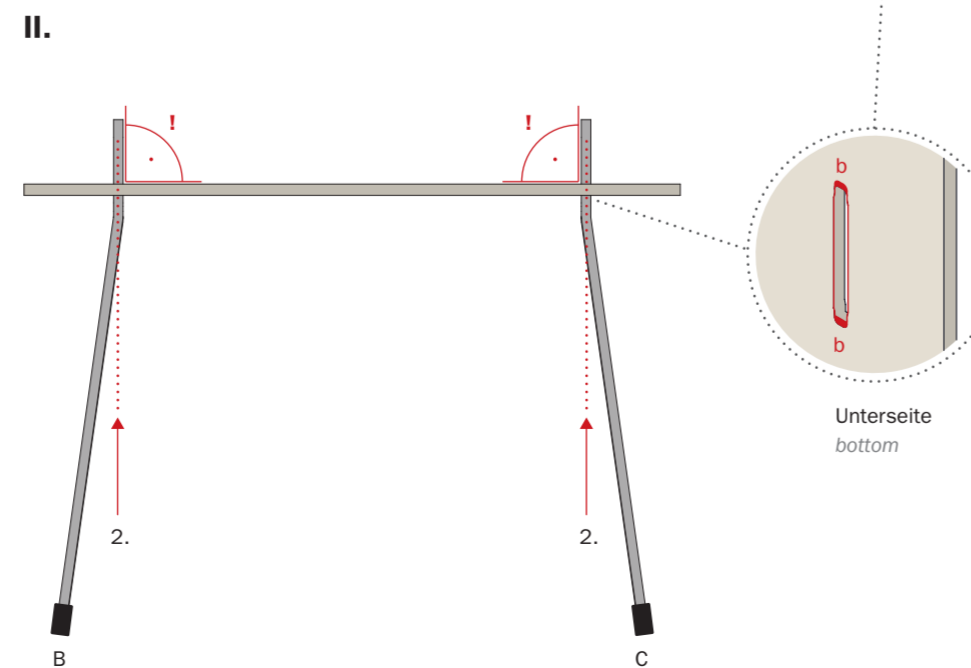
1. Die Tischplatte A mit der hinteren Kante a auf den Boden legen. Die Unterseite der Tischplatte ist an den abgeschrägten Kanten b der Schlitzze erkennbar.
Ggf. zum Schutz der Oberfläche eine Decke o. ä. unterlegen.
2. Linkes Bein B und rechtes Bein C nacheinander **bis zum Anschlag gerade** durch die Schlitzze der Tischplatte A führen, sodass das obere Ende der Biegung parallel zur Platte steht. Dabei die Tischplatte leicht kippen c.
Die hinteren Beinenden d am Boden aufliegen lassen.

! Darauf achten, dass die oberen Beinenden im 90°-Winkel zur Tischplatte stehen.

II.



II.

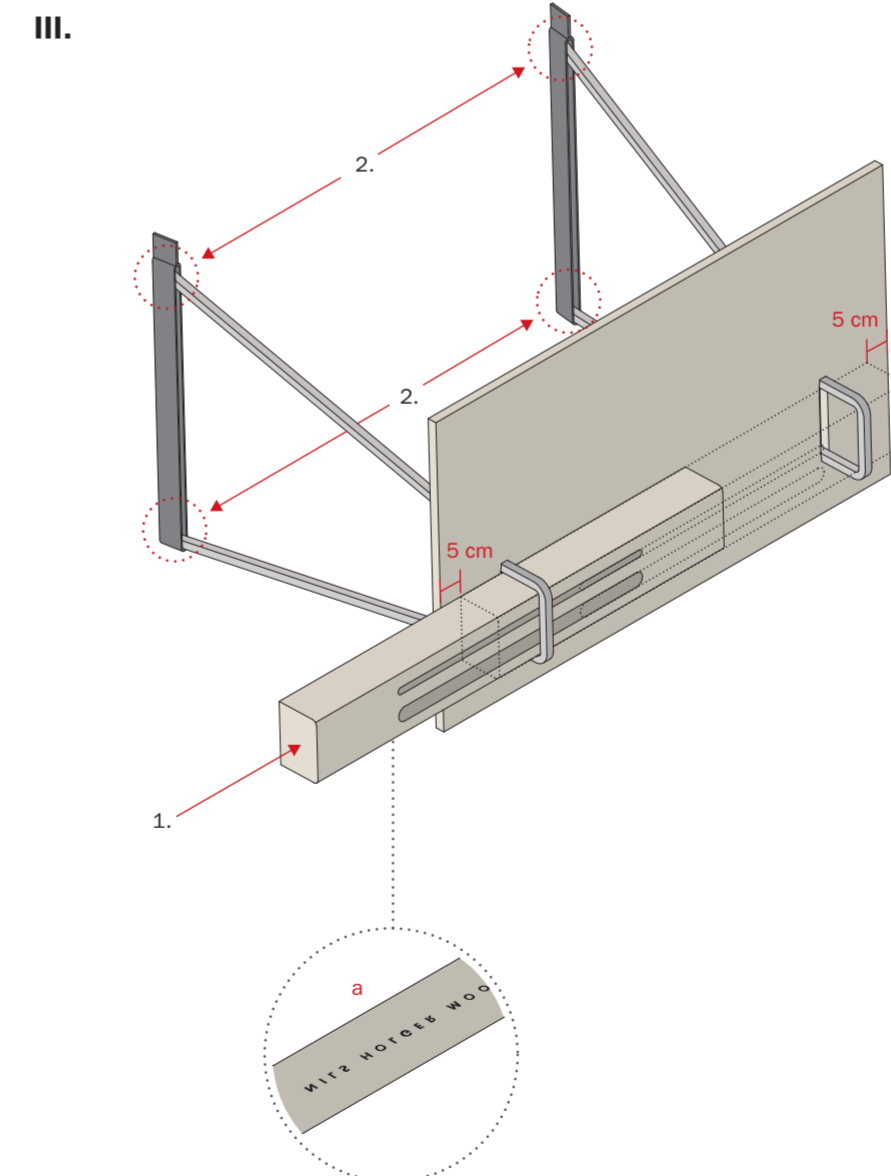


III.

1. Den Riegel D von einer Seite einführen und vorsichtig und gerade durch die Beinenden schieben.
Ggf. die Beinpositionen korrigieren (!).
Den Riegel D soweit durchschieben bis dieser mittig auf der Tischplatte A sitzt und der Abstand zur Tischkante jeweils 5 cm beträgt.
Der Schriftzug NILS HOLGER MOORMANN zeigt bei der Montage nach unten a.
2. Alle Beinenden leicht nach außen drücken. So sitzen die Beine C, D später fester in der Tischplatte (nachdem das Gurtband im nächsten Aufbauschnitt gelöst wurde).

1. Insert bar D from one side and carefully push it evenly through the leg ends.
Adjust the leg positions, if necessary (!).
Push bar D until it sits centrally to table top A and the distance to each table edge is 5 cm.
The NILS HOLGER MOORMANN logo points downwards during assembly a.
2. Slightly push all leg ends outwards. This ensures that legs C, D will later fit more firmly in the table top (after the strap has been loosened in the next assembly step).

III.



IV.

1. Das Gurtband an der Lasche (Logo) festhalten a. Das obere Beinende vorsichtig nach unten drücken b. Anschließend das Gurtband abziehen c. Die Beinkonstruktion verklemt sich in der Tischplatte.
Am zweiten Beinpaar ebenso verfahren.
Hinweis:
Bitte die Gurtbänder aufbewahren um einen spätere Demontage bzw. erneute Montage zu erleichtern.

2. Anschließend den Tisch aufstellen.

1. Hold the strap at the flap (logo) a. Carefully push the upper leg end downwards b. Next, pull off the strap c. The leg structure jams in the table top.
Repeat with the second leg pair.
Note:
Please retain the straps to enable a later disassembly or reassembly.
2. Next, set up the table.

Demontage
Für eine Demontage der Beinpaare werden die Gurtbänder wieder angebracht. Hierfür den Tisch auf die hinteren Tischplattenkante legen. Das jeweils untere Bein in das Gurtband stecken. Die Lasche (Logo) zeigt dabei nach oben.
Das jeweils obere Bein vorsichtig nach unten drücken und das Ende des Gurtbandes mit Lasche einführen.
Den Riegel herausziehen und anschließend die Beinpaare nach unten entnehmen.

Hinweis zu Tischplatte in MDF natur
MDF ist ein Halbfertig-Material, das zur Beschichtung vorgesehen ist. Wir nutzen MDF aufgrund seiner charakteristischen Ästhetik als unbeschichtetes Rohmaterial. Kontakte oder Reinigung mit Flüssigkeiten sind daher zu vermeiden. Merkmale industrieller Fertigung sowie schnell entstehende Gebrauchsspuren sind möglich.

Disassembly
When disassembling the leg pairs, the straps are reattached. To do this, place the table onto the rear table top edge.
Insert each lower leg into the strap. The flap (logo) points upwards.
Carefully push each upper leg downwards and insert the end of the strap with the flap.
Pull out the bar and then remove the leg pairs downwards.

Note to table top in MDF natural
MDF is a semi-finished material designed for coating. We use MDF for its characteristic aesthetic as an uncoated raw material. Contact or cleaning with liquids should therefore be avoided. There is a possibility of marks of industrial manufacture and quickly occurring signs of usage.

IV.

