

# INHALT



**Charity Chair\* kaufen & Krankenhäuser in Italien unterstützen!**

**Mehr unter [smow.de/charity-chair](https://smow.de/charity-chair)**

\*Limitierte Sonderedition

**SCHNELL SEIN LOHNT SICH! WIR GEBEN DEN MEHRWERTSTEUERVORTEIL 2020 AN SIE WEITER.**

Wir haben unsere Preise im Katalog, in den Stores und online angepasst. Bitte beachten Sie dabei, dass diese nur gelten, wenn die Leistungserbringung noch in diesem Jahr stattfindet – so will es der Gesetzgeber.

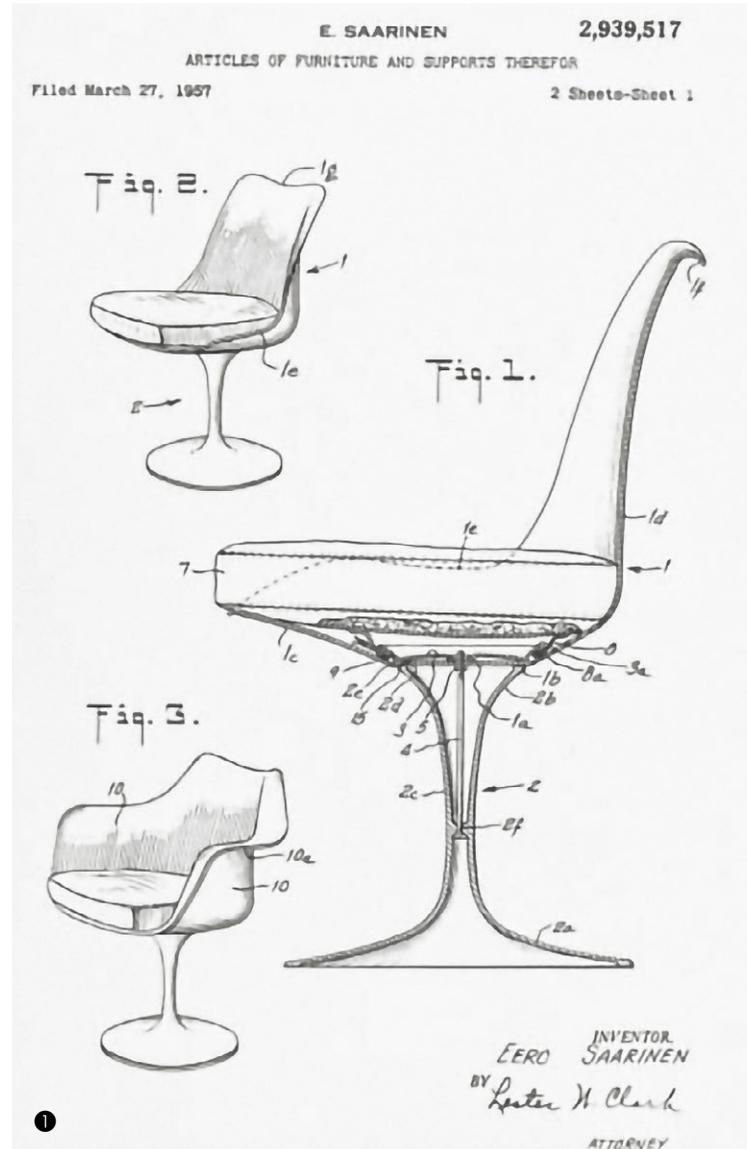
THEMENSPEZIAL	4
WOHNZIMMER	10
ESSZIMMER	34
OUTDOOR	62
KINDERZIMMER	72
SCHLAFZIMMER	78
ACCESSOIRES	86
DIELE	94
LICHT	102
ARBEITSWELTEN	116
PROJEKT IM FOKUS	144
SMOW STORES	148
SMOW LAGER	152
SMOW SERVICE	154
ARTIKELÜBERSICHT	155

Bei lagernden Produkten kein Problem, bei Produkten, die wir in Ihrem Namen bestellen, kann es aber passieren, dass die Auslieferung der Ware erst 2021 erfolgt. Will heißen: Je früher Sie bestellen, desto besser! Bei Fragen zu temporärer Preissenkung bei smow, Lieferzeiten & Co helfen Ihnen unsere Service- und Store-MitarbeiterInnen gerne weiter.

# MID CENTURY MODERN

## AUFBRUCH IN EINE NEUE ZEIT

Kalifornisches Design à la Eames, skandinavische Moderne, deutsches Industriedesign der Nachkriegszeit – all das und noch viel mehr wird unter dem Begriff Mid Century Modern zusammengefasst: Die 1940er, 50er und 60er Jahre brachten eine Reihe von Design- und Architekturinnovationen mit sich, über die man Bände schreiben könnte. Wer heute „Vintage“ oder „Retro“ sagt, der meint gemeinhin eben jene Epoche, die, ähnlich wie das Bauhaus, wegweisende Formen und stilistische Elemente hervorgebracht hat, die bis heute nichts an Aktualität verloren haben. Einrichtungsgegenstände wie der Eiermann Tisch, der Tulip Chair oder die PH Leuchte haben kein Verfallsdatum und transportieren den damaligen Zeitgeist bis heute in unsere Wohnzimmer – hochwertigen Materialien und zeitlosem Design sei Dank. Dabei verfolgten Charles & Ray Eames, George Nelson oder Arne Jacobsen ganz unterschiedliche Designansätze, die jedoch alle das Streben nach massentauglichen, unkomplizierten und stilvollen Produkten vereinte. Ein unvollständiger Überblick.



## DIE BEGRÜNDER

Skulpturaler Charakter trotz schnörkelloser Ästhetik der Moderne, neuartige Materialien und Stühle, die so unkompliziert wie genial sind: Charles & Ray Eames und Eero Saarinen sind wohl der Inbegriff des Mid Century Modern, das sie so entscheidend prägten. Gerade bei der Verarbeitung von innovativem Fiberglas waren sie Pioniere. So entstanden damals Saarinens Tulip Serie und die Eames Shell Chairs – zwei der berühmtesten Möbelserien aller Zeiten.



- 1 Skizze von Eero Saarinens Tulip Chairs, die bis heute von Knoll produziert werden
- 2 Charles & Ray Eames brachten eine Vielfalt an Stühlen hervor, die ihresgleichen sucht
- 3 Florence Knoll und Eero Saarinen mit einem der Aluminiumfüße der Tulip Serie

### 1940 ORGANIC CHAIR

Charles Eames, Eero Saarinen

Der Organic Chair mit seiner fließenden Form wurde 1940 für den Wettbewerb „Industrial Design Competition for the 21 American Republics“ des MoMA design und gilt als einer der Begründerentwürfe des Mid Century Modern.



### 1955-57 TULIP ARMCHAIR

Eero Saarinen

Eero Saarinens Tulip Chair war 1955 der erste einbeinige Stuhl der Möbelgeschichte – dem Designer war „die hässliche und unruhige Welt“ zwischen Tisch- und Stuhlbeinen schon immer ein Dorn im Auge gewesen.



### 1956 LOUNGE CHAIR

Charles & Ray Eames

Mit ihrem Lounge Chair steckten die Eames den klassischen englischen Clubsessel in ein zeitgemäß-mondänes Gewand und kreierten so den wohl legendärsten Loungesessel der Möbelgeschichte.



### 1950 FIBERGLASS DSR

Charles & Ray Eames

Die Eames Shell Chairs – die Alleskönner schlechthin – kamen 1950 als erster in Serie hergestellter Kunststoffstuhl auf den Markt und erfreuen sich bis heute weltweit allergrößter Beliebtheit und Bekanntheit.



## DIE STATIKER

Bertoia experimentierte bei seinen Entwürfen gern mit Metall, doch 1943 musste er seine Werkstatt wegen der anhaltenden kriegsbedingten Metallrationierung schließen. Aus der Not heraus kreierte er von zuhause aus Drahtgitterstühle, für die er so wenig Material wie nur möglich verwendete. Das Ergebnis waren elegante, stabile Konstruktionen, die sich der menschlichen Körperform anpassen. Eiermanns ikonisches, reduziertes Tischgestell wiederum entstand 1953 in Karlsruhe und war das erste deutsche Nachkriegsdesign, das es auch international schaffte.



2



1

### 1950 EIERMANN TISCH

Egon Eiermann

Der Tisch des Architekten Egon Eiermann kombiniert Stabilität mit raffinierter Optik und spiegelt dessen Interpretation von minimalistischem, funktionalem Design wider. Heute wird er gemeinhin als der Architektentisch bezeichnet.



### 1953 DIAMOND SESSEL

Harry Bertoia

Bertoia selbst bezeichnet seine Möbelentwürfe als „Studien in Raum, Form und Metall“ – was von der Konstruktion seines komplexen Diamond Chairs aus filigranem Stahldrahtgeflecht ausgezeichnet untermauert wird.

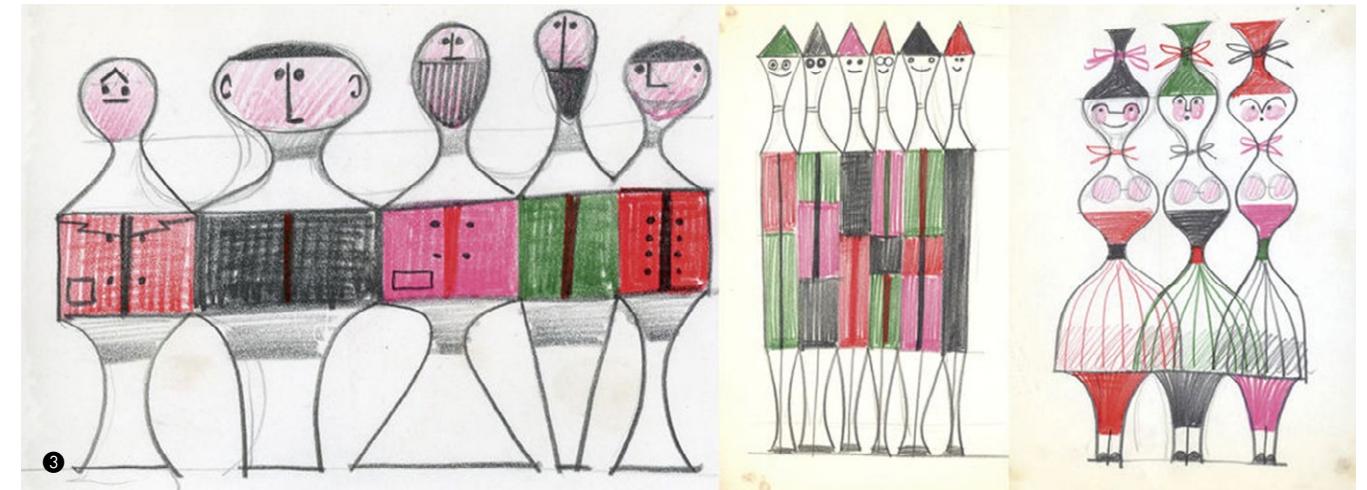
## DIE VERSPIELTEN

Mit dem neuen Zeitalter hielt auch eine verspielte Note Einzug in die Möbelgestaltung. Noguchi experimentierte mit Materialien wie Fiberglas, Hölzern oder Papier, wodurch ihm eine einzigartige Synthese von Skulptur und Möbeldesign gelang, die in Designs wie den Akari Leuchten oder seinem Coffee Table resultierte. Wie Noguchi war auch Girard ein Freund der Volkskunst und ließ diese in seine Werke – mal verspielte Holzfiguren, mal Textilien – einfließen. Nelson wiederum machte sich mit wegweisenden Büromöbeln, aber auch mit Designikonen wie dem Coconut Chair, der Ball Clock oder dem Marshmallow Sofa einen Namen.



4

- 1 Ensemble gepolsterter Diamond Sessel
- 2 Bertoia Stühle, Saarinen Tisch und PH Artichoke – Mid Century at its best
- 3 Alexander Girards Skizzen liegen seinen beliebten Wooden Dolls zugrunde
- 4 George Nelson war ab 1946 Design Director des Herstellers Herman Miller



3

### 1951 AKARI 10A

Isamu Noguchi

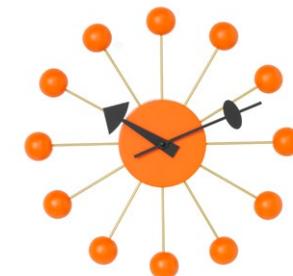
Die Akari 10A gehört zu Noguchis Light Sculptures, einer Serie aus über 100 Leuchten. Der japanisch Ausdruck „akari“ bezeichnet Helligkeit, Licht und Leichtigkeit – programmatisch also für die organisch geformten Leuchten.



### 1948 BALL CLOCK

George Nelson

Jahrhundertlang sahen sich Ziffernblätter sehr ähnlich: Eine Scheibe mit römischen oder arabischen Ziffern, zwei spitze Zeiger – bis Nelson mit seiner Ball bzw. Atomic Clock kam, bei der auf einmal Kugeln die Stunden darstellten.



## DAS HOTEL

Als Arne Jacobsen das SAS Royal Hotel gestaltete, bezog er wirklich alles in seine Überlegungen ein: von der modernistischen Fassade über Türgriffe und Aschenbecher bis hin zur Möblierung der Lobby. So entstanden Designklassiker wie Egg, Swan und Drop, die bis heute nichts an Aktualität verloren haben – und das weit über das Kopenhagener Hotel hinaus.



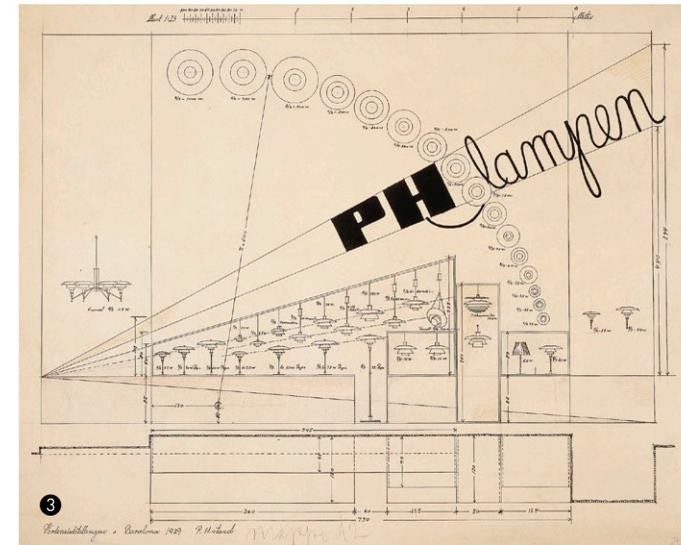
2



1

## DIE LICHTPIONIERE

Henningsen war mit Petroleumlampen aufgewachsen und empfand elektrisches Licht als zu grell. So entwarf er Zeit seines Lebens Leuchten, die mit Mehrschirmsystemen blendfreies Licht erzeugen. Der Schirm von Grossmans Gräshoppa Leuchte hingegen lenkt das Licht immer genau dahin, wo es benötigt wird.



3



4

- 1 Arne Jacobsen entwarf nicht nur das Hotel, sondern auch dessen gesamte Inneneinrichtung
- 2 Eines der Zimmer im SAS Royal Hotel ist bis heute im Originalzustand erhalten
- 3 Skizze der PH Leuchten und ihres ausgeklügelten Mehrschirmsystems
- 4 Poul Henningsen inmitten seiner Leuchten

### 1958 EGG CHAIR

Arne Jacobsen

Arne Jacobsens Loungesessel-Klassiker ist Teil seines Gesamtkunstwerks, des SAS Hotels in Kopenhagen, für dessen Lobby der Egg Chair ursprünglich entworfen wurde.



### 1958 SWAN CHAIR

Arne Jacobsen

Auch der Swan Chair wurde für das SAS Hotel in der dänischen Hauptstadt gestaltet und verkörpert wie auch „das Ei“ die skandinavische Interpretation der Mid Century Bewegung.



### 1947 GRÄSHOPPA

Greta M. Grossman

Die 1947 entworfene Gräshoppa Leuchte der Schwedin Greta M. Grossman, welche 1940 in die USA übersiedelt war, kombiniert elegant die skandinavische Moderne mit dem lässig-minimalistischen kalifornischen Mid Century.



### 1958 PH 5

Poul Henningsen

Mit seiner PH 5 Leuchte kreierte Poul Henningsen sein wohl bekanntestes Design, das mit einem damals völlig neuartigen Fünf-Schirm-System die Welt des Lichtdesigns revolutionierte.





Der **Wassily Sessel** wurde 1925 entworfen und markiert den Beginn des modernen Möbeldesigns: Er legt seine Statik radikal offen und macht so die Verbindung von Ästhetik und Funktion perfekt. In der Bauhausedition besticht der Klassiker mit edlem, schwarz verchromten Stahlrohr.

WASSILY SESSEL BAUHAUS EDITION  
Marcel Breuer, 1925  
Seite 25



**K8** DESIGN VON WOLFGANG HARTAUER  
KATALOG SEITE 21 ODER [SMOW.DE/K8](http://SMOW.DE/K8)

Die kubische Form und die für das Bauhaus typische Kragkonstruktion lassen es erahnen: Der F51 Sessel wurde vom Meister höchstselbst für dessen Direktorenzimmer am Weimarer Bauhaus entworfen. Heute ist der F51 jedoch nicht mehr nur Bauhausdirektoren vorbehalten, sondern wird seit 1986 originalgetreu von Tecta produziert.

**F51 GROPIUS SESSEL** DESIGN VON WALTER GROPIUS  
KATALOG SEITE 32 ODER [SMOW.DE/F51](http://SMOW.DE/F51)



# **vitra.**

**2020 erweitert Vitra die Bandbreite seiner Lounge Chair Materialien um ein hochwertiges Leder, dessen Gerbstoff aus Olivenbaumblättern und mit so wenig Chemikalien wie möglich gewonnen wird, um die Auswirkungen auf die Umwelt zu minimieren.**

**Profitieren Sie bis 31. Januar 2021 beim Kauf von Repos, Grand Repos oder Eames Lounge Chair in der neuen Ausführung Leder Premium F vom einmaligen Einführungspreis!**

**LOUNGE CHAIR & OTTOMAN DESIGN VON CHARLES & RAY EAMES  
KATALOG SEITE 33 ODER [SMOW.DE/LOUNGE-CHAIR](https://smow.de/lounge-chair)**



Bestellen Sie Ihr Mocoba-Regal auf [www.smow.de/mocoba](http://www.smow.de/mocoba) oder lassen Sie sich Ihr individuelles Mocoba-Regal von unseren ExpertInnen in den smow Stores ganz nach Ihren Wünschen konfigurieren.



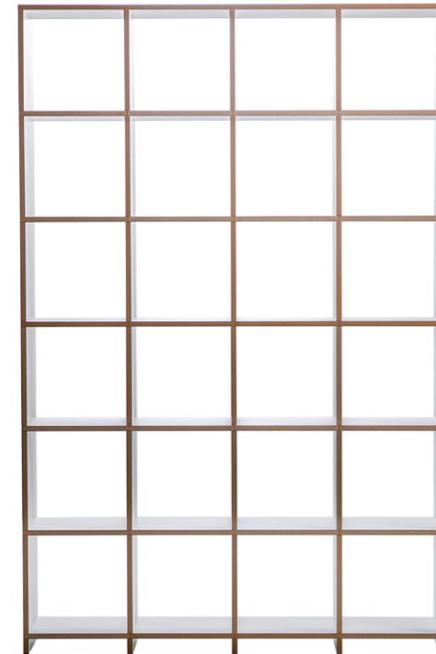
1



2



3



4



5



6



**louis  
poulsen**

**MUUTO**

**vitra.**

**1 AKARI 75D**

Washi-Papier | Struktur: Bambus, Stahldraht |  
Ø74 cm | E27 (max. 75 W)  
Isamu Noguchi, 1951, Vitra  
75D VT 189 003 799 €

**3 RIDGE VASE**

Ton, off-white (außen unbehandelt, innen lasiert)  
Studio Kaksikko, 2019, Muuto  
Small (H35 cm) MU 079 001 97 €  
Tall (H48,5 cm) MU 079 003 175 €

**5 AROUND COFFEE TABLE**

Platte: Eiche, Sperrholz | Gestell: Eiche,  
massiv | H36 x Ø72 cm  
Thomas Bentzen, 2011, Muuto  
Eiche MU 001 010 545 €

**2 CH78 MAMA BEAR CHAIR**

Beine/Armlehnen: Eiche, geölt | Bezug: Stoff  
Fiord | H106 x B84 x T80 cm  
Hans J. Wegner, 1950, Carl Hansen & Søn  
Grau CH 023 001 2.456 €

**4 MOCOPA REGAL CLASSIC 33**

MDF mit Melaminbeschichtung | beliebig  
erweiterbar | H217 x B142 x T32 cm  
Klaus Kiefer, 2008, Mocoba  
Reinweiß MC 003 015 1.063 €

**6 AJ STEHLEUCHE**

Stahl, lackiert | H130 x T27,5 cm | E27  
(max. 20 W) | kippbarer Leuchtenkopf  
Arne Jacobsen, 1960, Louis Poulsen  
White LP 011 008 902 €

# RICHARD LAMPERT



Eine Ikone mit System: 1954 entwarf Herbert Hirche ein Regalsystem, das Simplizität mit präzisen Details kombiniert. Die Elemente des DHS10 Systems sind dabei in nahezu unendlicher Vielfalt kombinierbar – toben Sie sich aus!



**TECTA**

**vitra.**

**RICHARD LAMPERT**

**schönbuch.**

**1 NINI HOCKER**

Eiche, geölt | H43,5 x B40 x T30 cm |  
passendes Kissen separat bestellbar  
*Apartment 8, 2016, Schönbuch*  
Eiche SB 018 002 317 €

**3 EYE CLOCK**

Messing, Nussbaum | H34 x B76 cm |  
Quarz-Uhrwerk inkl. Akku  
*George Nelson, 1950, Vitra*  
Messing/Nussbaum VT 213 001 366 €

**5 DHS10 REGAL**

Stahlrohr, MDF, Eichenfurnier, Birke Multiplex |  
H185,5 x B251,2 x T35,8 cm  
*Herbert Hirche, 1954, Richard Lampert*  
Schwarz-Eiche LM 118 001 3.523 €

**2 CUT KIPPSCHALE**

Eiche, geölt | lautlose Kippfunktion  
*Wolfgang Hartauer, 2019, Tecta*  
Ø13,5 cm TT 023 001 107 €  
Ø27 cm TT 023 003 233 €

**4 H57 SESSEL**

Bezug: Veloursstoff | Gestell: Stahlrohr,  
schwarz | Sitzhöhe: 43 cm  
*Herbert Hirche, 1957, Richard Lampert*  
Grasgrün LM 090 005 1.638 €

**6 TABOURET SOLVAY**

Eiche massiv, geölt | Verbindung: Stahlblech,  
tiefschwarz | H45 x Ø35 cm  
*Jean Prouvé, 1941, Vitra*  
Eiche VT 529 003 555 €

# Northern

Ein praktisches Schlafsofa, das schön anzusehen ist? Gibt's! Der Dank gebührt dem Designerduo Morten & Jonas, das mit dem Daybe diese Lücke am Designhimmel geschlossen hat.



## TECTA Northern ClassiCon

### 1 ME STEHLEUCHE

Stahl, Silikon | H130 x Ø25 cm | E27 (max. 60 W) | beweglicher Body  
Morten & Jonas, 2015, Northern  
Grau NL 005 001 338 €

### 2 PIEGA SPIEGEL

Edelstahl, spiegelpoliert und gefaltet | H75 x B145 x T15 cm  
Victoria Wilmotte, 2018, ClassiCon  
Large CS 037 001 1.414 €

### 3 ACORN PENDELLEUCHE

Aluminium, Stahl, Buche/Walnuss | H34 x Ø48 cm | E27 (max. 100 W) | Lieferumfang: 1 Leuchte, Holzdetail in 2 Varianten  
Atle Tveit, 2012, Northern  
Schwarz NL 001 005 483 €

### 4 DAYBE SCHLAFSOFA

Stoff Brusvik | Stahl, schwarz | Rückenlehne absenkbar | H69 x B200 x T92-120 cm  
Morten & Jonas, 2018, Northern  
Grau NL 020 005 3.239 €

### 5 STILK BEISTELLTISCH

Platte: Nanolaminat | Rahmen: Stahl | H34 x Ø74 cm  
Morten & Jonas, 2018, Northern  
Schwarz NL 012 001 518 €

### 6 K8

Holz, decklackiert | H50 x B44-67 cm | Tischplatte schwenkbar  
Wolfgang Hartauer, 2015, Tecta  
Schwarz TT 025 002 1.034 €

### 7 ADJUSTABLE TABLE E 1027

Platte: Kristallglas, klar | Gestell: Stahlrohr, schwarz | H61-101 x Ø51 cm  
Eileen Gray, 1927, ClassiCon  
Schwarz CS 030 001 707 €

Der einstige Leuchtenspezialist Northern hat mittlerweile auch Möbel und Accessoires im Sortiment, die mal von aufstrebenden JungdesignerInnen, mal von längst etablierten Designgrößen stammen. Ganz dem nordischen Stil und echter Handwerkskunst verpflichtet, verbindet sich bei Northern Schönheit mit Funktionalität.

Die PH Artichoke ist das wohl aufwändigste Design des Leuchtengenies Poul Henningsen: Sie besteht aus nicht weniger als 72 Blättern, die für 100 % blendfreies Licht und einen Wow-Effekt sorgen.

**AJ STEHLEUCHTE**  
DESIGN VON ARNE JACOBSEN  
KATALOG SEITE 17 ODER [SMOW.DE/AJ](http://SMOW.DE/AJ)

MEHR...  
[SMOW.DE/](http://SMOW.DE/)  
MID-CENTURY



louis poulsen

OXDENMARQ

vitra.

**1 PETITE POTENCE**

Stahlrohr | H30 x B3,5 x T104 cm | E27 (max. 25 W) | dimmbar  
Jean Prouvé, 1947, Vitra  
Japanese red VT 663 001 828 €

**2 PH ARTICHOKE**

Lasergeschnittenes Kupfer, gezogener Stahl | H49,7 x Ø48 cm | E27 (max. 100 W)  
Poul Henningsen, 1958, Louis Poulsen  
Kupfer LP 009 003 7.710 €

**3 PH SNOWBALL**

Aluminium, weiß nasslackiert/hochglanzverchromt | H39 x Ø40 cm | E27 (max. 70 W)  
Poul Henningsen, 1958, Louis Poulsen  
Weiß LP 052 001 2.193 €

**4 FAN CLOCK**

Amerikanischer Kirschbaum | Ø38,5 cm | Quarz-Uhrwerk inkl. Batterie  
George Nelson, 1956, Vitra  
Kirschbaum VT 613 001 389 €

**5 FAUTEUIL DE SALON**

Bezug: Stoff Twill | Gestell: Stahl, ecru | Armlehnen: Eiche | Sitzhöhe: 41,5 cm  
Jean Prouvé, 1939, Vitra  
Cognac VT 689 001 2.204 €

**6 STOOLS**

Nussbaum massiv | H38 x Ø33 cm  
Charles & Ray Eames, 1960, Vitra  
Modell B VT 014 002 1.263 €  
Modell C VT 014 003 1.263 €

**7 KS CHAIR**

Bezug: 100 % pflanzlich gegerbtes Leder | Gestell: Edelstahl | Sitzhöhe: 38 cm  
Dennis Marquart, 2006, OX Denmark  
Haselnuss OX 002 003 1.199 €

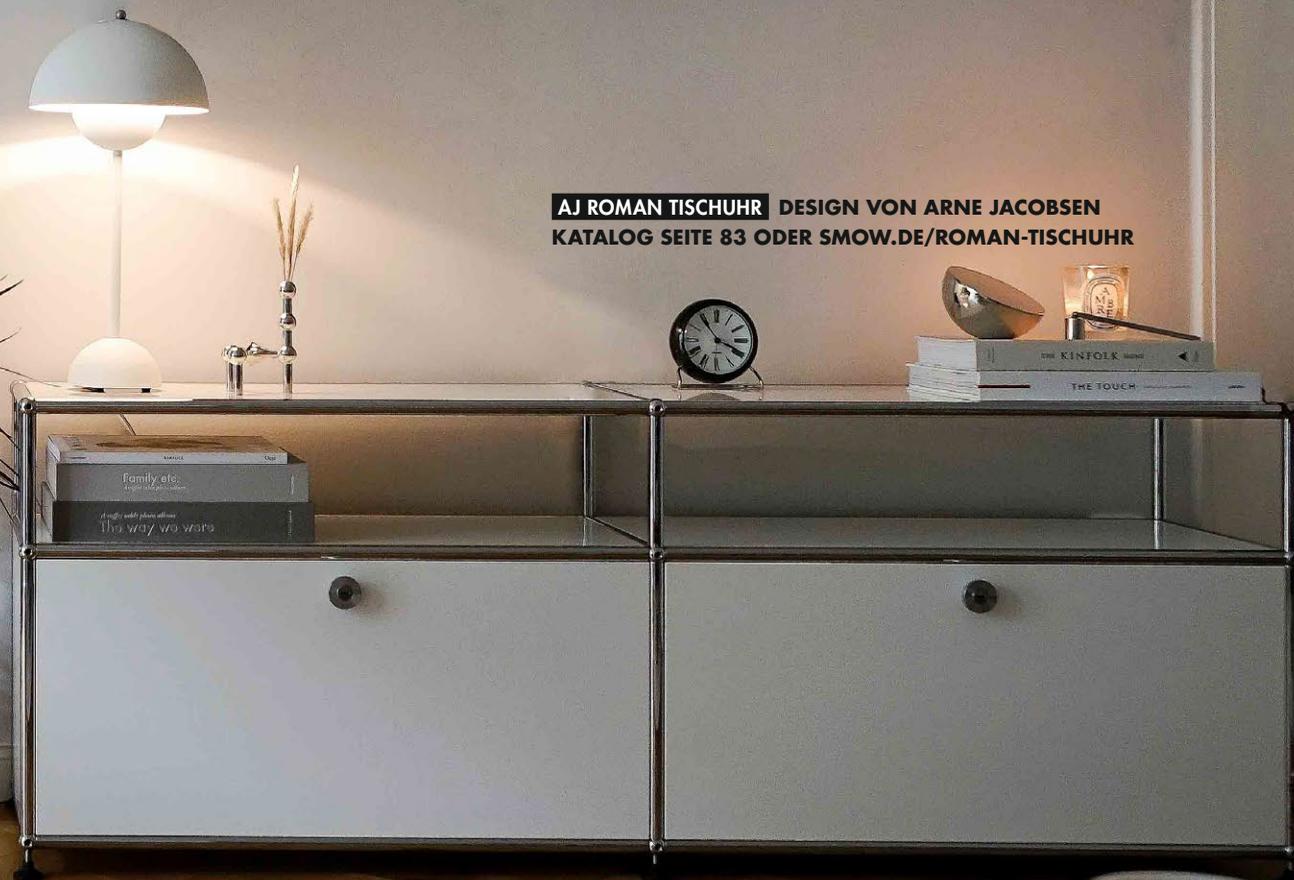


**USM**

Ein geniales System, unbegrenzte Möglichkeiten: Die individualisierbaren USM Haller Möbel sind wahre Verwandlungskünstler und können immer wieder erweitert, verändert und umfunktioniert werden.

**FLOWERPOT VP3** DESIGN VON VERNER PANTON  
KATALOG SEITE 29 ODER [SMOW.DE/VP3](http://SMOW.DE/VP3)

**AJ ROMAN TISCHUHR** DESIGN VON ARNE JACOBSEN  
KATALOG SEITE 83 ODER [SMOW.DE/ROMAN-TISCHUHR](http://SMOW.DE/ROMAN-TISCHUHR)



1



2



3



4



5



6



**Knoll & Tradition®**

**1 BLOWN PENDELLEUCHE**

Mundgeblasenes Glas | H28 x Ø28 cm | E27 (max. 100 W)  
Samuel Wilkinson, 2013, &Tradition  
Silber TR 005 001 343 €  
Weiß TR 005 002 343 €

**3 DIAMOND SESSEL**

Bezug: Stoff Vinyl | Stahldrahtgitter mit wetterfester Rilsan-Beschichtung, schwarz | Sitzhöhe: 46 cm  
Harry Bertoina, 1952, Knoll International  
Schwarz KN 028 030 1.531 €

**5 USM HALLER LOWBOARD L**

Metall, pulverbeschichtet & Chrom | H56,5 x B153 x T38 cm | Achsmaße: H52,5+4 x B150 x T35 cm  
Fritz Haller/Paul Schärer, USM Haller  
Reinweiß UH 110 045 1.247 €

**2 WASSILY SESSEL**

Bezug: Rindkernleder | Gestell: Stahlrohr, schwarzverchromt | Sitzhöhe: 42 cm | inkl. Prägung (Editionsnummer, Unterschrift Designer)  
Marcel Breuer, 1925, Knoll International  
Bauhaus Edition KN 054 001 2.807 €

**4 BARCELONA SESSEL**

Bezug & Knöpfe: Leder Volo | Gestell: Flachfederstahl, verchromt | Sitzhöhe: 43 cm  
Mies van der Rohe, 1929, Knoll International  
Black KN 001 001 6.949 €

**6 USM HALLER KONSOLENTISCH**

Metall, pulverbeschichtet & Chrom | H81,5 x B103 x T38 cm | Achsmaße: H77,5+4 x B100 x T35 cm  
Fritz Haller/Paul Schärer, USM Haller  
Graphitschwarz UH 221 004 1.429 €



ferm LIVING HAY & Tradition® FRITZ HANSEN

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>1 COLLECT LIGHTING</b><br/>Metall, pulverbeschichtet oder messingplattiert   E27 (max. 60 W)<br/>Ferm Living<br/>Individuell konfigurierbar ab 78 €</p>                                     | <p><b>3 IKERU VASE</b><br/>Aluminium, grün eloxiert   Klarglas, forest green<br/>Jaime Hayon, 2020, Fritz Hansen<br/>H13 x Ø19 cm FH 090 002 119 €</p>                         | <p><b>5 BOWLER TABLE</b><br/>Blech, gepresst   Griff/Tischbein: Stahl, massiv   Sockel: Granit   H70,5 x Ø36 cm<br/>Shane Schneck, 2019, Hay<br/>Beige HY 104 001 220 €</p> |
| <p><b>2 HAZE VITRINE</b><br/>Rahmen/Gestell: Stahl, pulverbeschichtet   Türen: Riffelglas   H155 x B70 x T32 cm<br/>Ferm Living &amp; Says Who, 2016, Ferm Living Cashmere FE 032 002 1.452 €</p> | <p><b>4 LITTLE PETRA SESSEL</b><br/>Bezug: Schafsfell   Beine: Nussbaum massiv, geölt   Sitzhöhe: 37 cm<br/>Viggo Boesen, 1938, &amp;Tradition<br/>Weiß TR 028 006 4.346 €</p> | <p><b>6 PLANT BOX H 65</b><br/>Metall, pulverbeschichtet   H65 x B60 x T25 cm<br/>Ferm Living Design Team, 2015, Ferm Living Light grey FE 004 003 194 €</p>                |

Wie das Urmodell der Bugholzstühle, das Modell Nr. 214, besteht auch der Stuhl 209 nur aus sechs Teilen. In Summe ergeben diese eine organische Form, die den Stuhl auch 120 Jahre nach dessen Entstehung wie eine Skulptur anmuten lassen – und zwar eine, die sich ab und an auch nützlich macht!



LTR OCCASIONAL TABLE DESIGN VON CHARLES & RAY EAMES  
KATALOG SEITE 85 ODER SMOW.DE/LTR



THONET

vitra.

artek

& Tradition®

### 1 RAR

Durchgefärbtes Polypropylen | Gestell: Stahldraht, weiß | Kufen: Ahorn, gelblich | Sitzhöhe: 37 cm  
Charles & Ray Eames, 1950, Vitra  
Weiß VT 041 074 517 €

### 2 PENDELLEUCHE A201

Stahlblech, pulverbeschichtet und Stahlring, messingbelegt | E27 (max. 12 W)  
Alvar Aalto, 1952, Artek  
Weiß AK 047 002 462 €

### 3 MG501 CUBA CHAIR

Bezug: Baumwollgurte | Gestell: Eiche massiv, geölt | Sitzhöhe: 39 cm | zusammenklappbar  
Morten Gottler, 1997, Carl Hansen & Son  
Natur CH 006 007 646 €

### 4 209

Buche massiv | Sitz aus Rohrgeflecht mit Stützgewebe | Sitzhöhe: 46 cm  
Gebrüder Thonet, 1900, Thonet  
Buche TH 048 013 980 €

### 5 FLOWERPOT VP3

Stahl, lackiert | H50 x Ø23 cm | E27 (max. 40 W)  
Verner Panton, 1969, &Tradition  
Weiß matt TR 024 010 289 €

### 6 NUAGE VASE

Keramik, elfenbeinweiß matt  
Ronan & Erwan Bouroullec, 2016, Vitra  
H8 cm VT 637 018 93 €  
H16 cm VT 637 012 132 €  
H27 cm VT 637 006 171 €

### 7 SERVIERWAGEN 901

Platte: Laminat | Gestell: Birke, klar lackiert | H56 x B90 x T50 cm  
Alvar Aalto, 1936, Artek  
Weiß AK 010 002 1.949 €

Beim Grand Relax ist der Name Programm: Der Jüngling unter den Vitra Lounge Sesseln sorgt mit seiner Synchronmechanik für ultimativen Komfort – versprochen!

**METAL SIDE TABLE** DESIGN VON RONAN & ERWAN BOURULLEC  
SMOW.DE/METAL-SIDE-TABLE



1



2



3



4



5



6

## Knoll vitra.

### 1 WIGGLE SIDE CHAIR

Rückenlehne, Sitzfläche, Struktur: Wellkarton |  
Wangen: Hartfaserplatte | Sitzhöhe: 43 cm  
*Frank Gehry, 1972, Vitra*  
Natur VT 272 001 785 €

### 3 CORK FAMILY

Massiver Kork, gedrechselt | Oberfläche  
unbehandelt | H33 x Ø31 cm  
*Jasper Morrison, 2004, Vitra*  
Diverse Modelle je 386 €

### 5 GRAND RELAX

Vorderseite: Stoff Cosy 2, Rückseite: Leder Forte |  
Sitzhöhe: 41,5 cm | Höhe Ottoman: 39,5 cm  
*Antonio Citterio, 2019, Vitra*  
Fossil/sand VT 667 035 5.800 €

### 2 WOMB CHAIR

Bezug: Stoff Hopsack | Gestell: Stahl |  
H92 x B106 x T94 cm | Sitzhöhe: 45 cm  
*Eero Saarinen, 1948, Knoll International*  
Beige KN 020 006 5.406 €

### 4 AKARI 10A

Washi-Papier, Bambus | H12,3 x Ø53 cm |  
E27 (max. 40 W)  
*Isamu Noguchi, 1951, Vitra*  
10A VT 163 001 614 €

### 6 EAMES HOUSE BIRD

Körper: Nussbaum, klar lackiert | Füße:  
Eisendraht, schwarz | H27,6 x B8,5 x T27,8 cm  
*Vitra, 1910*  
Nussbaum VT 641 001 243 €



## HAY Knoll **TECTA** vitra. ClassiCon FRITZ HANSEN

### 1 BARCELONA LIEGE RELAX

Bezug: Leder Venezia mit Knöpfen | Beine: Rundrohrstahl, hochglanzpoliert | H65 x L196 x B98 cm  
Mies van der Rohe, 1930, Knoll International  
Dunkelbraun KN 055 004 9.222 €

### 3 F51 GROPIUS SESSEL

Bezug: Stoff Kavallerietuch | Gestell: Nussbaum, massiv | H70 x B70 x T70 cm | Sitzhöhe: 42 cm  
Walter Gropius, 1920, Tecta  
Silbergrau TT 019 012 2.681 €

### 5 EGG CHAIR

Bezug: Stoff Christianshavn | Untergestell: Aluminium satiniert | Sitzhöhe: 37 cm | neig- und drehbar  
Arne Jacobsen, 1958, Fritz Hansen  
Light Red Uni FH 009 071 5.550 €

### 2 LAR

Durchgefärbtes Polypropylen | Gestell: Stahldraht, basic dark | Sitzhöhe: 25,5 cm | outdoorgeeignet  
Charles & Ray Eames, 1950, Vitra  
Granitgrau VT 660 097 428 €

### 4 BELL TABLE

Platte: Kristallglas, Messingaufsatz | Fuß: mundgeblasenes Glas | H36/53 x Ø75/50 cm  
Sebastian Herkner, 2012, ClassiCon  
Bernstein-orange CS 015 008 2.243 €  
Quarz-grau CS 014 004 1.784 €

### 6 MAGS SOFA

Bezug: Stoff Hallingdal, hellgrau | Beine: Kiefernholz, schwarz lackiert | Sitzhöhe: 40 cm | Sitztiefe: 73 cm  
Hay  
2,5-Sitzer HY 018 001 2.494 €

## THONET Cassina **TECTA** vitra.

### 1 M4RS

Platten: MDF, schwarz decklackiert | Gestell: Stahlrohr, vernickelt | H76 x B104 x T51 cm | inkl. Schublade  
Tecta, 2002  
Schwarz TT 012 002 1.541 €

### 3 LOUNGE CHAIR & OTTOMAN

Bezug: Leder Premium F | Santos Palisander | Fuß: Aluminium, Seiten schwarz | Sessel: H89 cm | Ottoman: H42 cm | Sitzhöhe: 38 cm  
Charles & Ray Eames, 1956, Vitra  
Nero VT 013 136 8.272 €

### 5 LC2 SESSEL

Bezug: Leder Scozia | Gestell: Stahl, verchromt | H67 x B76 x T70 cm | Sitzhöhe: 48 cm  
Le Corbusier, Pierre Jeanneret, Charlotte Perriand, 1928, Cassina  
Schwarz CA 002 017 4.883 €

### 2 SATZTISCHSET B 9 A + B

Platten: MDF, decklackiert | Gestell: Stahlrohr, verchromt | H45/50 x B45/52 x T39 cm  
Marcel Breuer, 1925/26, Thonet  
Tiefschwarz TH 105 002 1.067 €

### 4 S 411

Bezug: Leder Linea | Gestell: Stahlrohr, verchromt | H79 x B63 x T79 cm | Sitzhöhe: 40 cm  
Thonet Design Team, 1932, Thonet  
Nero TH 093 010 2.860 €

### 6 LC4 CHAISELONGUE

Bezug: Leder Scozia | Untergestell: Stahl, mattschwarz lackiert | H70-81 x L160 x 56 cm  
Le Corbusier, Pierre Jeanneret, Charlotte Perriand, 1928, Cassina  
Schwarz CA 006 006 3.874 €



Arne Jacobsens filigrane **Ameise** revolutionierte mit ihrer neuartigen Sitzschale einst die Möbelgeschichte und war wegweisend für viele weitere Stuhllegenden. Dabei gehört die Ameise zu jener Art von Designklassikern, die auch noch nach Jahrzehnten jung und frisch anmuten.

DIE AMEISE 3101  
Design von Arne Jacobsen, 1952  
Seite 40



**CH26 DINING CHAIR** DESIGN VON HANS J. WEGNER  
KATALOG SEITE 57 ODER [SMOW.DE/CH26](https://smow.de/ch26)

**CH327** DESIGN VON HANS J. WEGNER  
KATALOG SEITE 57 ODER [SMOW.DE/CH327](https://smow.de/ch327)

**CH20 ELBOW CHAIR** DESIGN VON HANS J. WEGNER  
[SMOW.DE/CH20](https://smow.de/ch20)

Louis Weisdorfs Multi-Lite Leuchten gehören nicht umsonst zu den ganz großen Klassikern des dänischen Leuchtendesigns. Der Clou: Die rotierbaren Schalen des Schirms sorgen nicht nur optisch für immer wieder neuen Glanz, sondern ermöglichen auch unterschiedliche Lichtstimmungen.

**MULTI-LITE PENDELLEUCHE** DESIGN VON LOUIS WEISDORF  
KATALOG SEITE 47 ODER [SMOW.DE/MULTI-LITE](https://smow.de/multi-lite)

**BEETLE DINING CHAIR** DESIGN VON GAMFRATESI  
KATALOG SEITE 41 ODER [SMOW.DE/BEETLE](https://smow.de/beetle)



1



2



3



1



2



3



4



5



6



4



5



6

## Kartell Cassina artek MUUTO FRITZ HANSEN

### 1 MASTERS

Durchgefärbtes Polyethylen | Sitzhöhe: 46 cm | stapelbar  
P. Starck & E. Quillet, 2009, Kartell  
Salbeigrün KT 025 003 198 €

### 3 DIE AMEISE 3101

Sitzschale: Gefärbte Esche | Gestell: Chrom | Sitzhöhe: 46 cm  
Arne Jacobsen, 1952, Fritz Hansen  
Deep Clay FH 097 017 265 €

### 5 646 LEGGERA

Sitzfläche: Naturseil | Gestell: Esche massiv, gebeizt | Sitzhöhe: 46 cm  
Gio Ponti, 1952/2017, Cassina  
Schwarz CA 021 002 620 €

### 2 FIBER ARMCHAIR TUBE

Sitzschale: Polypropylen | Gestell: Stahlrohr | Sitzhöhe: 46 cm  
Iskos-Berlin, 2014, Muuto  
Dusty Green MU 074 001 252 €

### 4 A.I.

Recyceltes, durchgefärbtes Polypropylen | Sitzhöhe: 46 cm  
Philippe Starck, 2019, Kartell  
Schwarz KT 130 004 194 €

### 6 ASLAK CHAIR

Buche lackiert | Sitzhöhe: 46 cm | stapelbar  
Ilmari Tapiovaara, 1958, Artek  
Schwarz AK 048 004 691 €

## GUBI vitra. Wilde + Spieth WALTER KNOLL

### 1 SE 68

Sitz/Rücken: Echtholz furnier | Gestell: Stahlrohr verchromt | Sitzhöhe: 46 cm | stapelbar  
Egon Eiermann, 1950, Wilde + Spieth  
Schwarz WS 007 234 388 €

### 3 DSW

Durchgefärbtes Polypropylen | Gestell: Ahorn, schwarz | Sitzhöhe: 43 cm  
Charles & Ray Eames, 1950, Vitra  
Kieselstein VT 035 3082 386 €

### 5 BEETLE DINING CHAIR

Bezug: Stoff Colpi | Gestell: Stahl, schwarz verchromt | Sitzhöhe: 44,5 cm  
GamFratesi, 2013, Gubi  
Anthrazit GU 010 007 1.111 €

### 2 EAMES FIBERGLASS DSR

Durchgefärbtes Fiberglas | Gestell: Stahlrohr, Glanzchrom | Sitzhöhe: 43 cm  
Charles & Ray Eames, 1950, Vitra  
Eames sea foam green VT 639 011 545 €

### 4 SHERU STUHL

Bezug: Stoff Gaia/Vintageleder | Gestell: Stahlrohr bronzefarben | Sitzhöhe: 46,5 cm  
EOOS, 2020, Walter Knoll  
Turmalin/night blue WK 022 013 824 €

### 6 BEETLE DINING CHAIR

Durchgefärbtes Polypropylen | Gestell: Stahl, schwarz lackiert | Sitzhöhe: 44,5 cm  
GamFratesi, 2013, Gubi  
Grün GU 007 008 292 €

Eero Saarinen war die „hässliche und unruhige Welt“ zwischen Tisch- und Stuhlbeinen stets ein Dorn im Auge – da entwarf er kurzerhand die Lösung in Form seiner Tulip Kollektion.



1



2



3



5



4



6

## Knoll

### 1 BERTOIA BARSTUHL

Stahldraht verchromt | Sitzkissen: Stoff Tonus | Sitzhöhe: 74 cm  
Harry Bertoia, 1952, Knoll International  
Chrom/Ivory KN 030 002 1.497 €

### 3 TULIP ARMLEHNSTUHL

Glasfaserverstärkter Kunststoff | Stoff Tonus | Aluminiumguss | Sitzhöhe: 49 cm | drehbar  
Eero Saarinen, 1955–1957, Knoll International  
Weiß/Ivory KN 011 020 2.250 €

### 5 SAARINEN ESSTISCH

Platte: Marmor Arabescato | Gestell: Aluminiumguss, Rilsan-beschichtet | H72 x Ø137 cm  
Eero Saarinen, 1955–1957, Knoll International  
Weiß | Marmor KN 015 012 6.102 €

### 2 BERTOIA STUHL

Stahldraht, Rilsan-beschichtet | Sitzkissen: Vinyl | Sitzhöhe: 46 cm | outdoorgeeignet  
Harry Bertoia, 1952, Knoll International  
Weiß KN 047 006 1.277 €

### 4 TULIP STUHL

Glasfaserverstärkter Kunststoff | Samtstoff Eva | Aluminiumguss | Sitzhöhe: 49 cm | drehbar  
Eero Saarinen, 1955–1957, Knoll International  
Silber KN 010 090 1.287 €

### 6 TULIP STUHL

Glasfaserverstärkter Kunststoff | Samtstoff Eva | Aluminiumguss | Sitzhöhe: 49 cm | drehbar  
Eero Saarinen, 1955–1957, Knoll International  
Beige KN 010 031 1.717 €



1

MEHR ...  
SMOW.DE/  
ESSZIMMER



2



3



4



5



6

## SKAGERAK

DENMARK

## vitra.

## FRITZ HANSEN

### 1 AKARI 70EN

Washi-Papier, Bambus | E27 (max. 75 W) |  
Ø70 cm  
Isamu Noguchi, 1951, Vitra  
70EN VT 180 002 536 €

### 3 GEORG ESSTISCH

Europäische Eiche, unbehandelt |  
H73 x L155 x B90 cm  
Christina Liljenberg Halström, Skagerak  
Natur SK 038 001 1.546 €

### 5 SERIE 7 STUHL 3107

Esche, gefärbt | Stahlrohr, bronziert |  
Sitzhöhe: 46 cm | stapelbar  
Arne Jacobsen, 1955, Fritz Hansen  
Evergreen | Brown Bronze FH 094 023 385 €

### 2 GEORG HOCKER

Europäische Eiche, unbehandelt | Kissen:  
Stoff Crisp, dunkelgrau | Lederband |  
Sitzhöhe: 46 cm  
Christina Liljenberg Halström, Skagerak  
Eiche natur SK 035 001 286 €

### 4 GRAND PRIX 3130

Esche, gefärbt | Stahlrohr, bronziert |  
Sitzhöhe: 46 cm | stapelbar  
Arne Jacobsen, 1957, Fritz Hansen  
Wild Rose | Brown Bronze FH 098 107 385 €

### 6 GEORG BANK

Europäische Eiche, unbehandelt | Kissen:  
Stoff Crisp, dunkelgrau | Lederband |  
H45 x B124 x T38 cm  
Christina Liljenberg Halström, Skagerak  
Eiche natur SK 037 001 721 €



# HAY GUBI vitra. artek

## 1 MULTI-LITE PENDELLEUCHE

Messing | Ø38,8 cm | Schirmhälften beweglich | E27 (max. 60 W)

Louis Weisdorf, 1972, Gubi

Messing GU 005 003 789 €

## 2 A331 BEEHIVE

Aluminium | Stahlringe, messingbelegt | H30 x Ø33 cm | E27 (max. 75 W)

Alvar Aalto, 1953, Artek

Weiß/Messing AK 025 001 980 €

## 3 STANDARD

Eiche natur | Gestell: Stahlblech und Rundrohr, pulverbeschichtet | Sitzhöhe: 46,5 cm

Jean Prouvé, 1934, Vitra

Eiche natur | Tiefschwarz VT 073 001 662 €

## 4 STANDARD SP

ASA Kunststoff | Gestell: Stahlblech und Rundrohr, pulverbeschichtet | Sitzhöhe: 45 cm

Jean Prouvé, 1934/1950, Vitra

Kastanie | Mint VT 528 017 429 €

## 5 GUÉRIDON

Platte: Eiche natur massiv, geölt | Traverse: Stahlrohr, tiefschwarz | H74 x Ø105 cm

Jean Prouvé, 1949, Vitra

Eiche VT 069 009 1.970 €

## 6 PETIT STANDARD

Sitz & Rücken: Eiche matt lackiert | Gestell: Stahlrohr, tonfarben | Sitzhöhe: 47 cm

Daniel Rybakken, 2020, Hay

Eiche HY 117 003 331 €

**SERIE 7 STUHL 3107** DESIGN VON ARNE JACOBSEN  
KATALOG SEITE 45 ODER [WWW.SMOW.DE/SERIE-7](http://WWW.SMOW.DE/SERIE-7)



**PIET HEIN TISCH** DESIGN VON PIET HEIN, BRUNO MATHSSON, ARNE JACOBSEN  
[WWW.SMOW.DE/PIET-HEIN](http://WWW.SMOW.DE/PIET-HEIN)

# NORR11

Dem Designerduo hinter Norr11 sind bei seinen Designs vor allem zwei Dinge wichtig: Natürliche Materialien und traditionelle Handwerkskunst. Aus dieser Maxime heraus entstehen schön-schlichte Möbel, die an das dänische Design der 1950er und 60er Jahre erinnern.



## M OUT THONET NORR11

MILLION OBJEKTE UNSERER TAGE

### 1 NY11 DINING CHAIR

Sitz & Rücken: Eichenfurnier, laminiert |  
Gestell: Eiche natur | Sitzhöhe: 45,5 cm  
Rune Krøjgaard & Knut B. Humlevik, Norr11  
Eiche NO 012 002 438 €

### 2 NY11 BAR STOOL

Bezug: Premiumleder black | Sitz: Eichenfurnier |  
Gestell: Eiche natur | Sitzhöhe: 75 cm  
Rune Krøjgaard & Knut B. Humlevik, Norr11  
Eiche NO 014 002 467 €

### 3 TODAY CHAIR

Sitz & Rücken: Eichenfurnier, matt lackiert |  
Gestell: Stahlrohr, schwarz | Sitzhöhe: 46 cm  
Kajus, Jakobsen, Skou Steffensen, 2020, Million  
Eiche MP 007 002 359 €

### 4 118

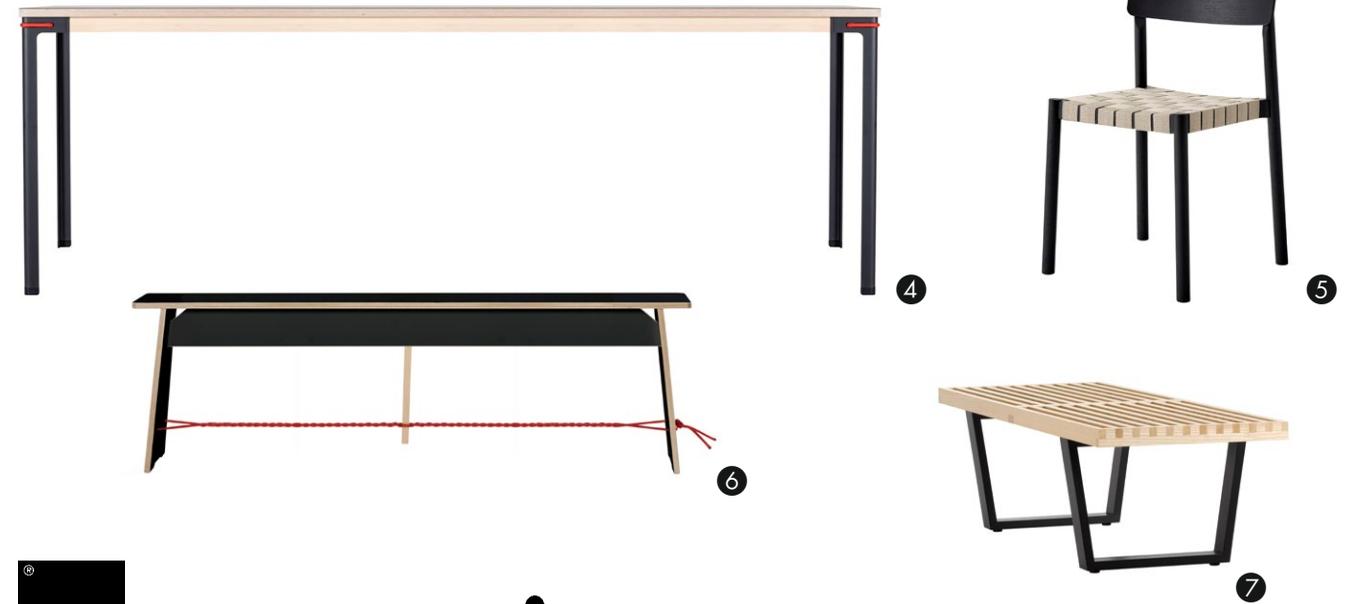
Sitz: Rohrgeflecht mit Kunststoffstützgewebe |  
Gestell: Buche massiv | Sitzhöhe: 46 cm  
Sebastian Herkner, 2018, Thonet  
Buche schwarz gebeizt TH 098 011 417 €

### 5 218

Sitz: Rohrgeflecht mit Kunststoffstützgewebe |  
Gestell: Buche gebeizt | Sitzhöhe: 46 cm  
Gebrüder Thonet, Thonet  
Schwarz TH 090 003 719 €

### 6 SCHULZ STUHL

Esche, schwarz lackiert | Sitzhöhe: 45 cm  
Anton Rahlwes, 2015, Objekte unserer Tage  
Schwarz OT 006 003 438 €



**THONET vitra. & Tradition®**

**1 S 64**

Buche gebeizt, Rohrgeflecht mit Stützgewebe |  
Gestell: Stahlrohr, verchromt | Sitzhöhe: 46 cm  
Marcel Breuer/Mart Stam, 1929/30, Thonet  
Schwarz TH 024 029 1.021 €

**2 BRUTO**

Esche | Gestell: Stahl, schwarz | Sitzhöhe:  
46,5 cm | stapelbar  
Konrad Lohöfener, 2018, Moormann  
Esche MM 202 002 432 €

**3 S 43**

Buche gebeizt | Gestell: Stahlrohr,  
schwarz lackiert | Sitzhöhe: 46 cm  
Marcel Breuer/Mart Stam, 1931, Thonet  
Schwarz TH 068 012 359 €

**4 SEILTÄNZER TISCH**

Laminat weiß | Esche | Gestell: Stahl, nitriert |  
Seil: Polyester, rot | H75 x L220 x T90 cm  
Nils Holger Moormann, 2017, Moormann  
Seidenmatt weiß MM 193 027 2.036 €

**5 BETTY STUHL**

Esche mit Leinengewebe | Sitzhöhe: 46 cm |  
Stapelbar  
Thau & Kallio, 2019, &Tradition  
Black TR 027 002 394 €

**6 LANGER MAX**

FU (Sperrholz, Birke), filmbeschichtet |  
Seil: Polyester, rot | H43 x L1140 x T30 cm  
Max Frommeld, 2018, Moormann  
Schwarz MM 201 001 327 €

**7 NELSON BENCH**

Esche natur | Gestell: Esche, schwarz lackiert |  
H35,3 x B122 x T46,9 cm  
George Nelson, 1946, Vitra  
Esche VT 063 001 653 €

Bei Moormanns Seiltänzer dreht sich wieder mal alles um ein clever eingesetztes Seil: Der Tisch sieht schwerelos aus, ist es aber ganz und gar nicht. Vielmehr sorgen vier schlanke Beine aus Stahl für stabiles Gleichgewicht, während ein gespanntes Seil die Tischbeine fest mit der Platte verbindet.



## MUUTO

### 1 ELEVATED VASE

Glas, mundgeblasen | Sockel: Esche, PU-lackiert | H21,9 x Ø16,7 cm  
 Thomas Bentzen, 2013, Muuto  
 Grün MU 078 001 97 €

### 2 FLUID PENDELLEUCHE

Opalglas, weiß (seidenmatt) | H27 x Ø42 cm | E27 (max. 60 W)  
 Claesson Koivisto Rune, 2011 & 2013, Muuto  
 Ø42 cm MU 019 002 292 €

### 3 NERD CHAIR

Sitz & Rücken: Eschenfurnier, lackiert | Beine: Esche massiv, lackiert | Sitzhöhe: 46 cm  
 David Geckeler, 2012, Muuto  
 Grün MU 039 005 386 €

### 4 COVER SIDE CHAIR

Sitz & Rücken: Holzfurnier, lackiert | Beine: Buche massiv, lackiert | Sitzhöhe: 46 cm  
 Thomas Bentzen, 2020, Muuto  
 Grün MU 066 003 385 €

### 5 VISU CHAIR

Eichenfurnier, formgepresst, klar lackiert | Sitzhöhe: 46 cm  
 Mika Tolvanen, 2012, Muuto  
 Eiche natur MU 024 003 292 €

### 6 70/70 TABLE

Platte: Linoleum, Schichtholz | Gestell: Aluminium, gegossen | H73 x L225 x B90 cm  
 TAF Studio, 2013, Muuto  
 Schwarz MU 059 006 1.653 €

### 7 FIBER ARMCHAIR WOOD

Sitzschale: Polypropylen, Holzfasern | Gestell: Eiche, lackiert | Sitzhöhe: 46 cm  
 Iskos-Berlin, 2014, Muuto  
 Dusty Green MU 023 001 341 €





**Wishbone Chair, Shell Chair, Elbow Chair ... Auf das Konto der Zusammenarbeit des Architekten Hans J. Wegner mit dem Hersteller Carl Hansen & Søn gehen unzählige Designklassiker. Die Carl Hansen Familie hat aber auch immer wieder Nachwuchs bekommen, etwa in Form des reizenden Kinderstuhls ND54, der 1954 von Nanna und Jørgen Ditzel für deren Zwillingstöchter Lulu und Vita gestaltet wurde.**



1



2



3



4



5

MEHR ...  
SMOW.DE/  
CARL-HANSEN



#### 1 CH26 DINING CHAIR

Eiche massiv, geseift | Sitzfläche: Papiergarn |  
Sitzhöhe: 44,5 cm  
Hans J. Wegner, 1950, Carl Hansen & Søn  
Eiche CH 021 003 1.182 €

#### 3 ND54 HIGH CHAIR

Buche massiv | Riemen: Kernleder |  
Sitzhöhe: 53,5 cm  
J. & N. Ditzel, 1954, Carl Hansen & Søn  
Buche CH 024 002 488 €

#### 5 CH327

Eiche massiv, geseift | H72 x L190 x B95 cm  
Hans J. Wegner, 1962, Carl Hansen & Søn  
Eiche CH 007 002 4.258 €

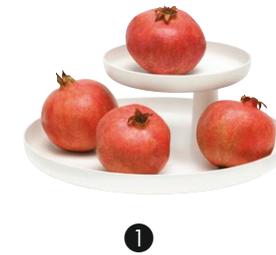
#### 2 CH24 WISHBONE CHAIR

Eiche massiv, geseift | Sitzfläche: Papiergarn |  
Sitzhöhe: 45 cm  
Hans J. Wegner, 1950, Carl Hansen & Søn  
Eiche CH 002 011 785 €

#### 4 CH23 DINING CHAIR

Eiche massiv/Nussbaum, geölt |  
Sitzfläche: Papiergarn | Sitzhöhe: 44,5 cm  
Hans J. Wegner, 1950, Carl Hansen & Søn  
Eiche/Nussbaum CH 019 005 899 €

Das Unternehmen Andersen wurde 1916 zunächst als traditionelle Tischlerei gegründet. Nach und nach holte man sich aber auch Architekten und Architektinnen mit ins Boot, die Möbeldesigns für den Produzenten entwickelten. Was vom Manufakturcharakter und den hochwertigen Designs des Herstellers heute übriggeblieben ist? Alles!



**louis  
poulsen**

**HAY**

**vitra.**

**ÅNDERSEN**

TIMELESS SINCE 1916

### 1 ROTARY TRAY

ASA Kunststoff | H12 x Ø30 cm | Obere Schale 360° drehbar  
Jasper Morrison, 2014, Vitra  
Weiß VT 526 004 48 €

### 3 ABOUT A CHAIR AAC 22

Polypropylen | Gestell: Eiche, geseift | Sitzhöhe: 46 cm  
Hee Welling & Hay, 2010, Hay  
Weiß HY 017 016 243 €

### 5 TAC STUHL

Kunststoff, Messing | Gestell: Eiche massiv weiß pigmentiert | Sitzhöhe: 46 cm  
byKato, 2013, Andersen  
Weiß AN 009 015 233 €

### 2 VL45 RADIOHUS

Opalglas, mundgeblasen | Messing | Ø25 cm | E27 (max. 100 W)  
Vilhelm Lauritzen, 1945, Louis Poulsen  
Ø25 cm LP 033 001 425 €

### 4 DK10 HOLZ AUSZIEHTISCH

Platte: MDF, laminiert | Gestell: Eiche massiv, geseift | H72 x L190 x B110 cm  
Ditlev Karsten, Andersen  
Eiche geseift AN 014 003 1.457 €

### 6 HAL WOOD

Polypropylen durchgefärbt | Aluminium-Druckguss | Beine: Eiche natur | Sitzhöhe: 43,5 cm  
Jasper Morrison, 2010, Vitra  
Weiß VT 394 003 366 €

WALTER KNOLL

Luftig leicht und äußerst komfortabel: Dank atmungsaktiver Sitzschale ist der Sheru wie geschaffen für ausgedehnte Gespräche mit Familie und Freunden.

SHERU STUHL DESIGN VON EOOS  
KATALOG SEITE 41 ODER [SMOW.DE/SHERU](https://smow.de/sheru)



Beim **Montana Mini System** ist der Name Programm: Das farbenfrohe modulare System passt perfekt in die Zimmer der Minis! Und genauso wie sich die lieben Kleinen immer wieder verändern, so lässt sich auch das **Montana Regal** immer wieder verändern und erweitern.

MONTANA MINI  
Design von Peter J. Lassen  
Seite 75

# vitra.

Reise nach Jerusalem in stilvoll? Die Eames Chairs machen – mal wieder – alles möglich! Und mit dem 5 + 1 Angebot von Vitra wird das spielerische Arrangement gleich noch attraktiver.

EAMES SHELL CHAIRS DESIGN VON CHARLES & RAY EAMES  
KATALOG SEITE 41 ODER SMOW.DE/SHELL-CHAIRS



2



1



3



4



5



6

Ob mitwachsende Möbel oder Mid-Century Spiel-sachen: Wir finden, man kann nie früh genug mit einer stilvollen Einrichtung beginnen!

## Montana vitra. muuto FRITZ HANSEN

### 1 DKR WIRE CHAIR

Stahldraht, verchromt | Sitzhöhe: 43 cm | Kissen (abnehmbar): Stoff Hopsak, eisblau/elfenbein  
Charles & Ray Eames, 1951, Vitra  
Wire Chair VT 583 001 390 €  
Kissen VT 565 004 143 €

### 2 EAMES ELEPHANT SMALL

Polypropylen | H21 x B39 x T20,5 cm  
Charles & Ray Eames, 1945, Vitra  
Eisgrau VT 611 002 87 €

### 3 SERIE 7 KINDERSTUHL

Eschenfurnier, gefärbt | Gestell: Stahldraht, pulverbeschichtet | Sitzhöhe: 33 cm | stapelbar  
Arne Jacobsen, 1955, Fritz Hansen  
Ai blue FH 007 028 279 €

### 4 OMAR THE OWL

Schichtholz, farbig bedruckt | Ø19 cm | Quarz-Uhrwerk inkl. Batterien  
George Nelson, 1965, Vitra  
Schwarz/blau VT 254 001 116 €

### 5 RESTORE KORB

Polymerfilz | H23 x B48 x T35 cm  
Mika Tolvanen, 2009, Muuto  
Schwarz melange MU 004 015 78 €  
Mitternachtsblau MU 004 013 78 €  
Moosgrün MU 004 011 78 €

### 6 MONTANA MINI

MDF, lackiert | H35 x B35 x T25 cm  
Peter J. Lassen, Montana  
Monarch | mit Tür MT 053 025 223 €  
Mist | offen MT 053 004 167 €  
New White | mit Fächern MT 053 017 194 €

# RICHARD LAMPERT



1



2



3



4



5



7



8



6



9

KAY  
BOJESEN  
DENMARK

RICHARD  
LAMPERT

ferm  
LIVING

string®

ANGLEPOISE®

## 1 ALPHABET BAUSTEINE

Buche, unbehandelt | Aufbewahrungskiste:  
H10 x B27 x T10,5 cm  
Kay Bojesen, 1950, Kay Bojesen  
Buche KB 012 001 87 €

## 2 PAUL SMITH TYPE 75 MINI

Schirm, Arme: Aluminium | Fuß: Gusseisen,  
aluminiumversiegelt | E27 (max. 10 W LED)  
Sir Kenneth Grange, 2017, Anglepoise  
Edition 1 AS 004 001 198 €

## 3 WANDUHR ALU ALU

Aluminium | Ø15 cm | Batterien nicht  
enthalten  
Jochen Gros, 1979, Richard Lampert  
Pfersich pastell LM 050 004 58 €

## 4 PLANT BOX SMALL

Metall, pulverbeschichtet |  
H14,5 x B45 x T17 cm  
Ferm Living Design Team, 2017, Ferm Living  
Cashmere FE 025 003 64 €

## 5 STRING POCKET

Leitern: Stahl, weiß lackiert | Böden: Spanplatte  
mit Eschenfurnier | H50 x B60 x T15 cm  
Kajsa & Nisse Strinning, 2005, String  
Esche SR 001 001 140 €

## 6 KINDERSTUHL TURTLE

Buchen-Formholz | Gestell: Stahlrohr, silber |  
Sitzhöhe: 30-41,5 cm | höhenverstellbar  
Peter Horn, 2005/06, Richard Lampert  
Weiß LM 011 002 486 €

## 7 EIERMANN KINDERTISCH

Platte: Melamin, Eichenkante | Gestell: Stahl,  
lackiert | H55-72 x L150 x T75 cm  
Richard Lampert  
Weiß LM 012 005 486 €

## 8 FLUSSPFERD

Buche, mit Tafelfarbe beschichtet |  
H10,4 x B26,1 x T6,2 cm | inkl. Tafelkreide  
Kay Bojesen, 1955, Kay Bojesen  
Schwarz KB 002 002 107 €

## 9 KINDERCONTAINER FIXX

Birkensperrholz, beschichtet |  
H56 x B35 x T35 cm  
Peter Horn, 2006, Richard Lampert  
Weiß LM 013 002 320 €

# SCHLAFZIMMER

BETTEN SCHRÄNKE  
LICHT NACHTTISCHE



Mit der **Vertigo** wollte Constance Guisset eine Leuchte kreieren, die Illusion und Wirklichkeit miteinander verbindet. Durch ihre einzigartige, luftige Konstruktion schwebt die Vertigo sanft im Raum und zaubert außergewöhnliche grafische Licht-Schatten-Effekte.

VERTIGO PENDELLEUCHE  
Design von Constance Guisset, 2010  
Seite 84

# RICHARD LAMPERT

**Schwaben meets Schweden: Das Stockholm Bett des Stuttgarter Herstellers Richard Lampert ist eine Ergänzung zur Stapelliege Lönneberga. Die charakteristischen Kopf- und Fußteile bleiben erhalten, der Neuzugang bietet als Doppelbett jedoch deutlich mehr Platz und macht die Bettenserie fit für große Schlafzimmer.**

**DHS10 DESIGN VON HERBERT HIRCHE  
KATALOG SEITE 19 ODER SMOW.DE/DHS10  
VIELE WEITERE KONFIGURATIONEN  
AUF ANFRAGE MÖGLICH**

**STOCKHOLM BETT DESIGN VON ALEXANDER SEIFRIED  
KATALOG SEITE 84 ODER SMOW.DE/STOCKHOLM**



louis  
poulsen

Knoll

ARNE JACOBSEN CLOCKS

### 1 SCHRANKONE

FU (Sperrholz, Birke), weiß | Deckel/Boden  
Stahl, anthrazitgrau | H215 x B58 x T58 cm  
Nils Holger Moormann, 2018, Moormann  
Typ 2 MM 198 002 5.001 €

### 2 PH ARTICHOKE

Lasergeschnittener Edelstahl | Aluminium |  
H58 x Ø60 cm | E27 (max. 100 W)  
Poul Henningsen, 1958, Louis Poulsen  
Edelstahl LP 009 002 9.670 €

### 3 AJ STATION TISCHUHR

Glas | ABS-Kunststoff | H12 x Ø11 cm |  
mit IC-Alarm/Ton | LED-Licht  
A. Jacobsen, 1939/2011-16, Arne Jacobsen  
Clocks  
Schwarz/weiß RD 008 004 107 €

### 4 PH 3½-2½ TISCHLEUCHE

Aluminium, Kupfer | Opalglas, mundgeblasen |  
H45 x Ø33 cm | E14 (max. 46 W)  
Poul Henningsen, 1928, Louis Poulsen  
Weiß LP 031 004 1.073 €

### 5 SAARINEN BEISTELLTISCH

Platte: Marmor Arabescato | Gestell: Alumi-  
niumguss, Rilsan-beschichtet | H51 x Ø51 cm  
Eero Saarinen, 1955-57, Knoll International  
Marmor | Schwarz KN 016 006 1.218 €

### 6 USM HALLER-E NACHTTISCH

Metall, pulverbeschichtet und Chrom |  
H61 x B53 x T38 cm | inkl. dimmbaren  
Leuchtelementen  
Fritz Haller & Paul Schärer, USM Haller  
Graphitschwarz UH 224 004 1.111 €

### 7 TRUDE

FU (Sperrholz, Birke), Esche | 2 Polyester-Seile  
inkl. (rot und schwarz) | H45 x B105 x T45 cm  
Nils Holger Moormann, 2014, Moormann  
Weiß MM 165 002 600 €

### 8 STAPELLIEGE KOMFORT

CPL mit Massivholzrahmen-Lattenrost |  
H27,5 x L203 x B93 cm | stapelbar  
Rolf Heide, 1966, Müller Small Living  
Weiß MW 065 004 921 €



RICHARD  
LAMPERT

ferm  
LIVING

HAY

Petite  
Friture

Kartell



THONET

MUUTO

marset

vitra.

**1 ARUM WALL LAMP**

Aluminium, Stahl | Schirm kippbar |  
H46 x B25,6 x T43,8 cm | E14 (max. 46 W)  
Ferm Living Design Team, 2019, Ferm Living  
Black FE 022 001 263 €

**2 VERTIGO**

Polyurethan | Glasfaser | H15 x Ø140 cm |  
E27 (max. 75 W)  
Constance Guisset, 2010, Petite Friture  
Schwarz PF 004 011 769 €

**3 DOT CUSHION TINT**

Baumwolle, Leinen | H45 x B60 cm  
Hay  
Rose HY 077 008 78 €  
Mauve HY 077 006 78 €

**4 NAIT DOPPELBETT**

Birkenschichtholz mit CPL-Beschichtung | Füße:  
Aluminium | H77,5 x L203,6 x B183,6 cm  
Kaschkasch, 2020, Müller Small Living  
Weiß MW 044 010 1.014 €

**5 STOCKHOLM BETT**

Birke Multiplex mit Melaminbeschichtung |  
H73 x L213 x B148 cm | mit Rolllattenrost  
Alexander Seifried, 2019, Richard Lampert  
Weiß LM 102 005 1.260 €

**6 PLINTH TABLE**

Akazienholz mit weißer Carrara-Marmor-  
beschichtung | H40 x B40 x T40 cm  
Norm Architects, 2019, MENU  
Weiß MN 003 006 974 €

**7 COMONIBILI MATT**

ABS, matt | Höhe: H58,5 x Ø32 cm  
Anna Castelli Ferrieri, 1969, Kartell  
3 Fächer | Weiß KT 131 004 142 €



**1 REFLECT KOMMODE**

Eiche schwarz gebeizt | mit 3 Schubladen |  
H100 x B74 x T42 cm  
Søren Rose Studio, 2013, Muuto  
Schwarz MU 009 002 2.290 €

**2 TAGEDIEB**

Sperrholz Birke mit Stahlklammern |  
B144,7 x L207,8 | mit Rolllattenrost  
Carmen Buttjer, 2013, Moormann  
Schwarz MM 151 117 1.463 €

**3 LTR OCCASIONAL TABLE**

HPL-Schichtholz, Hochdrucklaminat |  
Stahldraht | H25 x B39,2 x T35,5 cm  
Charles & Ray Eames, 1950, Vitra  
Schwarz VT 049 007 243 €

**4 B 117**

MDF, decklackiert | Stahlrohr, verchromt |  
H60 x B50 x T49 cm  
Thonet Design Team, 1934, Thonet  
Tiefschwarz TH 004 001 1.305 €

**5 USM NACHTTISCH**

Metall, pulverbeschichtet und Chrom |  
inkl. Schublade | H43,5 x B43,5 x T53 cm |  
Achismaß: H39,5+4 x B 39,5 x T50 cm  
Fritz Haller/Paul Schärer, USM Haller  
Graphitschwarz UH 133 009 443 €

**6 AKARI UF3-Q**

Washi-Papier, Bambus | H145 x B56 cm |  
E27 (max. 75 W)  
Isamu Noguchi, 1951, Vitra  
UF3-Q VT 161 001 965 €

**7 GINGER TISCHLEUCHE**

Schichtholz Eiche natur | Aluminium  
mattschwarz lackiert | H46,5 x Ø32 cm |  
inkl. LED (7,8 W) | dimmbar  
Joan Gaspar, 2014, Marset  
Eiche ME 005 001 653 €



»Sie sollen an einen Zirkus erinnern!« Dieser ungewöhnliche Designansatz führte zu einem der beliebtesten dänischen Designs aller Zeiten. Kay Bojesen hatte den **Affen** ursprünglich als Mantelhaken für seine Kinder entworfen, heute ist er begehrtes Sammlerobjekt.

AFFE  
Design von Kay Bojesen, 1951  
Seite 91



1



5



2



3



4



6



**TECTA**

**vitra.**

**1 EAMES HOUSE BIRD**

Körper: Erlenholz | Füße: Eisendraht |  
H27,6 x B8,5 x T27,8 cm

Vitra

Schwarz VT 227 001 171 €

**3 L25**

Stahl/Aluminium lackiert, Edelstahl gebürstet |  
H38,1 x B11,8 x T19 cm | inkl. LED (3,2 W)

Gerrit Rietveld, 1925, Tecta

Mattschwarz TT 021 001 771 €

**4 ÉCHASSE VASE**

Glas mundgeblasen | Sockel: Messing  
bronziert | H28 x Ø15 cm

Theresa Rand, MENU

Klarglas MN 010 002 165 €

**2 NORM FLOOR MIRROR**

Rahmen: Aluminium, schwarz | Griff: Leder |  
H170 x B60 x T3,5 cm

Norm Architects, 2014, MENU

Schwarz MN 009 001 487 €

**4 SMALL DOT PATTERN**

Stoff Dot Pattern | Füllung: Enten-Halbdauen |  
H40 x B40 x T15 cm | Bezug abnehmbar

Charles & Ray Eames, 1947, Vitra

Schwarz VT 193 001 175 €

**6 EAMES HOUSE WHALE**

Eschenholz massiv, handbemalt |  
H14 x L70 cm

Vitra

Schwarz VT 679 001 731 €

Die Plant Box Familie wächst und wächst: Raumtrenner, Pflanzenbox, Beistelltisch, Aufbewahrungslösung... Welche Box darf es bei Ihnen sein?



ferm  
L I V I N G

KAY  
BOJESEN  
DENMARK

FRITZ HANSEN

ARCHITECTMADE

### 1 AFFE

Eiche/Ahorn, unbehandelt | Arme, Beine und Kopf drehbar | H19 x B19,5 x T5,9 cm  
Kay Bojesen, 1951, Kay Bojesen  
Eiche/Ahorn KB 001 002 127 €

### 2 UNZERTRENNLICHE

Eiche/Räuchereiche, unbehandelt | H8,7 x B9,2 x T9 cm | Lieferumfang: 2 Figuren  
Kay Bojesen Design Team, 2014, Kay Bojesen  
Eiche/Räuchereiche KB 006 001 103 €

### 3 OBJECTS TABLET

Esche lackiert | H6 x Ø35 cm  
Wednesday Architecture, 2016, Fritz Hansen  
Ø35 cm FH 056 003 133 €

### 4 OBJECTS POUF

Stoff Christianshavn | Kedernaht: Leder | H29 x Ø60 cm  
Cecilie Manz, 2016, Fritz Hansen  
Dark orange FH 058 006 432 €

### 5 OWL

Eiche natur oder geräuchert | Kopf beweglich  
Paul Anker Hansen, 1960, Architectmade  
H12 cm AM 003 002 58 €  
H17 cm AM 003 003 78 €

### 6 ARUM TABLE LAMP

Aluminium/Stahl, pulverbeschichtet | Marmor | H51 x B20,5 x T34 cm | E14 (max. 46 W Halogen/12 W LED)  
Ferm Living Design Team, 2019, Ferm Living  
Cashmere FE 020 002 395 €

### 7 PLANT BOX H 45

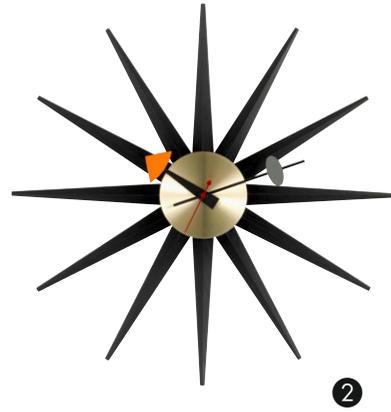
Metall, pulverbeschichtet | H45 x B77 x T34 cm  
Ferm Living Design Team, 2020, Ferm Living  
Cashmere FE 027 002 263 €

### 8 WIRE BASKET

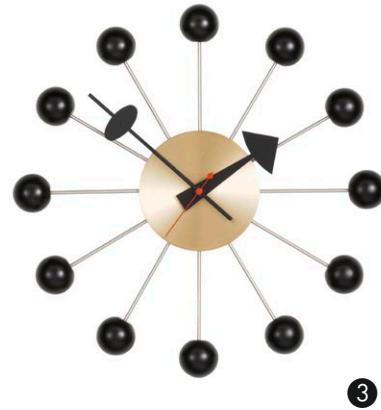
Metall, pulverbeschichtet | H40 x Ø50 cm  
Ferm Living Design Team, 2012, Ferm Living  
Light grey FE 002 006 64 €



1



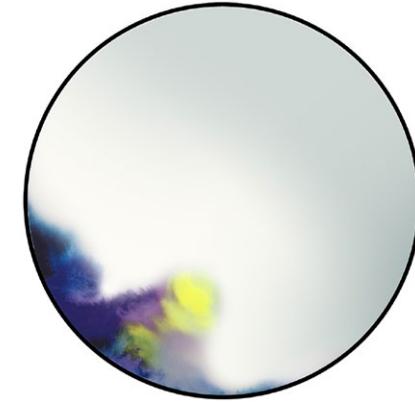
2



3



1



2



4



4



5



3



## TECTA vitra. ARCHITECTMADE

### 1 PENGUIN

Buchenholz, matt lackiert | handgefertigt  
Hans Bunde, 1954, Architectmade  
H18 cm AM 007 002 68 €  
H26 cm AM 007 001 119 €

### 2 SUNBURST CLOCK BLACK

Esche, schwarz | Messing | Ø47 cm |  
Quarz-Uhrwerk inkl. Batterie  
George Nelson, 1949, Vitra  
Schwarz VT 513 001 389 €

### 3 BALL CLOCK

Holz, schwarz | Messing | Ø33 cm |  
Quarz-Uhrwerk inkl. Batterie  
George Nelson, 1948, Vitra  
Schwarz VT 289 006 356 €

### 4 CAT KARLCHEN

MDF, schwarz lackiert | H30 x B22 x T6 cm  
Dominik Kirgus, 2018, Tecta  
Schwarz TT 024 001 186 €

### 5 WOODEN DOLLS

Massives Tannenholz, handbemalt  
Alexander Girard, 1953, Vitra  
No. 09 | H20,5 cm VT 226 009 113 €  
No. 01 | H27,5 cm VT 226 001 113 €  
No. 11 | H20 cm VT 226 011 113 €  
No. 05 | H27 cm VT 226 005 113 €

## Petite Friture GUBI FRITZ HANSEN

### 1 MATÉGOT GARDEROBE

Metall, schwarz lackiert | Messing |  
H33 x B40,5 x T23 cm  
Mathieu Matégot, 1953, Gubi  
Schwarz GU 003 002 165 €

### 2 FRANCIS SPIEGEL

Aluminium | Epoxidfarbe auf Spiegelglas |  
Ø45/60 x T5 cm  
Constance Guisset, 2011, Petite Friture  
Ø45 cm | Pink-gelb PF 008 003 378 €  
Ø60 cm | Blau-lila PF 008 004 474 €

### 3 ADNET CIRCULAIRE SPIEGEL

Spiegelglas | Band: vollnarbiges Anilinleder |  
Schnallen: Messing brüniert | Ø45 cm  
Jacques Adnet, 1950, Gubi  
Braun GU 001 001 672 €

### 4 OBJECTS IKEBANA VASE

Glas, mundgeblasen | Einsatz: Messing |  
H10 x B33,5 x T9,5 cm  
Jaime Hayon, 2016, Fritz Hansen  
Lang FH 061 003 182 €

Verspielte Uhren, ausgefallene Vasen und Spiegel oder Holzfiguren für Sammlerinnen und Sammler – Accessoires setzen Akzente und machen das Zuhause erst so richtig wohnlich.

MEHR...  
SMOW.DE/  
ACCESSOIRES



SMALL LIVING

# DIELE

REGALE ABLAGEN  
GARDEROBEN



Das **Vertiko Ply Regal** bringt so ziemlich alles mit, was man sich für kleine und große Dielen wünschen kann: Es lässt sich an die Wand montieren, auf den Boden stellen und vertikal oder horizontal verbinden. Es kann Schönes in Szene setzen, aber auch Nützliches verstecken.

VERTIKO PLY  
Design von Sascha Sartory, 2019  
Seite 97



1



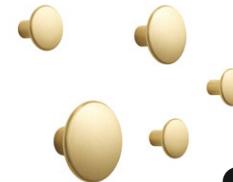
2



3



4



5



6



7



SMALL LIVING



MILLION

ferm  
LIVING

muuto PER/USE wedwood™

### 1 COAT HANGER 3ER SET

Metall/Holz gebeizt | H24 x B41 cm |  
flexibler Drehhaken | Lieferumfang: 3 Stück  
Ferm Living  
Schwarz FE 019 001 39 €

### 2 PIANO GARDEROBE

Eiche, geölt | H147 x B81 cm | ausklappbare  
Haken  
Patrick Seha, 2013, Peruse  
Eiche PU 001 005 2.476 €

### 3 ARISE STOOL

Eiche, geölt | H46 x B43 x T40 cm  
Jens Kajus & Claus Jakobsen, 2016, Million  
Eiche MP 002 001 297 €

### 4 CONTROL TISCHLEUCHE

Aluminium | H21 x B23 x T16 cm |  
E27 inkl. LED (2 W) | dimmbar  
TAF Architects, 2016, Muuto  
Schwarz MU 021 003 146 €

### 5 THE DOTS METAL 5ER SET

Messing, PVD-beschichtet | 1 x Ø5 cm,  
1 x Ø3,9 cm, 3 x Ø2,7 cm  
Lars Tornøe, 2016, Muuto  
Messing MU 030 002 68 €

### 6 SHOE RACK

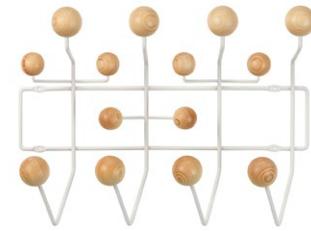
Moso-Bambus | Halterung: Stahl, schwarz |  
H15 x B100 x T25 cm  
Sebastian Jørgensen, 2016, We Do Wood  
Bambus WD 005 002 156 €

### 7 VERTIKO PLY

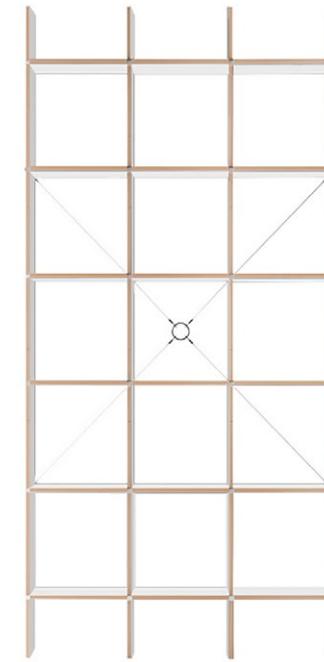
Birkenschichtholz mit CPL-Beschichtung weiß |  
H71,7 x B206,7 x T35 cm | Push-to-open-  
Mechanik | stapelbar  
Sascha Sartory, 2019, Müller Small Living  
Individuelle Konfiguration 1.606 €



**STRING REGALSYSTEM** DESIGN VON KAJSA & NISSE STRINNING  
 KONFIGURIEREN SIE IHR INDIVIDUELLES REGAL UNTER [WWW.SMOW.DE/STRING](http://WWW.SMOW.DE/STRING)



1



2



3



4



5



6



**SKAGERAK**

DENMARK

**ARNE JACOBSEN CLOCKS**

string®

**vitra.**

**1 HANG IT ALL**

Stahldraht, weiß | Kugeln: Kiefernholz |  
 H37 x B50,5 x T17 cm  
 Charles & Ray Eames, 1953, Vitra  
 Weiß/Kiefer VT 053 010 272 €

**2 FNP 4**

FU (Sperrholz, Birke), weiß | Schienen:  
 Aluminium | H223 x B105,4 x T34 cm  
 Axel Kufus, 1989, Moormann  
 FU weiß MM 044 013 1.780 €

**3 AJ BANKERS WANDUHR**

Aluminium | Mineralglas gewölbt | Ø29 cm |  
 Uhrwerk RHYTHME  
 A. Jacobsen, 1971/2009, Arne Jacobsen Clocks  
 Ø29 cm RD 001 003 254 €

**4 GEORG SPIEGEL**

Eiche natur | Spiegelglas |  
 H190 x B55 x T3 cm  
 Christina Liljenberg Halstrøm, Skagerak  
 Eiche SK 036 001 377 €

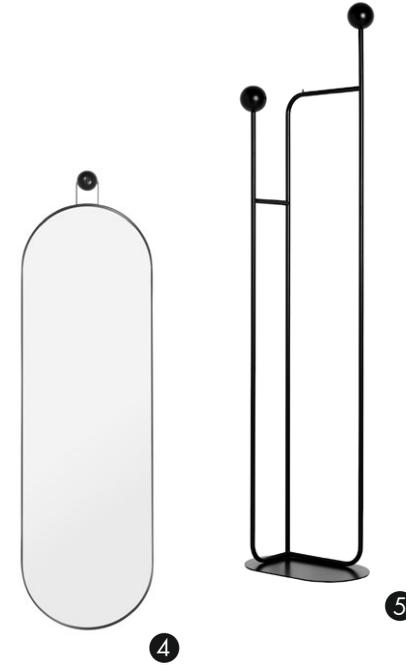
**5 STRING SYSTEM BODENREGAL**

Metall, lackiert | Holzelemente: Eichenfurnier |  
 H115 x B140 x T30 cm  
 Kajsa & Nisse Strinning, 1949, String  
 Eiche SR 017 013 975 €

**6 PIN COAT**

Esche, unbehandelt | Betonguss | Länge Stäbe:  
 90/130/170 cm | Sockel: B29 x T29 cm  
 Oliver Bahr, 2002, Moormann  
 Esche MM 025 003 404 €

Bei Fabula Living treffen traditionelle orientalische Webtechniken auf skandinavische Designtradition. Heraus kommen schlichte, handgefertigte Teppiche allerhöchster Qualität, die Wärme und Stil ins Zuhause bringen.



FABULA **ferm**  
LIVING LIVING

**MUUTO vitra. artek Northern**

### 1 NEST HAKEN

Aluminium, Stahl | H20 x Ø14 cm  
Stine Aas, 2018, Northern  
Dunkelblau NL 008 001 48 €  
Dunkelgrün NL 008 002 48 €

### 2 SUNFLOWER CLOCK BLACK

Esche schwarz | Messing | Ø75 cm |  
Quarz-Uhrwerk inkl. Batterie  
George Nelson, 1958, Vitra  
Schwarz VT 512 001 975 €

### 3 MIMIC SPIEGEL

Rahmen: ABS-Kunststoff | Sockel: Beton |  
H35 x B25,5 cm  
Normal Studio, 2018, Muuto  
Midnight blue MU 034 002 132 €

### 4 POISE OVAL MIRROR

Rahmen: Metall, schwarz | Aufhängung: Esche  
lackiert | H99 x B28 x T2,6 cm  
Ferm Living Design Team, 2018, Ferm Living  
Schwarz FE 023 001 194 €

### 5 PUJO COAT STAND

Metall, schwarz | Kugelelement: Esche |  
H177 x B43 x T26 cm  
Studio Finna, 2019, Ferm Living  
Schwarz FE 016 001 395 €

### 6 LÄUFER POPPY

Wolle/Baumwolle/Leinen | L240 x B80 cm |  
handgewebt | wendbar  
Lisbet Friis, 2013, Fabula Living  
Hellblau/beige FL 007 011 341 €

### 7 LÄUFER VERONICA

Schurwolle auf Baumwollkette | L240 x B80 cm |  
fußbodenheizungsg geeignet  
Lisbet Friis, 2018/19, Fabula Living  
Blau FL 011 010 341 €

### 8 KIILA KLEIDERSTÄNDER

Esche massiv, lackiert | Stahlblech |  
H192 x B54 x T48 cm  
Daniel Rybakken, 2017, Artek  
Schwarz AK 034 003 388 €



Mit der **Vertigo Nova** Kollektion setzen Petite Friture und Constance Guisset die Erfolgsgeschichte der Vertigo Leuchte fort – und das mit gewohnt leichtem, fließendem Design, einer Extraportion technischer Raffinesse und noch mehr Ausführungen!

VERTIGO NOVA WANDLEUCHE  
Design von Constance Guisset, 2020  
Seite 107

**louis  
poulsen**

**PH 5** DESIGN VON POUL HENNINGSEN  
KATALOG SEITE 115 ODER [SMOW.DE/PH-5](http://SMOW.DE/PH-5)

**PH 3 1/2-2 1/2** DESIGN VON POUL HENNINGSEN  
KATALOG SEITE 83 ODER [SMOW.DE/PH-TABLE](http://SMOW.DE/PH-TABLE)

Mit ihrem matten Opalglasschirm sorgt die Bank Pendant Lamp trotz 360° Ausrichtung für blendfreies, atmosphärisches Licht.



**1 BANK PENDANT LAMP**

Opalglas, Aluminium eloxiert | H30 x Ø35 cm | E27 (max. 60 W)  
Norm Architects, 2019, MENU  
Opalglas MN 015 002 341 €

**2 GINGER PENDELLEUCHTE**

Schichtholz Eiche | Aluminium, schwarz | H8,6 x Ø42 cm | inkl. LED (15,4 W) | dimmbar  
Joan Gaspar, 2014, Marset  
Eiche ME 004 003 596 €

**3 VERTIGO NOVA WANDLEUCHTE**

Struktur: Fiberglas | Schirmbänder: Polyurethan | Diffusor: Triplex Glas | Baldachin & Rohr: Stahl lackiert mit Magnetverbindung  
Constance Guisset, 2020, Petite Friture  
Schwarz PF 002 001 1.547 €

**4 CARRIE TABLE LAMP**

Opalglas, Stahl | H24,5 x Ø13,5 cm | inkl. LED (3,2 W) | dimmbar | Akkufunktion  
Norm Architects, 2018, MENU  
Brushed Brass MN 016 002 194 €

**5 JWDA TABLE LAMP**

Opalglas | Messing, poliert | H29 x Ø17 cm | G9 (max. 40 W) | dimmbar  
Jonas Wagell, 2018, MENU  
Poliertes Messing MN 005 003 194 €

**6 THEIA STEHLEUCHTE**

Eisen, Metall, Methacrylat | H151,1 x Ø32 cm | inkl. LED | dimmbar | vertikale Halbkugel schwenkbar  
Mathias Hahn, 2016, Marset  
Schwarz ME 014 001 980 €

**7 FOLLOWME**

Polycarbonat, Eiche | aufladbar | inkl. LED | H28,8 x Ø12,3 cm | Kopf kippbar | dimmbar  
Inma Bermúdez, 2014, Marset  
Weiß ME 003 001 174 €

**8 BICOCA TISCHLEUCHTE**

Polycarbonat, Edelstahl | H22,5 x Ø14 cm | inkl. LED (3,2 W) | dimmbar | Akkufunktion  
Christophe Mathieu, 2017, Marset  
Cremeweiß ME 022 002 181 €

# GUBI

Drei Beine und einen Schirm – mehr benötigte Greta M. Grossman nicht, um 1947 ihre Gräshoppa Stehleuchte zu kreieren, die skandinavischen Minimalismus und amerikanischen Mid Century Stil so einzigartig vereint.



Petite  
Friture

FOSCARINI

GUBI

FRITZ HANSEN

## ❶ KAISER IDELL 6631-P

Stahl und Messing, lackiert | E27  
(max. 60 W) | H13,5 x Ø28,5 cm  
Christian Dell, 1931, Fritz Hansen  
Mattschwarz FH 050 002 314 €

## ❷ VERTIGO NOVA

Struktur: Fiberglas | Schirmbänder: Polyurethan | Diffusor: Triplex Glas | Baldachin Stahl lackiert | H11,5 x Ø110 cm  
Constance Guisset, 2020, Petite Friture  
Schwarz PF 001 001 1.151 €

## ❸ SPOKES

Stahl, Aluminium und Stahlseil | inkl. LED  
(39 W) | H52,5 x Ø52 cm | dimmbar  
García Cumini, 2015/16, Foscarini  
Graphit FO 066 011 1.160 €

## ❹ GRÄSHOPPA STEHLEUCHE

Stahl, Messing | E14 (max 40 W) |  
H125,5 x T43,5 cm | Leuchtschirm neigbar  
und um 360° drehbar  
Greta M. Grossman, 1947, Gubi  
Schwarz GU 002 006 750 €

## ❺ G-10 STEHLEUCHE

Aluminium, Opalglas, Stahl | E27 (max 42 W) |  
H141 x Ø26,5 cm | Schirm verstellbar  
Greta M. Grossman, 1950, Gubi  
Schwarz/Messing GU 011 001 799 €

## ❻ MULTI-LITE STEHLEUCHE

Metall, Messing | E27 (max 75 W) |  
H148 x Ø38,9 cm | Schirmhälften beweglich |  
dimmbar  
Louis Weisdorf, 1972, Gubi  
Schwarz GU 006 002 945 €



**vitra.** &Tradition® **MADE BY HAND**

**1 AKARI YP1**

Washi-Papier, Bambus | H38 x Ø50 cm |  
E27 (max. 12 W)  
*Isamu Noguchi, 1951, Vitra*  
YP1 VT 669 001 380 €

**3 HASHIRA PENDANT**

Leinen, PS-Kunststoff und Stahl |  
H75 x Ø 30 cm | E27 (max. 70 W)  
*Norm Architects, 2020, MENU*  
Weiß MN 024 001 536 €

**5 AKARI 1N**

Washi-Papier, Bambus | H39 x Ø26 cm |  
E27 (max. 40 W)  
*Isamu Noguchi, 1951, Vitra*  
1N VT 148 001 269 €

**2 FORMAKAMI PENDELLEUCHE**

Reispapier, weiß | Eiche, schwarz gebeizt |  
H67 cm x Ø 70 cm | E27 (2 x max. 60 W)  
*Jaime Hayon, 2015, &Tradition*  
JH5 TR 015 003 210 €

**4 AKARI YA2**

Washi-Papier, Bambus | H51 x Ø36 cm |  
E27 (max. 12 W)  
*Isamu Noguchi, 1951, Vitra*  
YA2 VT 670 001 282 €

**6 KNIT-WIT PENDELLEUCHE**

Flammenhemmendes Polyester, Aluminium |  
H41/60 x Ø45/60 cm | E27 (max. 40 W)  
*Iskos-Berlin, 2017, Made by Hand*  
Perlweiß | Ø45 cm MH 003 014 469 €  
Sand Stone | Ø60 cm MH 003 021 557 €



CH23 DESIGN VON HANS J. WEGNER  
KATALOG SEITE 57 ODER SMOW.DE/CH23



MEHR...  
SMOW.DE/  
LICHT

## louis poulsen & Tradition®

### ❶ FLOWERPOT VP1

Stahl, lackiert | H16 x Ø23 cm |  
E27 (max. 40 W)  
Verner Panton, 1968, &Tradition  
Weiß TR 011 012 223 €

### ❷ PH 5 MINI MONOCHROM

Aluminium | H16,3 x Ø30 cm |  
E14 (max. 20 W)  
Poul Henningsen, 1958, Louis Poulsen  
Schwarz LP 065 001 551 €

### ❸ ABOVE

Aluminium lackiert | H30 x Ø25 cm |  
E27 (max. 100 W)  
Mads Odgård, 2016, Louis Poulsen  
Schwarz LP 046 003 342 €

### ❹ PANTHELLA TISCHLEUCHE

Acrylspritzguss, ABS-Spritzguss |  
H58 x Ø40 cm | E27 (max. 75 W)  
Verner Panton, 1971, Louis Poulsen  
Opalweiß LP 037 001 634 €

### ❺ PANTHELLA MINI

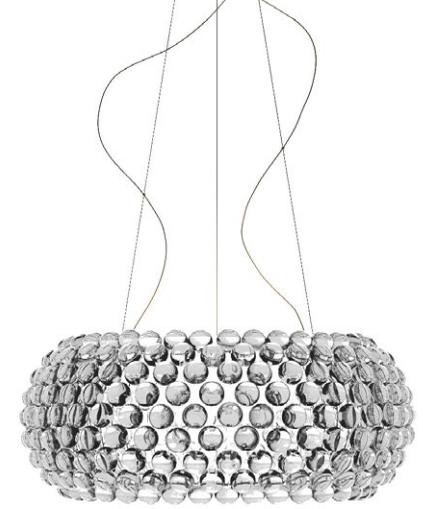
Stahlguss, Aluminium | H33,5 x Ø25 cm |  
inkl. LED | dimmbar  
Verner Panton, 1971/2016, Louis Poulsen  
Schwarz LP 038 009 390 €

### ❻ YUH TISCHLEUCHE

Druckguss-Magnesium-Legierung, Messing,  
Aluminium | H61 x Ø20 cm | inkl. LED (10 W) |  
Schirm dreh-, kipp- & höhenverstellbar |  
dimmbar  
GamFratesi, 2017, Louis Poulsen  
Schwarz LP 049 001 546 €



1



2



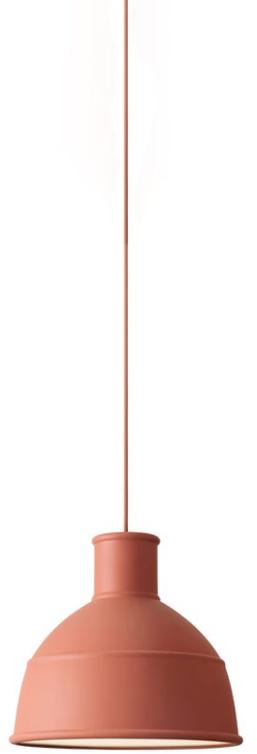
3



1



2



3

MEHR...  
SMOW.DE/  
HAENGE  
LEUCHTEN



4



5



4



5



6

## FOSCARINI Kartell marset Artemide

### 1 DISCOCÓ PENDELLEUCHE

ABS-Spritzguss, Aluminium | H52,1 x Ø68 cm |  
3 x E27 (max. 14 W LED)  
Christophe Mathieu, 2012, Marset  
Weiß ME 002 012 914 €

### 2 CABOCHE SOSPENSIONE LED

Polymethylmethakrylat | Korpus: Metall, ge-  
blasenes Glas, Polykarbonat | H28 x Ø70 cm |  
inkl. LED (46 W)  
P. Urquiola & E. Gerotto, 2005, Foscarini  
Grande | Transparent FO 048 002 2.525 €

### 3 BIG FL/Y

Kunststoff/PMMA weiß, innen dunkel | inkl.  
Leuchtmittel | H55 x Ø83 cm | E27 (max. 25 W)  
Ferruccio Laviani, 2002, Kartell  
Weiß KT 116 004 702 €

### 4 PIRCE SOSPENSIONE

Aluminium | H28 x B94 x T97 cm | R7  
(max. 330 W/11 W LED) | dimmbar  
Giuseppe Maurizio Scutellà, 2008, Artemide  
Weiß AT 042 001 810 €

### 5 LE SOLEIL SOSPENSIONE LED

Polycarbonat | Metall, lackiert |  
H43 x Ø62 cm | LED fest verbaut  
Vicente Garcia Jimenez, 2009, Foscarini  
Weiß FO 054 004 676 €

## louis poulsen MUUTO

### 1 PATERA

PVC | Messing | H43,3 x Ø45 cm |  
E27 (max. 100 W)  
Øivind Slaatto, 2015, Louis Poulsen  
Weiß LP 029 002 849 €

### 2 CIRQUE PENDELLEUCHE

Aluminium | H18,9/47,8 x Ø15/38 cm |  
E27 (max. 25/100 W)  
Clara von Zweigbergk, 2016, Louis Poulsen  
Gelb | Klein LP 032 003 254 €  
Kupfer | Groß LP 032 007 542 €

### 3 UNFOLD

Silikongummi | H29,5 x Ø32,5 cm |  
E27 (max. 60 W)  
Form Us With Love, 2010, Muuto  
Terracotta MU 003 011 171 €

### 4 GRAIN PENDELLEUCHE

Polypropylen mit Bambusfasern |  
H18,5 x Ø21 cm | G9 (LED 4 W)  
Jens Fager, 2015, Muuto  
Grau MU 022 003 132 €

### 5 AMBIT PENDELLEUCHE

Aluminium | H15 x Ø25 cm | E14  
(max. 60 W) | dimmbar  
TAF Architects, 2015, Muuto  
Dusty of blue MU 035 002 194 €

### 6 PH 5

Aluminium | H28,5 x Ø50 cm | E27  
(max. 75 W)  
Poul Henningsen, 1958, Louis Poulsen  
Hues of blue LP 017 006 756 €



Alberto Medas **Physix** verbindet die stilistische Sprache der Eames Aluminium Chairs mit modernster Technik, State-of-the-Art Ergonomiestandards und den Materialien des 21. Jahrhunderts. Das erfreut uns ganz besonders in Zeiten, in denen das Home Office wichtiger ist denn je.

PHYSIX  
Design von Alberto Meda, 2012  
Seite 143

**Wieder und wieder revolutionierte Thonet die Designwelt. Das Bemerkenswerte daran? Selbst Thonet-Stühle aus drei verschiedenen Jahrhunderten harmonisieren perfekt miteinander!**

**1500** DESIGN VON WOLFGANG C. R. MEZGER  
KATALOG SEITE 123 ODER [SMOW.DE/1500](http://SMOW.DE/1500)

**214 M** DESIGN VON MICHAEL THONET  
[SMOW.DE/214](http://SMOW.DE/214)

**S 43** DESIGN VON MARCEL BREUER/MART STAM  
KATALOG SEITE 53 ODER [SMOW.DE/S-43](http://SMOW.DE/S-43)



## Artemide Engelbrechts

### 1 TOLOMEO MEGA TERRA

Aluminium | Pergamentpapier | E27 (max. 150 W) | H148-334 x Ø36 cm | dimmbar  
*M. de Lucchi & G. Fossina, 2002, Artemide*  
 Pergament natur AT 032 002 805 €

### 2 TIZIO 50

Polycarbonat, Aluminium | GY6.35 (max. 50 W) | H31,5-119 x Ø11 cm  
*Richard Sapper, 1972, Artemide*  
 Schwarz AT 012 001 337 €

### 3 TOLOMEO TAVOLO

Aluminium | H65/129 x B78 cm | Arme und Kopf verstellbar | mit Federausgleichssystem | E27 (max. 77 W)  
*M. de Lucchi & G. Fossina, 1987, Artemide*  
 Aluminium AT 002 001 276 €

### 4 USM HALLER TISCH

Tischplatte: Linoleum | Tischbeine und Zarge: Stahl, verchromt | H74 x L150 x B75 cm  
*Fritz Haller & Paul Schärer, 1962, USM Haller*  
 Nero UH 003 037 1.002 €

### 5 USM HALLER ROLLCONTAINER

Metall, pulverbeschichtet & Chrom | H60,5 x B42,5 x T53 cm | Achsmaße: H52,5 x B39,5 x T50 cm | oberes Fach mit Schloss | mit Hängeregistratur  
*Fritz Haller & Paul Schärer, USM Haller*  
 Reinweiß UH 001 027 1.045 €

### 6 KEVI 2533

Eschenfurnier, gebeizt | Gestell: Aluminium | Sitzhöhe: 48-61 cm | höhenverstellbar  
*Jørgen Rasmussen, Engelbrechts*  
 Weiß EB 002 007 527 €

### 7 USM HALLER AKTENREGAL M

Metall, pulverbeschichtet & Chrom | H179 x B78 x T38 cm | Achsmaße: H175+4 x B75 x T35 cm  
*Fritz Haller & Paul Schärer, USM Haller*  
 Reinweiß UH 035 158 1.733 €





1



2



3



1



2



5



3



4



6



4



5



6

**louis  
poulsen**

**HAY**

**THONET**

**MUUTO**

**vitra.**

**RICHARD  
LAMPERT**



**THONET**

**Midgard**

**RICHARD  
LAMPERT**

**1 FIFTY-FIFTY MINI**

Aluminium, Druckguss | Aluminium stranggepresst | H45 x L65 cm | inkl. LED (4 W) | inkl. Touch-Dimmer  
Sam Weller, 2018, Hay  
Hellgrau HY 081 001 272 €

**3 PH 3/2 TISCHLEUCHE**

Messing, hochglanzverchromt | Opalglas, weiß, mundgeblasen | H47,2 x Ø29 cm | E14 (max. 40 W)  
Poul Henningsen, 1926-28, Louis Poulsen  
Hochglanzverchromt LP 015 001 917 €

**5 EIERMANN 1 TISCH**

Platte: Melamin weiß mit Eichenkante | Gestell: Eiermann 1 (schräg, mittig), Stahlrohr, verchromt | H68-87 x L160 x B80 cm  
Egon Eiermann, Richard Lampert  
Weiß LM 026 015 564 €

**2 TIP TISCHLEUCHE**

Aluminium | H40 x L29,5 cm | inkl. LED (8 W) | stufenlos dimmbar  
Jens Fager, 2017, Muuto  
Weiß MU 075 004 263 €

**4 ALUMINIUM CHAIR EA 104**

Bezug: Stoff Hopsak | Gestell: Aluminium-Druckguss, verchromt | drehbar  
Charles & Ray Eames, 1958, Vitra  
Cognac/elfenbein VT 538 042 1.688 €

**6 S 33**

Bezug: Kernleder | Gestell: Stahlrohr, verchromt | Sitzhöhe: 46 cm  
Mart Stam, 1926, Thonet  
Natur TH 025 003 1.067 €

**1 USM HALLER HIGHBOARD XL**

Metall, pulverbeschichtet & Chrom | H109 x B228 x T38 cm | Achsmaße: H105+4 x B225 x T35 cm | mit Klappen  
Fritz Haller & Paul Schärer, USM Haller  
USM beige UH 040 160 3.232 €

**3 1500**

Tischplatte: Schichtstoff (HPL) | Gestell: Aluminium, pulverbeschichtet | H74 x L200 x B100 cm  
Wolfgang C. R. Mezger, 2018, Thonet  
Weiß TH 109 004 2.795 €

**5 ARBEITSSTUHL SEESAW**

Sitzschale: Buchenfurnier, weiß beschichtet | Gestell: Stahlrohr, verchromt | Sitzhöhe: 46-54 cm | mit Spindel  
Peter Horn, 1999/2000, Richard Lampert  
Weiß LM 005 002 732 €

**2 FEDERZUG TISCHLEUCHE**

Aluminium, Stahl | H90 cm | E27 (max. 60 W) | Arme und Kopf verstellbar  
Werkdesign Midgard, Midgard  
Weiß MI 001 002 410 €

**4 S 64 VDR ATELIER**

Buche mit Rohrgeflecht | Gestell: Stahlrohr, verchromt | Sitzhöhe: 39-51 cm | stufenlos höhenverstellbar  
M. Breuer/C. Marchand, 1929/2019, Thonet  
Reinweiß TH 104 001 1.734 €

**6 FLATMATE SEKRETÄR LED**

Birkenmultiplexplatten mit Melaminharzbeschichtung | H113,5 x B71,7 x T12,2 cm | Arbeitsplatte: B71 x T42 cm | Arbeitshöhe: 74 cm  
Michael Hilgers, 2011, Müller Small Living  
Weiß MW 033 003 1.168 €



**TECTA**

MADE BY HAND

Engelbrechts

**1 PEEK TABLE LAMP**

Aluminium und Stahl | H52 x Ø10 cm |  
inkl. LED (5 W) | stufenlos dimmbar  
*Jonas Wagell, 2015, MENU*  
Schwarz MN 019 001 292 €

**2 METERWARE**

Aluminium | Amerikanischer Nussbaum, geölt |  
H2,5 x L40 x T10 cm  
*Wolfgang Hartauer, 2016, Tecta*  
Individuelle Konfiguration 248 €

**3 RAIL DESK**

MDF mit Eichenfurnier und Stahl |  
H21,2 x B92 x T45 cm  
*Keiji Ashizawa, 2020, MENU*  
Eiche MN 020 002 292 €

**4 KEVI 2060**

Walnussfurnier, Stahlrohr schwarz pulverbe-  
schichtet | Sitzhöhe: 47 cm | stapelbar  
*Jørgen Rasmussen, 2016, Engelbrechts*  
Walnuss EB 006 006 310 €

**5 AFTERROOM PLYWOOD CHAIR**

Eichenfurnier, matt lackiert |  
Sitzhöhe: 46,8 cm | stapelbar  
*Afterroom, 2020, MENU*  
Eiche dunkel gebeizt MN 021 001 438 €

**6 PETITE MACHINE**

Stahl, Messing | H52 x L33 x T21,1 cm | E14  
(max. 60 W) | Schirm & Ständer drehbar  
*F. Lindholdt Madsen, 2014, Made By Hand*  
Tiefschwarz MH 005 005 581 €



**USM HALLER HIGHBOARD L** DESIGN VON FRITZ HALLER & PAUL SCHÄRER  
KATALOG SEITE 139 ODER [SMOW.DE/USM-HIGHBOARDS](http://SMOW.DE/USM-HIGHBOARDS)

**USM KITOS TISCH** DESIGN VON USM  
AUF ANFRAGE UND IN DEN SMOW STORES ERHÄLTICH

# vitra.

Die Welt hat sich verändert – und mit ihr die Ansprüche an sicheres Arbeiten. Wir helfen Ihnen dabei, Ihre Büroräume sicher und zukunftsfähig zu gestalten. Individuell und ganzheitlich, von der Planung bis zur Umsetzung.

MEHR...  
SMOW.DE/  
PROJEKT

ID SOFT DESIGN VON ANTONIO CITTERIO  
SMOW.DE/ID-SOFT

CORK FAMILY DESIGN VON JASPER MORRISON  
KATALOG SEITE 31 ODER SMOW.DE/CORK-FAMILY



MEHR ...  
SMOW.DE/  
VIRENSCHUTZ



**SICHERES ARBEITEN IN KRISENZEITEN  
MIT USM HALLER SECURITY SCREENS**

Wir helfen Ihnen bei der Planung und Umsetzung eines neuen, sicheren Arbeitsumfelds – ob in Praxis, Büro, Kanzlei oder Ladengeschäft!

Kontaktieren Sie unsere PlanungsexpertInnen unter [projekt@smow.de](mailto:projekt@smow.de) oder 0341 2222 88 11



**1 USM SECURITY SCREEN**

Stahl, verchromt | Plexiglas |  
H76 x B150 x T0,5 cm | Erweiterung  
für bestehende USM Haller Möbel  
Fritz Haller & Paul Schärer, USM Haller  
Größe L UH 233 001 288 €

**3 USM AKUSTIKECKE**

Polyestervlieshälften, gepresst | Kunststoff, glas-  
faserverstärkt | H109/144 x B150 x T75 cm |  
Tisch nicht im Lieferumfang inbegriffen  
USM Haller Design Team, 2015, USM Haller  
Individuelle Konfiguration 2.350 €

**2 USM HALLER COUNTER M**

Metall pulverbeschichtet, Chrom, Plexiglas |  
H175 x B78 x T38 cm | Achsmaße:  
H171+4 x B75 x T35 cm | inkl. Security Screen  
und Übergabefach  
Fritz Haller & Paul Schärer, USM Haller  
Stahlblau UH 232 019 1.267 €

**4 USM HALLER ROLLCONTAINER**

Metall pulverbeschichtet & Chrom |  
H60,5 x B42,5 x T53 cm |  
Achsmaße: H52,5 x B39,5 x T50 cm  
Fritz Haller & Paul Schärer, USM Haller  
Rubinrot UH 002 049 1.208 €

**5 HACK SCHREIBTISCH**

Grobspanplatte (OSB) und Stahl | stufenlos  
höhenverstellbar (30–125 cm) | H132,5 x  
B169,5 x T87 cm | Lieferumfang: 1 Tisch  
Konstantin Grcic, 2016, Vitra  
Kurbelverstellung VT 579 001 3.473 €

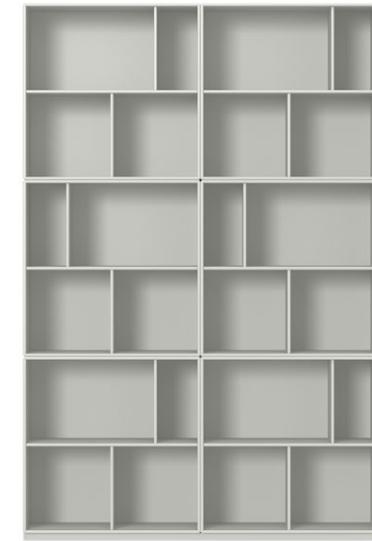
**6 ALLSTAR**

Bezug: Stoff Hopsak | Gestell: Polyamid |  
Sitzhöhe: 42–53 cm  
Konstantin Grcic, 2014, Vitra  
Warmgrey/moorbraun VT 586 w038 752 €

# Montana



1



2



3



4



5



6

## Montana FRITZ HANSEN

### 1 KAISER IDELL 6631-T LUXUS

Stahl und Messing | H42,5 x Ø28,5 cm |  
E27 (max. 60 W) | neigbar  
Christian Dell, Fritz Hansen  
Dunkelgrün FH 030 003 625 €

### 3 OXFORD

Bezug: Leder Essential | Aluminium satiniert |  
Sitzhöhe: 48 cm | mittelhoher Rücken | drehbar  
Arne Jacobsen, 1965, Fritz Hansen  
Black FH 013 238 2.804 €

### 5 HILOW 2

MDF mit Microlaminat | Stahl | elektr. höhen-  
verstellbar | H62,4-125,1 x L180 x T90 cm  
Peter J. Lassen & Joakim Lassen, Montana  
Snow MT 032 007 1.762 €

### 2 READ

MDF, farbig lackiert |  
H211,8 x B139,2 x T30 cm  
Peter J. Lassen, 2015, Montana  
Nordic MT 012 006 2.768 €

### 4 PANTON ONE

Polyurethanschnur mit Nylonkern |  
Gestell: Stahl | Sitzhöhe: 49 cm | stapelbar  
Verner Panton, 1955, Montana  
Black MT 020 001 358 €

### 6 COVER

MDF, farbig lackiert | Beine: Zink, weiß |  
H82,2 x B69,6 x T30 cm  
Peter J. Lassen, 2016, Montana  
New white MT 006 009 905 €



**louis poulsen HAY vitra. FRITZ HANSEN**

**❶ COPENHAGUE DESK CPH90**

Platte: Sperrholz mit Linoleum | Gestell: Eiche  
matt lackiert | H74 x L130 x T65 cm  
*Ronan & Erwan Bouroullec, 2012, Hay*  
Schwarz HY 032 007 643 €

**❷ AJ TISCHLEUCHE**

Stahl | H56 x B21,5 cm | kippbarer  
Leuchtenkopf | E27 (max. 20 W)  
*Arne Jacobsen, 1960, Louis Poulsen*  
Pale petroleum LP 012 010 785 €

**❸ AJ MINI TISCHLEUCHE**

Stahl, lackiert | H43,5 x B18,3 cm |  
E14 (max. 20 W)  
*Arne Jacobsen, 1960, Louis Poulsen*  
Midnight blue LP 060 008 639 €

**❹ COMPAS DIRECTION**

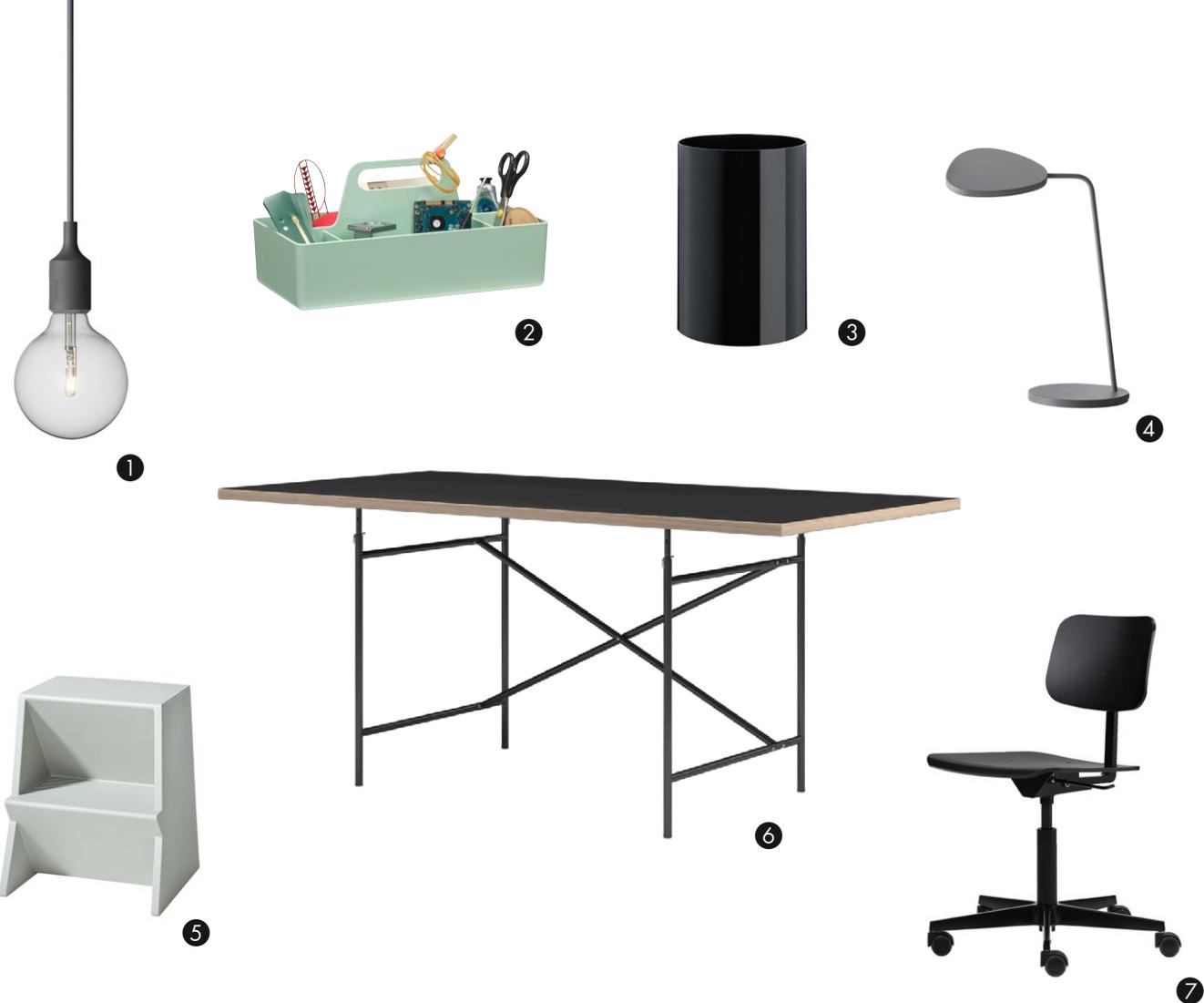
Platte: Eiche massiv geölt | Gestell: Stahlblech,  
tiefschwarz | H73 x L125 x T60 cm  
*Jean Prouvé, 1952, Vitra*  
Eiche VT 532 015 2.223 €

**❺ SERIE 7 DREHSTUHL 3217**

Eschenfurnier, gefärbt | Stahlrohr, verchromt |  
Sitzhöhe: 44-56 cm | höhenverstellbar  
*Arne Jacobsen, 1955, Fritz Hansen*  
Schwarz FH 005 001 1.073 €

**❻ ABOUT A CHAIR AAC 21**

Bezug: Leder | Schale: Polypropylen | Gestell:  
Aluminium poliert | Sitzhöhe: 46 cm | drehbar  
*Hee Welling & Hay*  
Cognac HY 111 004 795 €



## Kartell muuto vitra. RICHARD LAMPERT

### 1 E27 PENDELLEUCHE

Silikonummi | H23 x Ø12,5 cm | E27 inkl. LED-Leuchtmittel | dimmbar  
*Mattias Ståhlbom, 2008, Muuto*  
 Dunkelgrau MU 002 015 68 €

### 2 TOOLBOX

ABS-Kunststoff | H15,6 x B32,7 x T16,7 cm  
*Arik Levy, 2010, Vitra*  
 Mintgrün VT 519 006 35 €

### 3 KARTELL PAPIERKORB

Kunststoff | H38 x Ø25 cm  
*Ufficio Tecnico Kartell, 1966, Kartell*  
 Schwarz KT 049 007 44 €

### 4 LEAF TISCHLEUCHE

Aluminium, Stahl und Messing | H41,5 cm | inkl. LED (8 W) | dimmbar  
*Broberg & Ridderstråle, 2012, Muuto*  
 Grey MU 031 001 243 €

### 5 TRITTHOCKER MONO

Durchgefärbtes Polyethylen | H48 x B40 x T38 cm  
*Steffen Kehrle, 2014, Richard Lampert*  
 Achatgrau LM 112 001 125 €

### 6 EIERMANN 2 TISCH

Platte: Linoleum schwarz mit Eichenkante | Gestell: Stahl, schwarz lackiert | H68-87 x L160 x B80 cm  
*Richard Lampert*  
 Eiermann 2 LM 026 067 612 €

### 7 ARBEITSSTUHL MR. SQUARE

Buchenformholz, lackiert | Gestell: Aluminiumguss | Sitzhöhe: 43-59 cm | höhenverstellbar und drehbar  
*P. Horn/A. Seifried, 2007/14, Richard Lampert*  
 Schwarz LM 091 001 535 €



1



2



3

USM  
KONFIGU-  
RATOR



KONFIGURIEREN SIE IHR  
USM HALLER MÖBEL ONLINE  
INDIVIDUELL NACH IHREN  
ANFORDERUNGEN UND BEDÜRFNISSEN  
[WWW.SMOW.DE/USM-KONFIGURATOR](http://WWW.SMOW.DE/USM-KONFIGURATOR)  
PERSÖNLICHE USM BERATUNG IN DEN  
SMOW STORES



**1 USM HALLER HIGHBOARD L**

Metall, pulverbeschichtet & Chrom |  
H109 x B153 x T38 cm | Achsmaße:  
H105+4 x B150 x T35 cm | mit Klappen  
Fritz Haller & Paul Schärer, USM Haller  
Graphitschwarz UH 037 007 2.197 €

**2 USM HALLER THEKE TYP 4**

Metall, pulverbeschichtet & Chrom |  
H109 x B148/223 x T38 cm | Achsmaße:  
H105+4 x B145/220 x T35 cm  
Fritz Haller & Paul Schärer, USM Haller  
Stahlblau UH 182 017 3.768 €

**3 USM HALLER REGAL L**

Metall, pulverbeschichtet & Chrom |  
H179 x B153 x T38 cm  
Fritz Haller & Paul Schärer, USM Haller  
Enzianblau UH 073 004 1.977 €

# HÅG

MEHR...  
SMOW.DE/  
HAG

**Mit den Capisco Stühlen erreichen Sie im Job jede Position, die Sie sich wünschen: Vorwärts, seitwärts, rittlings – die Ergonomiewunder von Håg machen alles möglich.**



1



2



3



1



2



3



4



5



6



4



5



6

# HÅG vitra.

## 1 AM CHAIR

Bezug: Plano/LightNet | Gestell: Polyamid | 2D-Armlehnen, Synchronmechanik, Rückenlehnen-Gegenkraft | Sitzhöhe: 40–52 cm  
Alberto Meda, 2016, Vitra  
Schwarz/Nero VT 597 014 665 €

## 3 ID TRIM

Bezug: Plano | Fuß: Aluminium | Lumbalstütze, FlowMotion-Mechanik, Vorwärtsneigung, Sitztiefenverstellung | Sitzhöhe: 40–52 cm  
Antonio Citterio, 2010, Vitra  
Dunkelgrau VT 392 241 946 €

## 5 CAPISCO PULS 8010

Sitz & Rücken: Kunststoff | Bezug: Stoff Sprint | Gestell: Aluminium | inBalance® Mechanik | Sitztiefenverstellung | Sitzhöhe: 45,5–64 cm  
Peter Opsvik, 2010, Håg  
Sea green | weiß HG 004 054 536 €

## 2 ID SOFT BLACK SPECIAL

Bezug: Trevira CS | Gestell: Polyamid | 2D-Armlehnen, FlowMotion-Mechanik, Vorwärtsneigung, Sitztiefenverstellung | Sitzhöhe: 38–50 cm  
Antonio Citterio, 2010, Vitra  
Black VT 536 001 528 €

## 4 CAPISCO 8106

Bezug: Stoff Xtreme | Gestell: Aluminium | inBalance® Mechanik | Sitztiefenverstellung | Sitzhöhe: 47–65,5 cm  
Peter Opsvik, 1986, Håg  
Mittelblau HG 003 010 1.237 €

## 6 ROOKIE

Durchgefärbtes Polypropylen | Bezug: Stoff Plano | Sitzhöhe: 36,5–51,5 cm  
Konstantin Grcic, 2018, Vitra  
Sierragrau/nero VT 658 002 389 €

# KRISTALIA® vitra.

## 1 SOFT PAD CHAIR EA 219

Bezug: Leder | Gestell: Aluminium-Druckguss, verchromt | Rückneigemechanik | drehbar | Sitzhöhe: 41–53,5 cm  
Charles & Ray Eames, 1969, Vitra  
Nero VT 263 009 3.749 €

## 3 ALUMINIUM CHAIR EA 117

Bezug: Hopsak | Gestell: Aluminium-Druckguss, verchromt | Rückneigemechanik | drehbar | Sitzhöhe: 38,5–50,5 cm  
Charles & Ray Eames, 1958, Vitra  
Dunkelgrau VT 023 002 2.352 €

## 5 PACC

Polypropylen | Gestell: 5-Stern-Aluminium-Druckguss, poliert | drehbar | Sitzhöhe: 37,5–50 cm  
Charles & Ray Eames, 1950, Vitra  
Weiß VT 043 003 610 €

## 2 ALUMINIUM CHAIR EA 101

Bezug: Hopsak | Gestell: Aluminium-Druckguss, poliert | Sitzhöhe: 42,5 cm  
Charles & Ray Eames, 1958, Vitra  
Eisblau/elfenbein VT 527 005 1.375 €

## 4 ELEPHANT DREHGESTELL

Polyurethan | Gestell: Aluminium glänzend | Sitzhöhe: 44 cm  
Neuland Industriedesign, 2011, Kristalia  
Weiß KR 027 018 513 €

## 6 PHYSIX

Bezug: TrioKnit Silber | Gestell: Polyamid | drehbar | Sitzhöhe: 39–51 cm  
Alberto Meda, 2012, Vitra  
Soft grey VT 511 014 854 €

# PROJEKT IM FOKUS

OHJA GMBH, LEIPZIG

## KOOPERATIV & BUNT – EIN CO-WORKING SPACE, DER ZU LEIPZIG PASST

Ein Arbeitsplatz, der anders ist als die anderen sollte es werden. Ein charmanter Ort mit hohem Wiedererkennungswert – durchdacht, detailverliebt und praktisch. Ein Ort, an dem in Ruhe gearbeitet werden kann, an dem aber auch Kontakte mit Menschen aus anderen Branchen geknüpft werden können; der dabei weder steriler Co-Working Space noch streng homogene Bürogemeinschaft ist, und an den man immer wieder gerne kommt. So ein Ort fehlte Leipzig noch, und so nahmen die Ohja-GründerInnen Anne Krieger und Jan Schulz-Hofen es eben selbst in die Hand. Für die Umsetzung suchten sie einen erfahrenen Partner, um das Projekt gemeinsam und auf Augenhöhe zu realisieren – und da kam smow Leipzig ins Spiel.

Die Ohja GmbH ist ein neuer Co-Working Space im Leipziger Stadtteil Lindenau, der sich durch langlebiges Interieur mit Designanspruch auszeichnet. An 17 Arbeitsplätzen können sich Freelancer verschiedenster Branchen in einem besonderen Umfeld ihrer Arbeit widmen und sich dabei mit anderen Selbstständigen austauschen, sich bei Bedarf aber auch zurückziehen.

MEHR...  
SMOW.DE/  
REFERENZEN

## HERAUSFORDERUNG

Der Anspruch war, einen Ort zu kreieren, der auf 120 m<sup>2</sup> so wirkt, als handele es sich um viele verschiedene Räume. Hierfür wurden Einbaumöbel verwendet, die es fachmännisch zu ergänzen galt. Es sollten Möbel her, die praktisch sind und auch was aushalten, aber dennoch stilsicher zum Farbkonzept von Ohja passen. Dabei sollte der neue Co-Working Space die Stadt nicht um einen zweiten smow Showroom ergänzen, sondern gemeinsam ein individuelles Arbeitsumfeld geschaffen werden. Man sollte sich gerne dort aufhalten, es sollte aber auch alles funktionieren – und zwar nicht nur Kaffeemaschine und WLAN, sondern auch die Möblierung.

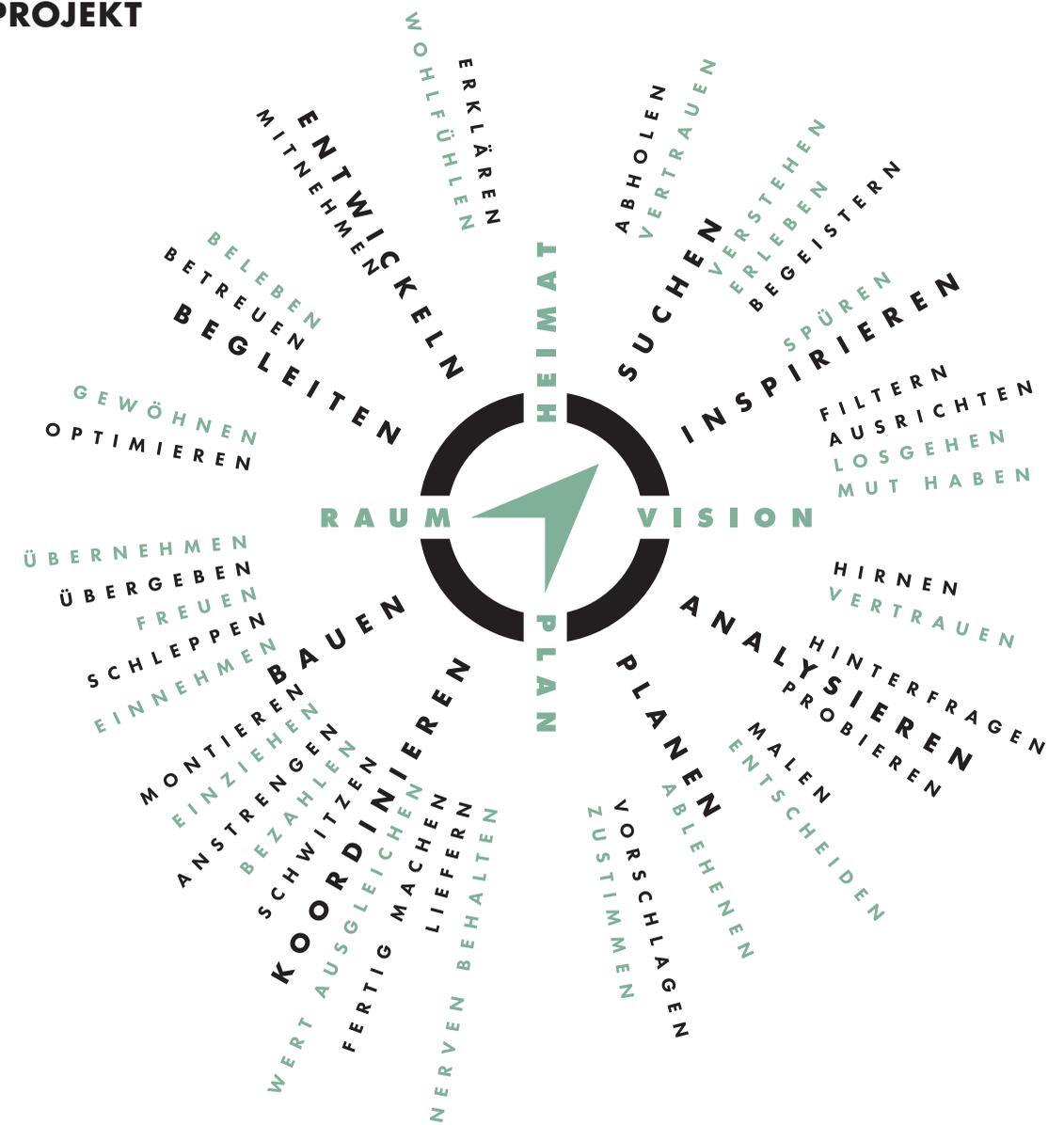
## UMSETZUNG

Um einen Ort zu schaffen, an dem man spürt, wie Ohja als Unternehmen tickt, wurde in vielen gemeinsamen Treffen das Konzept von Ohja weiterentwickelt und auf das nächste Level gebracht. So wurden Tische vorgeschlagen, die dank offener Kanten mit den getischlerten raumbildenden Möbeln harmonierten – ganz im Sinne der Idee, einen gemeinsamen Space mit vielen Nischen zu kreieren. Es wurden zusammen Stoffe und Tapeten ausgewählt, die die Individualität der Räumlichkeiten unterstreichen, aber auch ergonomische Stühle und passende Leuchten kuratiert. So entstand ein spannender Mix aus Gemeinschaft und Rückzug, bei dem überall die Ohja-Handschrift erkennbar ist.





**MIT DEM SMOW KOMPASS  
NAVIGIEREN WIR SIE  
ZIELSICHER DURCH  
IHR PROJEKT**



**»EIN PROJEKT  
IST WIE EINE  
BEZIEHUNG.  
BEIDE MÜSSEN  
WOLLEN!«**

Jörg Meinel, Gründer von smow

Ihre Ideen und Anforderungen stehen bei uns im Mittelpunkt. Sie sagen uns, wovon Sie träumen, und wir kümmern uns darum, dass das Ganze Realität wird. Sie wissen noch nicht genau, was Sie brauchen? Dann helfen wir Ihnen, das herauszufinden und umzusetzen! Schritt für Schritt,

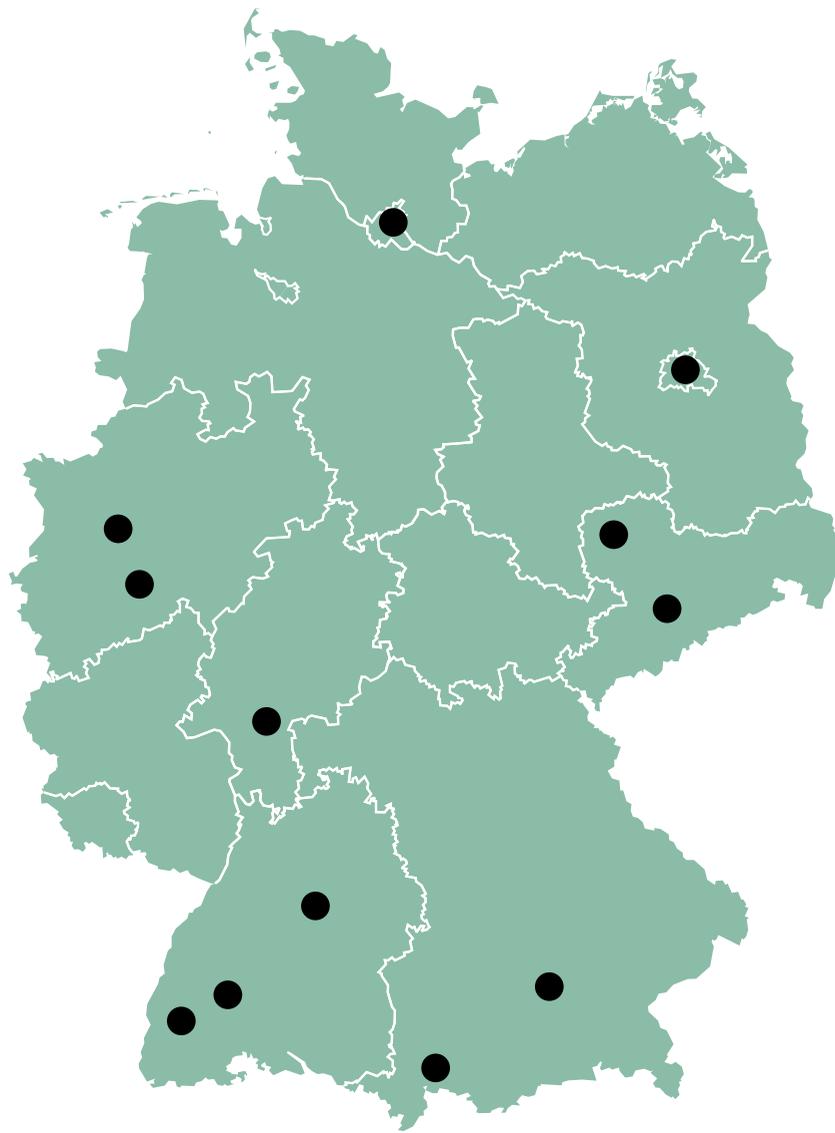
gemeinsam mit Ihnen und so, dass am Ende alle zufrieden sind. Kontaktieren Sie unsere ProjektplanungsexpertInnen und erzählen Sie uns, was Sie sich vorstellen:

**0341 2222 88 66**  
**PROJEKT@SMOW.DE**

# STANDORTE

## UNSERE STORES IM ÜBERBLICK

Entdecken Sie immer wieder neue Lieblingsstücke in den wechselnden Ausstellungen der smow Stores. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



**BERLIN**

**HAMBURG**

**MÜNCHEN**

**STUTTGART**

**DÜSSELDORF**

**KÖLN**

**FRANKFURT**

**LEIPZIG**

**CHEMNITZ**

**KEMPTEN**

**FREIBURG**

**SCHWARZWALD**

**SIE HABEN FRAGEN?  
RUFEN SIE UNS AN ODER  
INFORMIEREN SIE SICH  
ONLINE AUF  
[www.smow.de/stores](http://www.smow.de/stores)**

# SMOW STORES

## EINRICHTUNGSBERATUNG VOR ORT



### BERLIN

Kurfürstendamm 100  
10709 Berlin  
030 310 044 22  
[berlin@smow.de](mailto:berlin@smow.de)



### HAMBURG

Burchardstraße 10  
20095 Hamburg  
040 767 962 00  
[hamburg@smow.de](mailto:hamburg@smow.de)



### MÜNCHEN

Hohenzollernstraße 70  
80801 München  
089 6666 31 44  
[muenchen@smow.de](mailto:muenchen@smow.de)



### STUTTGART

Sophienstraße 17 70178 Stuttgart 0711 620 090 00 <a href="mailto:stuttgart@smow.de">stuttgart@smow.de</a>	Stephanstraße 30 70173 Stuttgart 0711 217 474 00 <a href="mailto:stuttgart@smow.de">stuttgart@smow.de</a>
--	--



**PERSÖNLICHE  
BERATUNG**



**PLANUNG**



**PROBESITZEN**



**BEMUSTERUNG**



**LIEFERSERVICE**



**WORKSHOPS**



### **DÜSSELDORF**

Lorettostraße 28  
40219 Düsseldorf  
0211 735 640 70  
duesseldorf@smow.de



### **KÖLN**

Waidmarkt 11  
50676 Köln  
0221 933 80 60  
koeln@smow.de



### **FREIBURG**

Kartäuserstraße 15  
79102 Freiburg im Breisgau  
0761 217 110 80  
freiburg@smow.de



### **SCHWARZWALD**

Vorderer Eckweg 37  
78048 Villingen-Schwenningen  
07721 992 55 20  
schwarzwald@smow.de



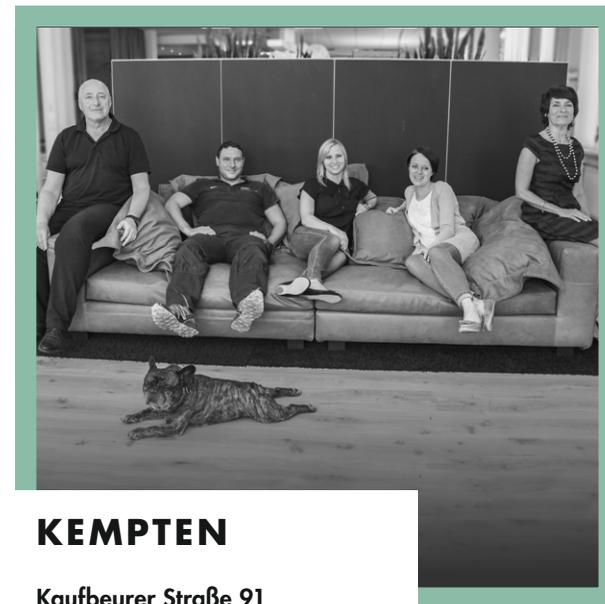
### **FRANKFURT**

Hanauer Landstraße 140  
60314 Frankfurt am Main  
069 850 92 30  
frankfurt@smow.de



### **LEIPZIG**

Burgplatz 2  
04109 Leipzig  
0341 124 83 30  
leipzig@smow.de



### **KEMPTEN**

Kaufbeurer Straße 91  
87437 Kempten (Allgäu)  
0831 540 747 12  
kempten@smow.de



### **CHEMNITZ**

Barbarossastraße 39  
09112 Chemnitz  
0371 433 03 43  
chemnitz@smow.de

# HINTER DEN STÜHLEN

## EINBLICKE IN DAS SMOW LOGISTIKZENTRUM

Damit Ihr Lieblingsdesign zu Ihnen gelangt, sind (fast) perfekte Organisation, Teamwork sowie viel Lagerfläche unerlässlich. Letztere wurde bei mittlerweile 13 Stores und einem immer höheren Bestellaufkommen aber allmählich doch etwas knapp. Um weiterhin reibungslose Lieferprozesse sicherzustellen, lag der nächste Schritt auf der Hand: Mit einem neuen, größeren Versandzentrum, vielen neu strukturierten und verbesserten Versandprozessen, noch mehr lagervorrätigen Artikeln und einem tollen Logistikteam sorgen wir dafür, dass

Sie Ihre Bestellung gewohnt pünktlich und sicher verpackt erhalten – ob individuell geschraubtes USM Regal oder filigrane Glasvase.

**»SELBST DAS BESTE DESIGN GEHT KAPUTT, WENN ES NICHT RICHTIG VERPACKT WIRD.«**

Knut Lauer, Supervisor Lager



# UNSER SERVICE

## LEISTUNGEN IM ÜBERBLICK



### KOSTENLOSER VERSAND

Alle Lieferungen sind mit unserem Standard-Lieferservice versandkostenfrei.



### PRODUKTSUCHE

Wir finden Ihren Wunschartikel und bestellen gerne auch andere Produkte unserer Hersteller.



### KOMFORT-LIEFERSERVICE

Buchen Sie den Transport bis zur Verwendungsstelle inkl. Entsorgung der Transportverpackung für nur 39 EUR.



### 24-STUNDEN-VERSAND

Sofort lieferbare Artikel verlassen bei Bestelleingang bis 12 Uhr noch am selben Tag unser Lager.



### ERSATZTEILE UND REPARATUR

Ihr Möbel ist kaputt? Wir besorgen passende Ersatzteile und kümmern uns ggf. um die Reparatur.



### RÜCKGABE

Unbenutzte Artikel können innerhalb von 30 Tagen zurückgegeben werden.



### BEMUSTERUNG

Wählen Sie mithilfe unserer PlanungsexpertInnen die passenden Möbel und Materialien für Ihr Projekt.



### PROBESITZEN

Erleben Sie Design zum Anfassen und probieren Sie Ihr Traummöbel im Store in Ihrer Nähe aus.



### 3% SKONTO BEI VORKASSE

Erhalten Sie bei Zahlung per Banküberweisung 3% Skonto oder wählen Sie eines von sechs anderen Zahlungsmitteln.



### USM-KONFIGURATOR

Entwerfen Sie Ihr persönliches USM Wunschmöbel ganz einfach online in unserem USM Konfigurator.

# ARTIKELÜBERSICHT

## ALLE PRODUKTE AUF EINEN BLICK

### BARWAGEN, BEISTELL- & COUCHTISCHE



Adjustable Table E 1027  
Seite 21



Around Coffee Table  
Seite 17



B 117  
Seite 85



Bell Table  
Seite 32



Bowler Table  
Seite 27



Cork Family  
Seite 31



Eyelet Beistelltisch  
Seite 70



Flip Beistelltisch  
Seite 70



K8  
Seite 21



LTR Occasional Table  
Seite 85



M4RS  
Seite 27



Plinth Table  
Seite 84



Saarinen Beistelltisch  
Seite 83



Satztischset B 9 a + b  
Seite 33



Servierwagen 901  
Seite 29



Stilk Beistelltisch  
Seite 21



Stools  
Seite 23

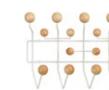


USM Haller Nachttisch  
Seite 85



USM Haller-E Nachttisch  
Seite 83

### GARDEROBEN



Hang It All  
Seite 99



Kiila Kleiderständer  
Seite 101



Matégot Garderobe  
Seite 93



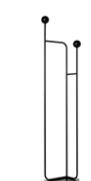
Nest Haken  
Seite 101



Piano Garderobe  
Seite 97



Pin Coat  
Seite 99



Pujo Coat Stand  
Seite 101



Shoe Rack  
Seite 97



The Dots Metal 5er Set  
Seite 97

## SESSEL, SOFAS & LIEGEN



**Barcelona Sessel** Seite 25  
**Barcelona Liege Relax** Seite 32  
**Bay Lounge Sessel** Seite 69  
**Bellevie Sofa** Seite 67  
**CH78 Mama Bear Chair** Seite 17  
**Daybe Schlafsofa** Seite 21



**Diamond Sessel** Seite 25  
**RAR** Seite 29  
**Egg Chair** Seite 32  
**F51** Seite 32  
**Fauteuil de Salon** Seite 23  
**Grand Relax** Seite 31  
**H 57 Sessel** Seite 19  
**KS Chair** Seite 23



**LAR** Seite 32  
**LC2 Sessel** Seite 33  
**LC4 Chaiselongue** Seite 33  
**Little Petra Sessel** Seite 27  
**Lounge Chair & Ottoman** Seite 33  
**Mags Sofa** Seite 32



**MG501 Cuba Chair** Seite 29  
**Palissade Lounge Chair** Seite 69  
**Riviera Liege** Seite 69  
**S 411** Seite 33  
**Wassily Sessel** Seite 25  
**Womb Chair** Seite 31

## BETTEN



**Nait Doppelbett** Seite 84  
**Stapelliege Komfort** Seite 83  
**Stockholm Bett** Seite 84  
**Tagedieb** Seite 85

## STÜHLE



**118** Seite 51  
**209** Seite 29  
**218** Seite 51  
**646 Leggera** Seite 40  
**A.I.** Seite 40  
**About A Chair AAC 22** Seite 59  
**Acapulco Chair** Seite 70  
**Afterroom Plywood Chair** Seite 125  
**Aluminium Chair EA 101** Seite 143  
**Aslak Chair** Seite 40



**Beetle Dining Chair** Seite 41  
**Beetle Dining Chair Vollpolster** Seite 41  
**Bruto** Seite 53  
**Bertoa Stuhl** Seite 43  
**Betty Stuhl** Seite 53  
**CH23 Dining Chair** Seite 57  
**CH24 Wish-bone Chair** Seite 57  
**CH26 Dining Chair** Seite 57  
**Click Stuhl** Seite 70



**Cover Side Chair** Seite 55  
**Die Ameise 3101** Seite 40  
**DKR Wire Chair** Seiten 71, 75  
**DSR** Seite 71  
**DSW** Seite 41  
**Eames Fiberglass DSR** Seite 41  
**Fiber Arm-chair Tube** Seite 40  
**Fiber Arm-chair Wood** Seite 55  
**Grand Prix 3130** Seite 45  
**HAL Wood** Seite 59



**Hee Dining Chair** Seite 71  
**Kevi 2060** Seite 125  
**Louis Ghost** Seite 71  
**Luxembourg Stuhl** Seite 70  
**Masters** Seite 40  
**ND54** Seite 57  
**Nerd Chair** Seite 55  
**NY11 Dining Chair** Seite 51  
**Pantone One** Seite 133  
**Paon Stuhl** Seite 69

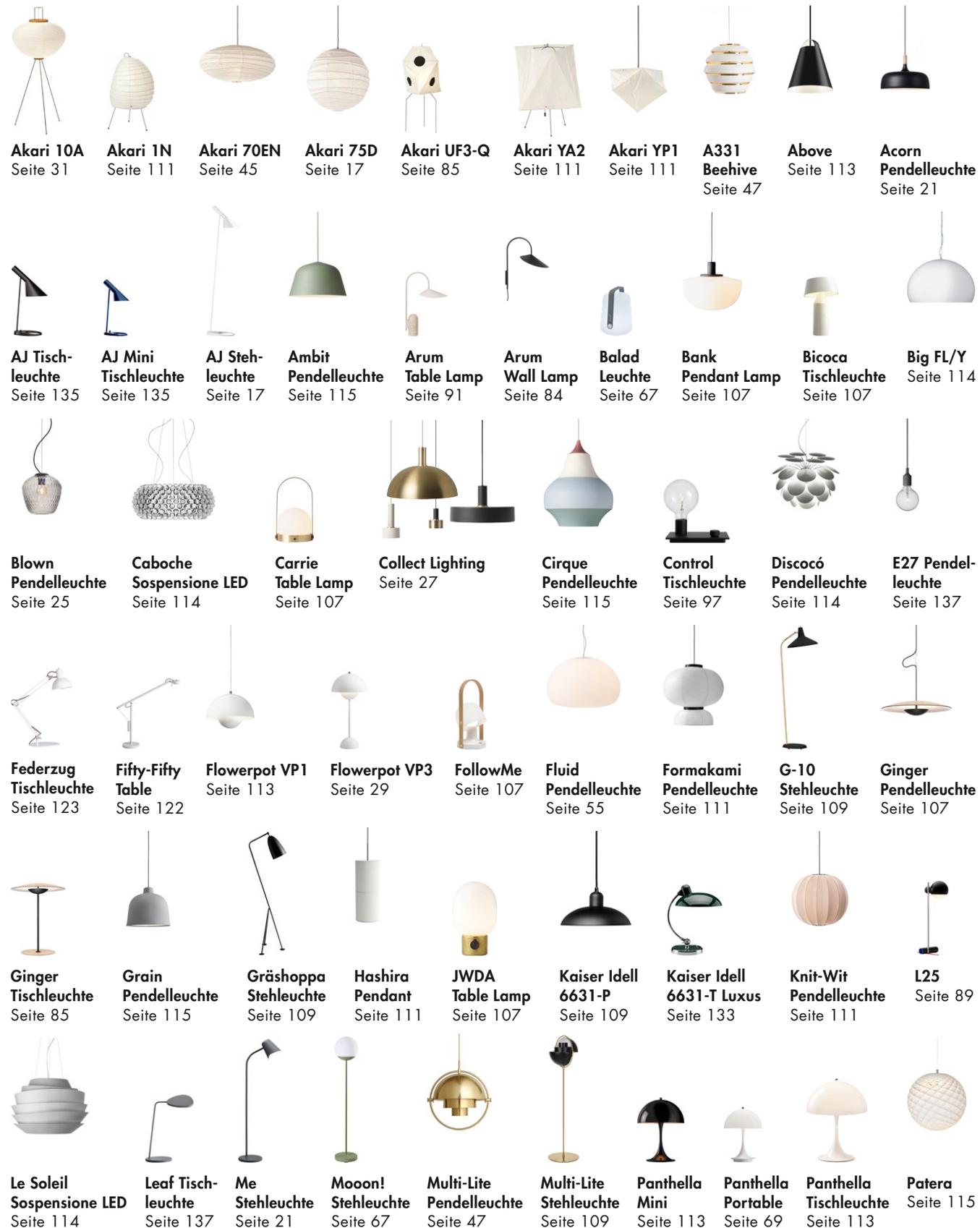


**Petit Standard** Seite 47  
**S 33** Seite 122  
**S 43** Seite 53  
**S 64** Seite 53  
**SE 68** Seite 41  
**Schulz Stuhl** Seite 51  
**Serie 7 Stuhl 3107** Seite 45  
**Serie 7 Kinderstuhl** Seite 75  
**Sheru Chair** Seite 41  
**Standard** Seite 47

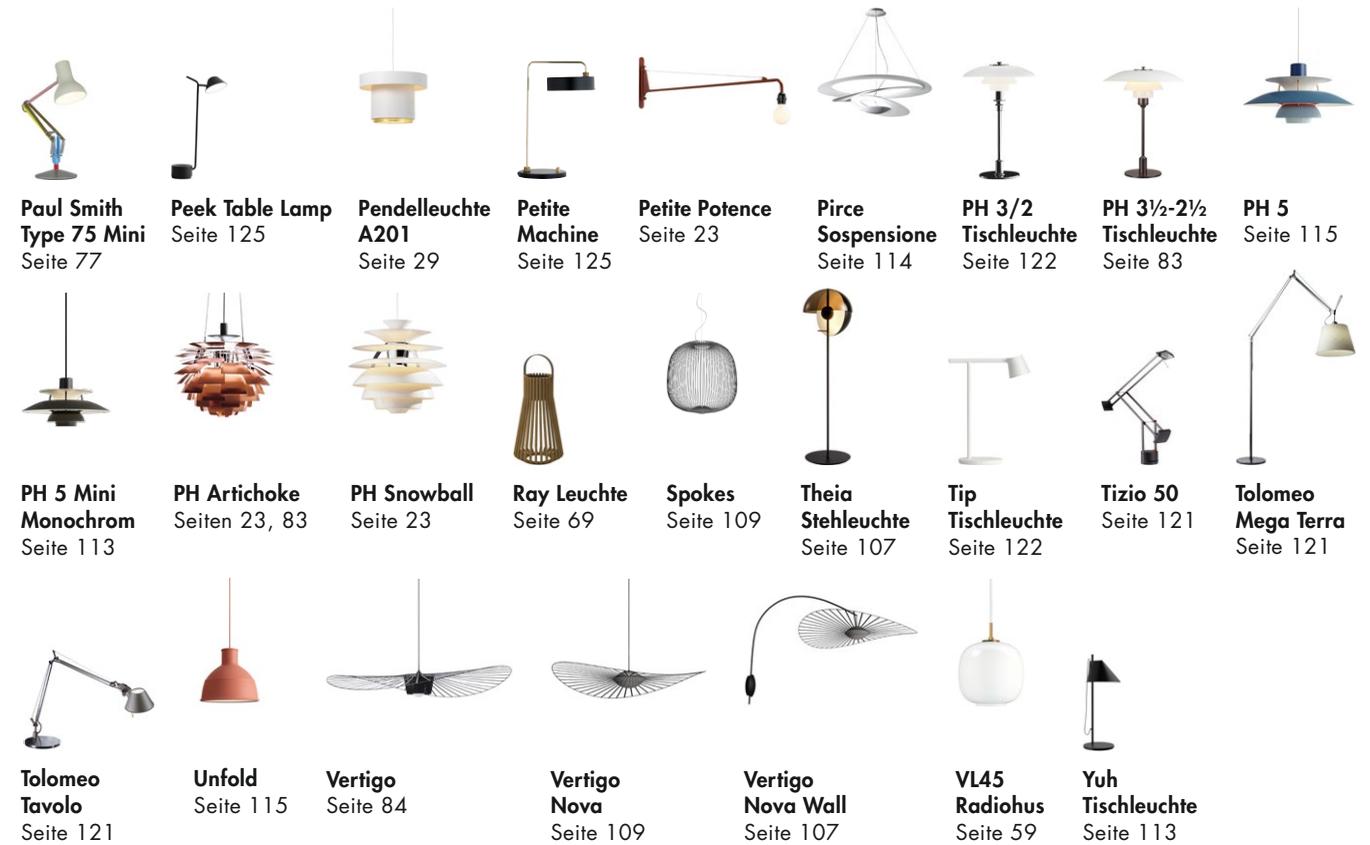


**Standard SP** Seite 47  
**TAC Stuhl** Seite 59  
**Today Chair** Seite 51  
**TT54** Seite 70  
**Tulip Arm-lehnstuhl** Seite 43  
**Tulip Stuhl** Seite 43  
**Visu Chair** Seite 55  
**Wiggle Side Chair** Seite 31  
**WM String Dining Chair** Seite 71

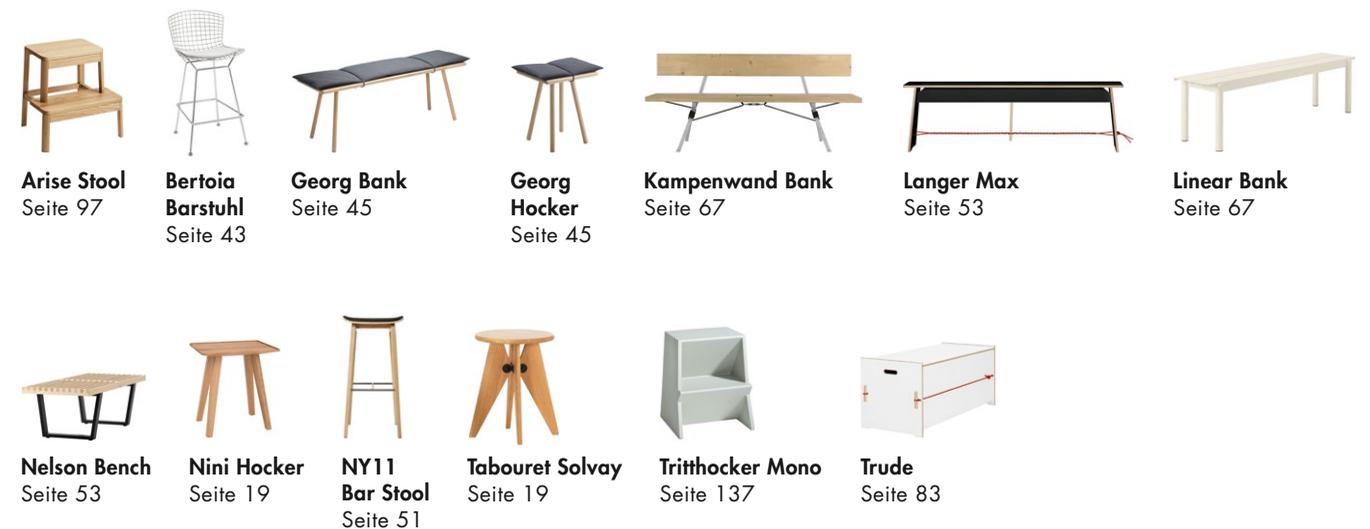
# LEUCHTEN



# LEUCHTEN



# HOCKER, BÄNKE & BARHOCKER



## DREHSTÜHLE



**About A Chair AAC 21**  
Seite 135



**Aluminium Chair EA 117**  
Seite 143



**Allstar**  
Seite 131



**Aluminium Chair EA 104**  
Seite 122



**AM Chair**  
Seite 142



**Arbeitsstuhl Mr. Square**  
Seite 137



**Arbeitsstuhl Seesaw**  
Seite 123



**Capisco 8106**  
Seite 142



**Capisco Puls 8010**  
Seite 142



**PACC**  
Seite 143



**Elephant Drehgestell**  
Seite 143



**ID Soft Black Special**  
Seite 142



**ID Trim**  
Seite 142



**Kevi 2533**  
Seite 121



**Kinderstuhl Turtle**  
Seite 77



**Oxford**  
Seite 133



**Physix**  
Seite 143



**Rookie**  
Seite 142



**S 64 VDR Atelier**  
Seite 123



**Serie 7 Dreharmlehnstuhl**  
Seite 135



**Soft Pad Chair EA 219**  
Seite 143

## SCHREIB- & ESSTISCHE



**1500**  
Seite 123



**70/70 Table**  
Seite 55



**CH327**  
Seite 57



**Compas Direction**  
Seite 135



**Contract Table Outdoor**  
Seite 71



**Copenhagen Desk CPH90**  
Seite 135



**DK10 Esstisch**  
Seite 59



**Eiermann 1 Tisch**  
Seite 122



**Eiermann Kindertisch**  
Seite 77



**Eiermann 2 Tisch**  
Seite 137



**Flatmate Sekretär LED**  
Seite 123



**Georg Esstisch**  
Seite 45



**Guéridon**  
Seite 47

## SCHREIB- & ESSTISCHE



**Hack Schreibtisch**  
Seite 131



**HiLow 2**  
Seite 133



**Linear Tisch**  
Seite 67



**Rail Desk**  
Seite 125



**Saarinen Esstisch**  
Seite 43



**Seiltänzer Tisch**  
Seite 53



**USM Haller Tisch**  
Seite 121

## SCHRÄNKE & REGALE



**Componibili Matt**  
Seite 84



**Cover**  
Seite 133



**DHS10 Regal**  
Seite 19



**FNP 4**  
Seite 99



**Haze Vitrine**  
Seite 27



**Kindercontainer Fixx**  
Seite 77



**Mocoba Regal Classic 33**  
Seite 17



**Montana Mini**  
Seite 75



**Read**  
Seite 133



**Reflect Kommode**  
Seite 85



**Schrankone**  
Seite 83



**String Pocket**  
Seite 77



**String System Bodenregal**  
Seite 99



**Vertiko Ply**  
Seite 97



**USM Haller Counter M**  
Seite 131



**USM Haller Konsolentisch**  
Seite 25



**USM Haller Regale**  
Seiten 25, 121, 139



**USM Haller Rollcontainer**  
Seiten 121, 131



**USM Haller Theke Typ 4**  
Seite 139

# ACCESSOIRES



**Adnet Circulaire  
Wandspiegel**  
Seite 93



**Affe**  
Seite 91



**Alphabet  
Bausteine**  
Seite 77



**AJ Bankers  
Wanduhr**  
Seite 99



**AJ Station  
Tischuhr**  
Seite 135



**Ball Clock**  
Seite 92



**Cat Karlchen**  
Seite 92



**Coat Hanger**  
Seite 97



**Cut Kipp-  
schale**  
Seite 19



**Dot Cushion  
Tint**  
Seite 84



**Eames Ele-  
phant Small**  
Seite 75



**Eames  
House Bird**  
Seiten 31, 89



**Eames  
House Whale**  
Seite 89



**Échasse  
Vase**  
Seite 89



**Elevated  
Vase**  
Seite 55



**Eye Clock**  
Seite 19



**Georg  
Spiegel**  
Seite 99



**Fan Clock**  
Seite 23



**Flusspferd**  
Seite 77



**Francis Spiegel**  
Seite 93



**Ikeru Vase**  
Seite 27



**Kartell  
Papierkorb**  
Seite 137



**Läufer  
Poppy**  
Seite 101



**Läufer  
Veronica**  
Seite 101



**Messina  
Sonnenschirm**  
Seite 69



**Meterware**  
Seite 125



**Mimic  
Spiegel**  
Seite 101



**Objects  
Pouf**  
Seite 91



**Objects  
Tablett**  
Seite 91



**Omar  
the Owl**  
Seite 75



**Owl**  
Seite 91



**Norm Floor  
Mirror**  
Seite 89



**Nuage  
Vase**  
Seite 29



**Objects  
Ikebana Vase**  
Seite 93



**Penguin**  
Seite 92



**Piega  
Spiegel**  
Seite 21



**Plant Box  
H 45**  
Seite 91



**Plant Box  
H 65**  
Seite 27



**Plant Box  
H 75**  
Seite 69



**Plant Box  
rund**  
Seite 67



**Plant Box  
Small**  
Seite 77



**Poise Oval  
Mirror**  
Seite 101



**Restore Korb**  
Seite 75



**Ridge  
Vase**  
Seite 17



**Rotary Tray**  
Seite 59



**Small Dot  
Pattern Pillow**  
Seite 89



**Sunburst  
Clock Black**  
Seite 92



**Sunflower  
Clock Black**  
Seite 101



**Toolbox**  
Seite 137



**Unzertrennlische**  
Seite 91



**USM Akustikecke**  
Seite 131



**USM  
Security Screen**  
Seite 131



**Wanduhr  
Alu Alu**  
Seite 77



**Wire  
Basket**  
Seite 91



**Wooden Dolls**  
Seite 92