



Inos

Box und
Tablett



Produktinformation

Für internen Gebrauch

Verwendungszweck

This Dieses Dokument dient als Informationstool für USM Mitarbeiter und Vertriebspartner. Es soll Hintergrundinformationen zum Produkt vermitteln.

Das Dokument ist als Online-Version konzipiert und wird kontinuierlich aktualisiert. Die neuste Version ist jeweils auf dem Vertriebspartnersupport abgelegt.

Index

Dieses Dokument wird kontinuierlich anhand des aktuellen Standes angepasst. Um die Aktualität sicherzustellen, wird jeweils der Index angepasst.

1	Entwicklung	5
2	Verkaufsargumente	6
3	Charakteristik	7
3.1	Struktur der Boxen	7
3.2	Innenorganisation aus Blechen	7
3.3	Stapelbarkeit	7
3.4	Kombinierbarkeit	7
3.5	Raster	8
4	Einsatzbereiche	9
5	Einzelteile und Baugruppen	11
5.1	Box hoch 250 / 500	11
5.2	Box tief 250 / 500	12
5.3	Tablett 250 / 500	13
5.4	Unterteilung 500 / 350 / 250	14
6	Montagehinweise	15
6.1	Verbindungen der Teile	15
6.2	Montagesymbole	16
6.3	Die wichtigsten Bauregeln	18
6.4	Handling	21
7	Farben und Materialien	22
8	Produktionsprozess	24
9	Instandhaltung und Pflege	26
10	Zertifikate, Normen und Messwerte	27
10.1	Brandverhalten	27
10.2	Lichtehtheit	27
10.3	Reibechtheit	28
10.4	Geruchstest	28
10.5	Hautverträglichkeit / Schadstoffprüfung	28
11	FAQs	29

Innenorganisation für den Privatbereich

Die Idee für die USM Inos Boxen und Tablett war es, ein System zur Innenorganisation zu schaffen, das einen weichen und wohnlichen Ausdruck in das Haller Möbelbausystem bringt. Um dies zu erreichen wurde ein Material gesucht, welches haptisch einen solchen Ausdruck vermittelt.

Material wie beim USM Privacy Panels

Die USM Inos Boxen und Tablett bestehen aus demselben Grundmaterial, wie das USM Privacy Panels: zusammengepresstes Polyestervlies. Durch die unterschiedliche Bearbeitung hat es jedoch eine andere Anmutung.

Es werden die beiden Grundfarben anthrazitgrau und hellgrau angeboten, welche sich wiederum an den USM Inos Farben graphitschwarz und lichtgrau orientieren.

Passend zum Möbelbausystem

Wie bei USM üblich war es wichtig, dass das neue Produkt zu den existierenden Produkten passt. Die Größen wurden entsprechend zum Möbelbausystem entwickelt, wodurch die beiden Systemmassbreiten 500 und 250 mm entstanden sind, beide in der Systemmasstiefe 350 mm. Auch die beiden Höhen sind kompatibel, wobei eine Box hoch $\frac{2}{3}$ und die Box tief $\frac{1}{3}$ eine 350er Fachhöhe bildet. Dank des dazu passenden Tablett können die Boxen aufeinander gestapelt werden. Dies ist jedoch nicht der einzige Nutzen der Tablett. Sie können auch eigenständig als Ablagefläche eingesetzt werden.

Modulares System

Um die Boxen in verschiedene Bereiche abzutrennen wurden dazu passende Unterteilungen entwickelt. Diese können die Breite und Tiefe in ein vordefiniertes Raster unterteilen. Die Unterteilungen sind in den USM Inos Farben graphitschwarz und lichtgrau erhältlich.

Interne Entwicklung zusammen mit externen Designern

Wie bereits beim neuen Tischoberflächenkonzept und den USM Privacy Panels wurde auf die Zusammenarbeit mit atelier oï gesetzt.

Design

Die Box wirkt als Haut, welche verschiedene Elemente zusammenbringt. Auf der einen Seite das Möbel, auf der anderen Seite der Inhalt. Es dient auch als Übergang zwischen dem metallischen Stauraum des Möbels und den metallischen Unterteilungen innerhalb der Box.

In der Box ist durch stärker gepresste Stellen ein Raster in Form von Rillen erkennbar. Dies dient als visuelle Unterteilung, welche mit Hilfe der Unterteilungsbleche auch materiell erfolgen kann. Mit dem technischen Detail der P-Ausschnitte können die Unterteilungen innerhalb der Box befestigt werden und erhöhen damit auch die Stabilität der Box.

2 Verkaufsargumente

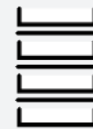
Modularität, passend zum
Systemmass von USM



Innenorganisation
für den Heimbereich



Stapelbarkeit



Kombinierbarkeit



3 Charakteristik

3.1 Struktur der Boxen

Die Boxen bestehen aus konisch tiefgezogenem, gepresstem Polyestervlies. Innenliegend sind Rillen angebracht, die die Unterteilung zur Innenorganisation der einzelnen Boxen aufnehmen können. Zudem entsteht auf dem Boden der Effekt eines Kissens.



3.2 Innenorganisation aus Blechen

Um die Boxen in kleinere Abschnitte zu gliedern, können Unterteilungen eingesetzt werden. Diese werden durch die Einschnitte in der Box stabilisiert.



3.3 Stapelbarkeit

Um mehrere Boxen aufeinander zu stapeln, können Tablettts eingesetzt werden. Dabei kommt der Radius des Tablettunterteils innenliegend zur unteren Box und die Vertiefung des Tablettoberteils dient zur Ausmittlung der oberen Box. Das Tablett dient nicht nur zur Stapelung, sondern kann auch verwendet werden um eine Box zu schliessen oder freistehend, als Untersatz für Kleinteile.



3.4 Kombinierbarkeit

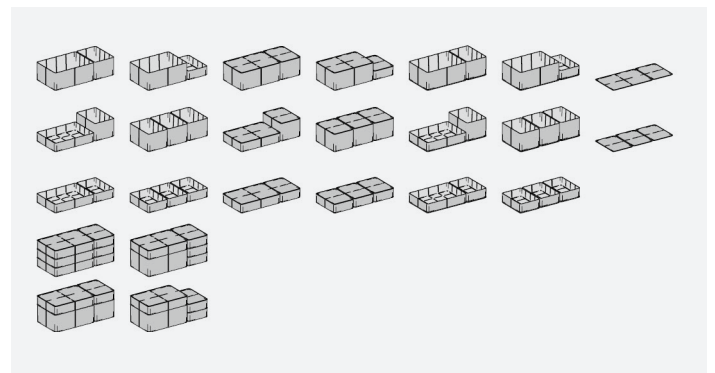
Dank der beiden Breiten 250 und 500 gibt es etliche Kombinationsmöglichkeiten.

Um die Breite 750 zu erreichen, gibt es folgende Kombinationen:

- 3 Boxen hoch / tief 250
- 1 Box hoch / tief 250 + 1 Box hoch / tief 500

Um die Höhe 350 zu erreichen, gibt es folgende Kombinationen:

- 3 Boxen tief 250 / 500
- 1 Box hoch 250 / 500 + 1 Box tief 250 / 500



3.5 Raster

Angelehnt an das meistverkaufte Systemmass 750 x 350 x 350 mm des USM Möbelbausystem Haller, wurde das Raster für die USM Inos Boxen und Tablett entwickelt.

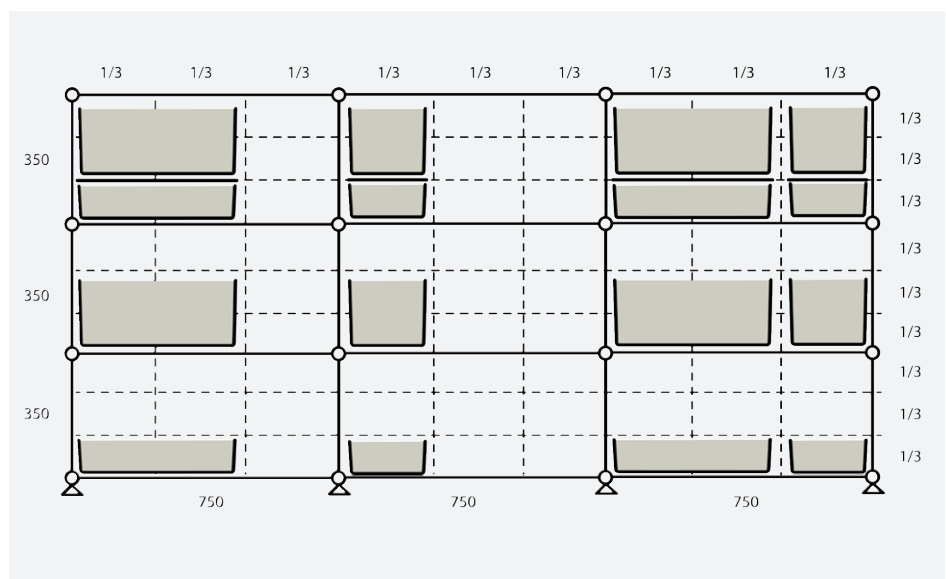
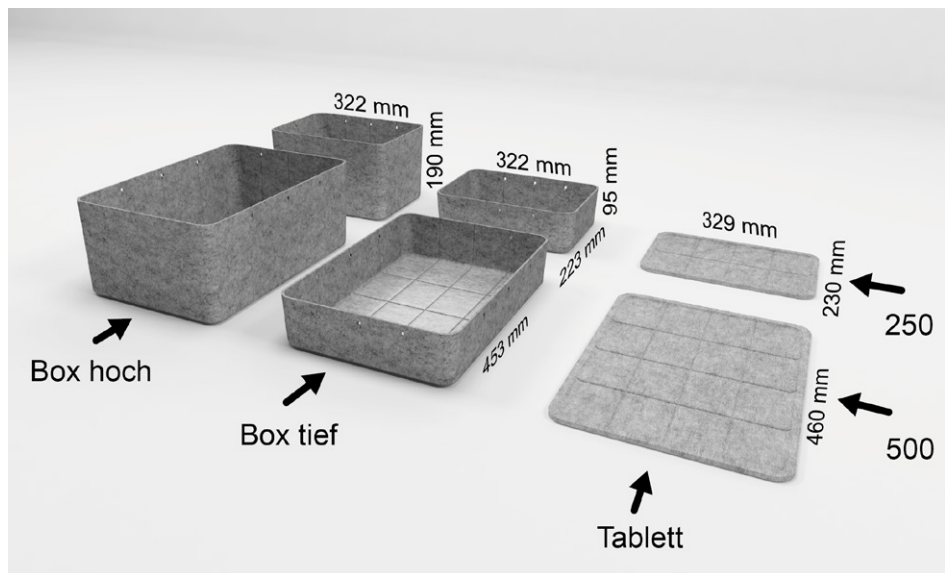
Dank der vier Grössen

- 453 x 322 x 190 mm = Box hoch 500
- 223 x 322 x 190 mm = Box hoch 250
- 453 x 322 x 95 mm = Box tief 500
- 223 x 322 x 95 mm = Box tief 250

und den zwei dazugehörigen Tablett Formaten

- 460 x 329 mm = Tablett 500
- 230 x 329 mm = Tablett 250

können die USM Inos Boxen und Tablett im USM Raster von 250 mm Breite, 350 mm Tiefe und 1/3 von 350 mm Höhe frei konfiguriert werden.



4 Einsatzbereiche

Mögliche Einsatzvarianten

Die USM Inos Boxen und Tablets können in unterschiedlichen Bereichen zum Einsatz kommen.

Mithilfe der Unterteilungen können die Boxen nach Bedarf unterteilt und als Besteckeinlage verwendet werden.

Im Wohnbereich können die Boxen als Heftablage, wie auch für Kleinteile, beispielsweise Sonnenbrille oder Handy, verwendet werden. Durch das Aufsetzen eines Tablets können die einzelnen Boxen sauber verschlossen werden.

Auch in der Ankleide können die Boxen zum Einsatz kommen. Hier etwa für die Separierung von Unterwäsche und Socken.

Falls die Kinder gerne mit LEGO® oder anderen Spielen mit vielen Einzelteilen spielen, können die Boxen auch in diesem Bereich eingesetzt werden.



Im Badbereich können die Boxen beispielsweise zum Einsatz kommen, um Handtücher in einer Box zu verstauen, in einer anderen Box können verschiedene Cremes und Sprays verstaut werden.



Für die Unterbringung von privaten Utensilien in einem öffentlichen Bereich, können zusätzlich die Tablett eingesetzt werden. Dadurch sind die einzelnen Boxen abgeschlossen, ist der Inhalt nicht für alle sichtbar und zudem ist er noch vor Staub geschützt.



Das Tablett kann bewusst einzeln eingesetzt werden, um beispielsweise Modeutensilien oder eine Vase darauf zu stellen.



Je nach Belieben können die Boxen und Tablett im und auf dem Möbel kombiniert werden. Dabei können sie gestapelt oder bewusst offen, mit Platz für herausschauende Einzelteile, verwendet werden.

Die Boxen passen in das jeweilige Systemmass des Möbels hinein: Beispielsweise in ein 750er-Möbel eine Box 500 und eine Box 250.

Wenn auf dem Möbel Einzelteile verstaut werden sollen, können auch hier die Boxen eingesetzt und gegebenenfalls mit einem Tablett abgeschlossen werden.



5 Einzelteile und Baugruppen

Produktinformation Index 7.0
USM Inos Box und Tablett 04.21/de

5.1 Box hoch 250 / 500

Aufbau und Verwendung

Die Boxen hoch 250 / 500 bestehen aus tiefgezogenem, gepresstem Polyestervlies.

Die Boxen hoch haben eine Höhe von 190 mm, was in etwa 2/3 einer Fachhöhe des meistverkauften Möbelbausystemmasses 750 x 350 x 350 entspricht.

Dimensionen und Gewicht

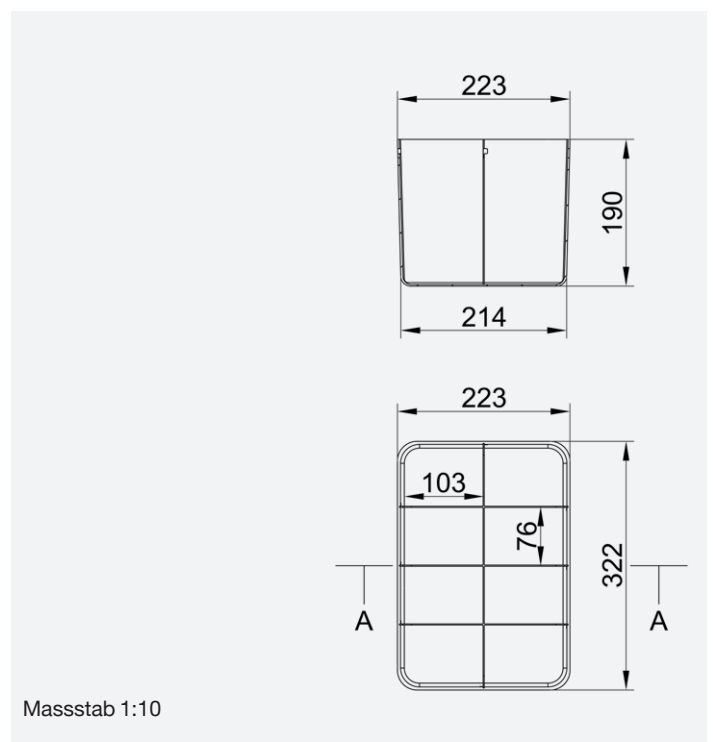
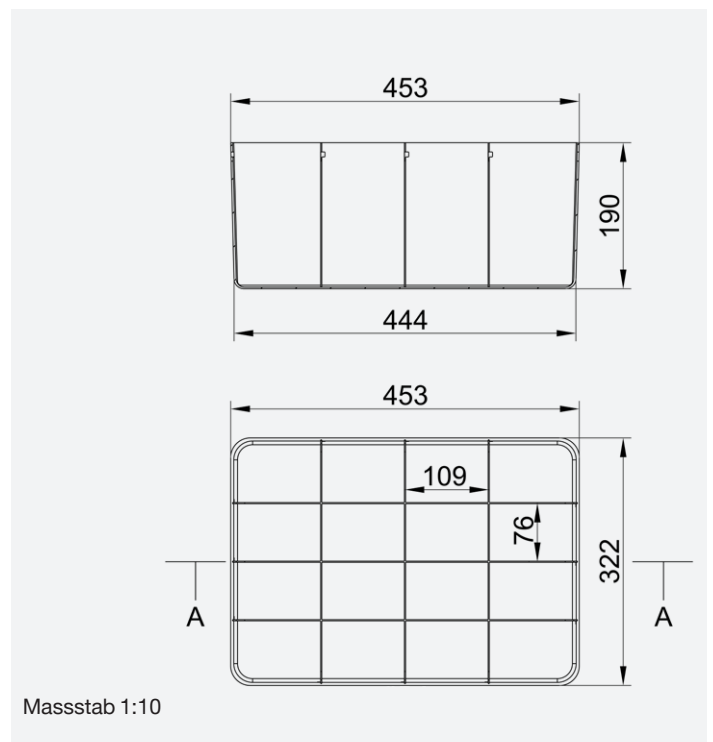
Es gibt zwei Breitenmasse:

Systemmass	Realmass
500	453 mm
250	223 mm

Tiefe:	322 mm
Höhe:	190 mm
Wandstärke:	4-6 mm

Gewicht

Box hoch 500:	ca. 825 g
Box hoch 250:	ca. 500 g



5.2 Box tief 250 / 500

Aufbau und Verwendung

Die Boxen tief 250 / 500 bestehen aus tiefgezogenem, gepresstem Polyestervlies.

Die Boxen tief haben eine Höhe von 95 mm, was in etwa 1/3 einer Fachhöhe des meistverkauften Möbelbausystemmasses 750 x 350 x 350 entspricht.

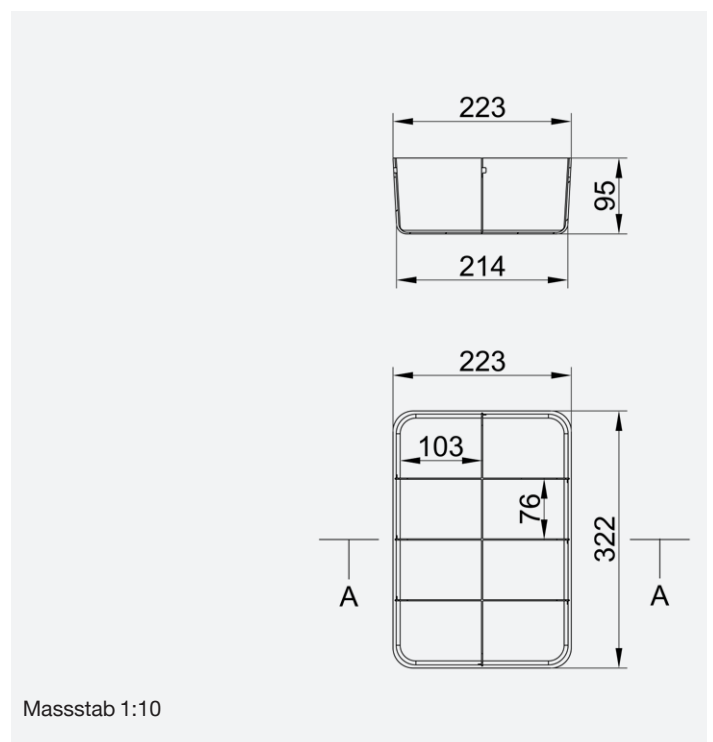
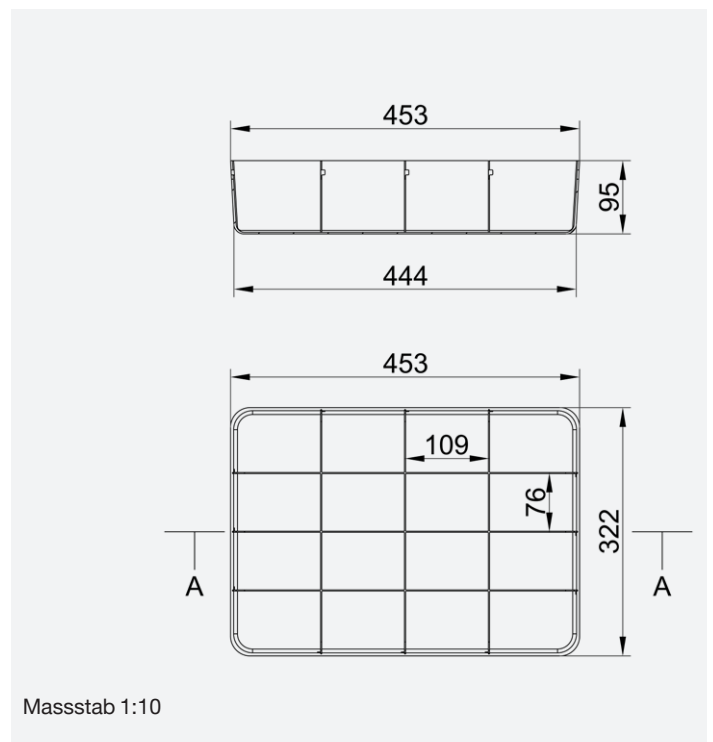
Dimensionen und Gewicht

Es gibt zwei Breitenmasse:

Systemmass	Realmass
500	453 mm
250	223 mm

Tiefe:	322 mm
Höhe:	95 mm
Wandstärke:	4-6 mm

Gewicht	
Box tief 500:	ca. 575g
Box tief 250:	ca. 250g



5.3 Tablett 250 / 500

Aufbau und Verwendung

Die Tablett 250 / 500 bestehen aus gepresstem Polyestervlies.

Die Tablett haben eine Höhe von 9 mm, womit drei Boxen tief 250 / 500 inkl. Tablett in ein 350 mm hohes Möbel gestapelt werden können.

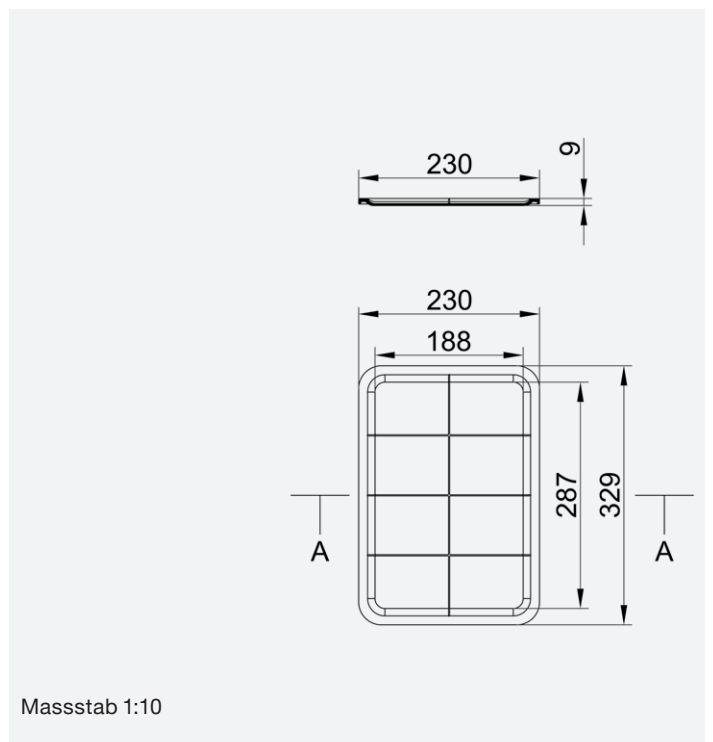
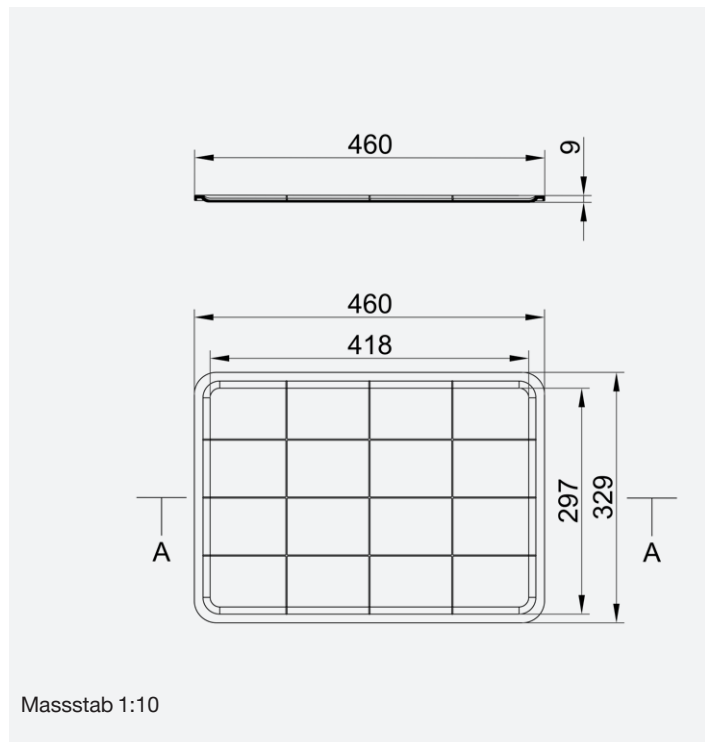
Dimensionen und Gewicht

Es gibt zwei Breitenmasse:

Systemmass	Realmass
500	460 mm
250	230 mm

Tiefe:	329 mm
Höhe:	9 mm

Gewicht	
Tablett 500:	ca. 350g
Tablett 250:	ca. 175g



5.4 Unterteilung 500 / 350 / 250

Aufbau und Verwendung

Die Unterteilungen 500 / 350 / 250 bestehen aus pulverbeschichtetem Blech und dienen zum Organisieren der einzelnen Boxen.

Dimensionen und Gewicht

Um in Längs- und Querrichtung der unterschiedlichen Boxen unterteilen zu können, gibt es drei Breitenmasse:

Systemmass	Realmass
500	455 / 454 mm
350	324 / 323 mm
250	225 / 224 mm

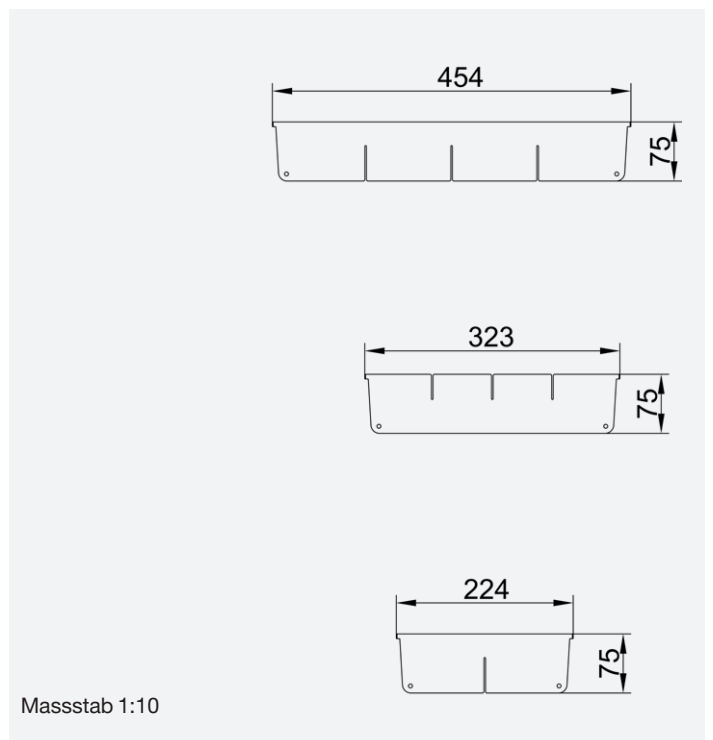
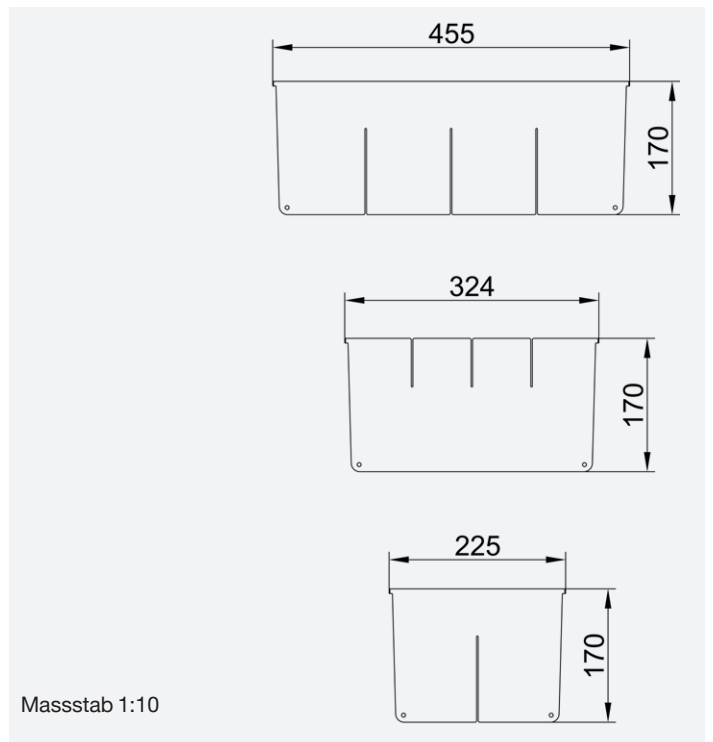
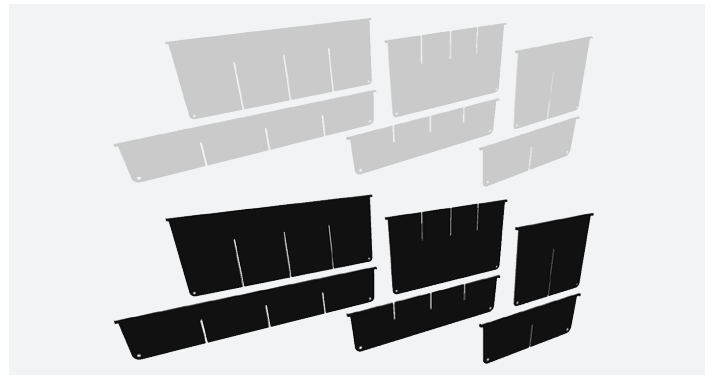
und zwei Höhenmasse:

Systemmass	Realmass
hoch	170 mm
tief	75 mm

Dicke: 1 mm

Gewicht

Unterteilung hoch 500:	ca. 580g
Unterteilung hoch 350:	ca. 400g
Unterteilung hoch 250:	ca. 270g
Unterteilung tief 500:	ca. 250g
Unterteilung tief 350:	ca. 160g
Unterteilung tief 250:	ca. 110g

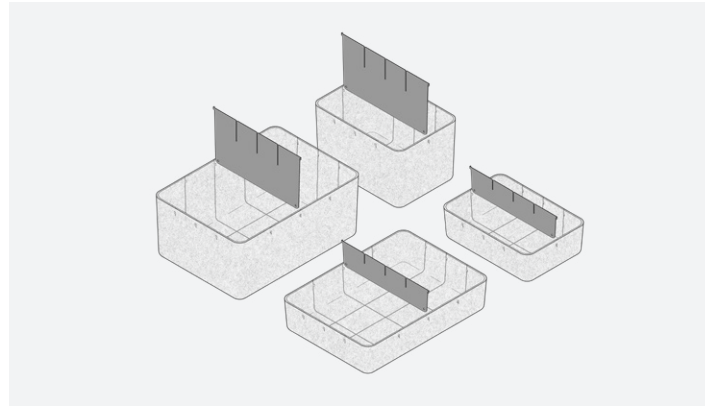


6 Montagehinweise

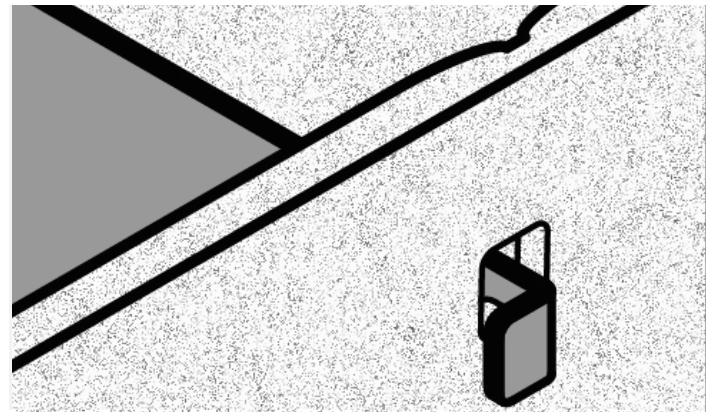
6.1 Verbindungen der Teile

Verbindung der Unterteilungen zu den Boxen

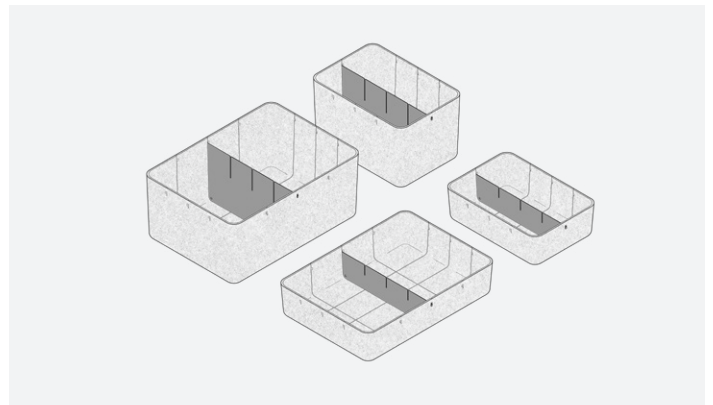
Als erster Schritt werden die Unterteilungen hoch / tief 350 nach unten eingesetzt. Diese Unterteilungen werden für beide Boxengrößen 250 und 500 verwendet.



Anschliessend werden die 90° Abbügel auf beiden Seiten in die P-Ausschnitte geführt. Wichtig ist hierbei, dass die Abbügel komplett durch die Ausschnitte geschoben werden.



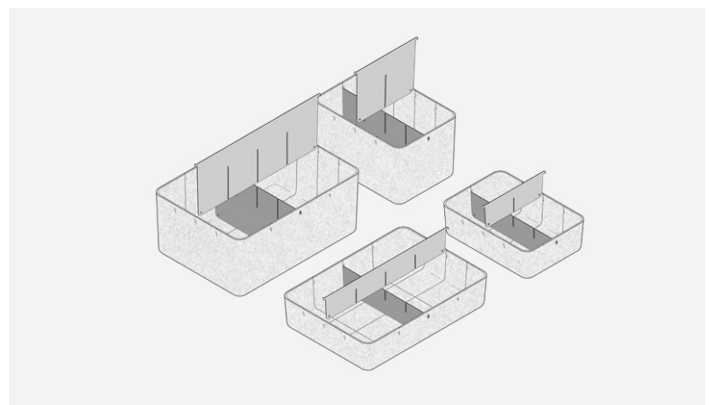
Nun können die Unterteilungen hoch / tief 350 in die integrierten Schlitzte der P-Ausschnitte bis an den Anschlag nach unten gedrückt werden. Hierbei muss darauf geachtet werden, dass die Unterteilungen hoch / tief 350 seitlich, wie auch unten komplett in den Rillen der Boxen sind.



Abschliessend können die weiteren Unterteilungen eingeführt werden:

- bei den Boxen hoch / tief 500 die Unterteilungen hoch / tief 500
- bei den Boxen hoch / tief 250 die Unterteilungen hoch / tief 250

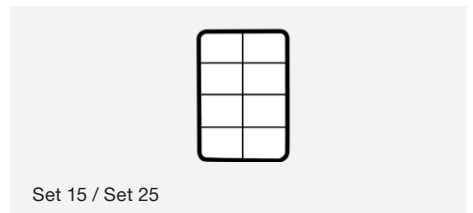
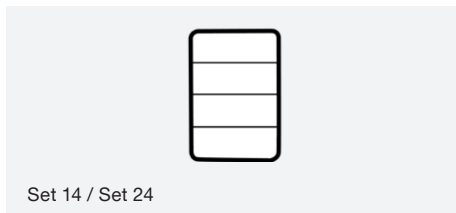
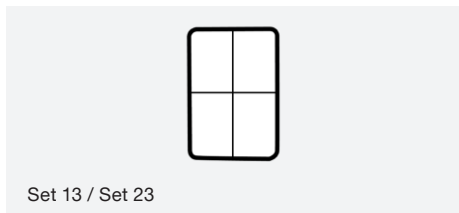
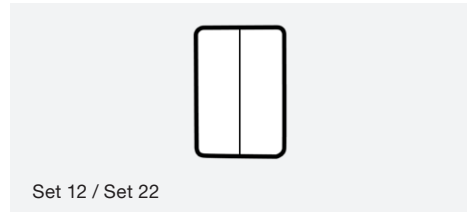
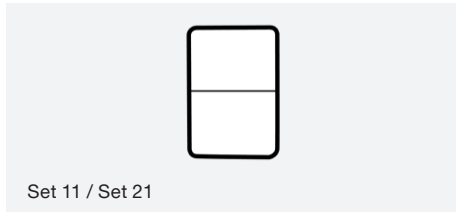
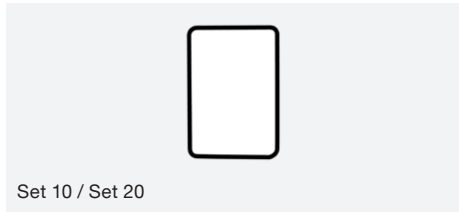
Hierbei muss darauf geachtet werden, dass die Unterteilungen mit Hilfe der Schlitzte ineinander geführt werden.



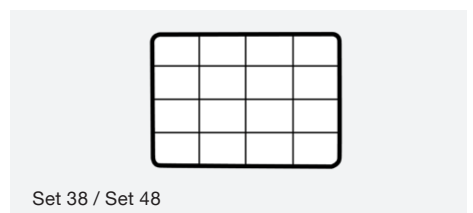
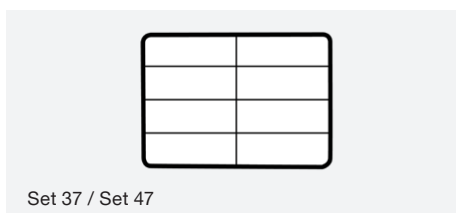
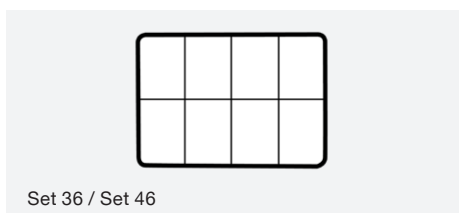
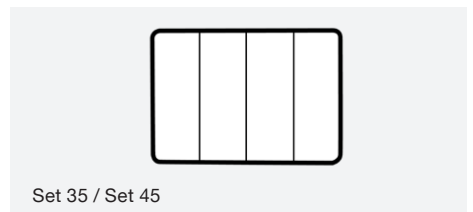
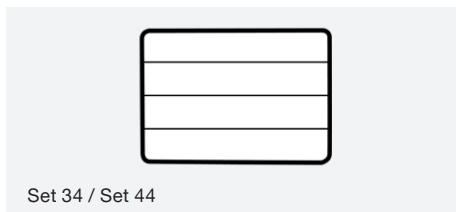
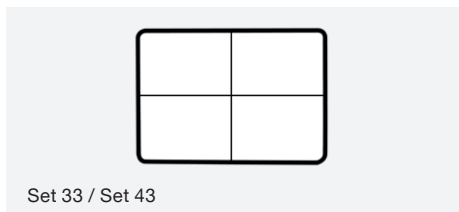
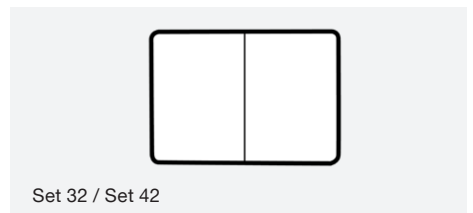
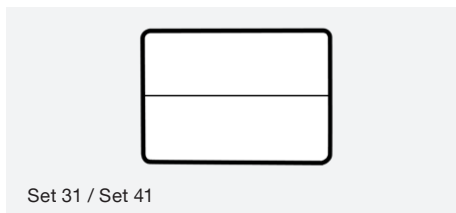
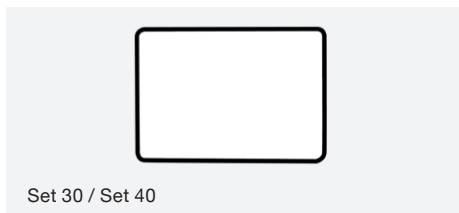
6.2 Montagesymbole

Die Bestückung der Boxen mit den Unterteilungen erfolgt beim Vertriebspartner bzw. Endkunden.

Box tief 250 = Set 10–15 / Box hoch 250 = Set 20–25



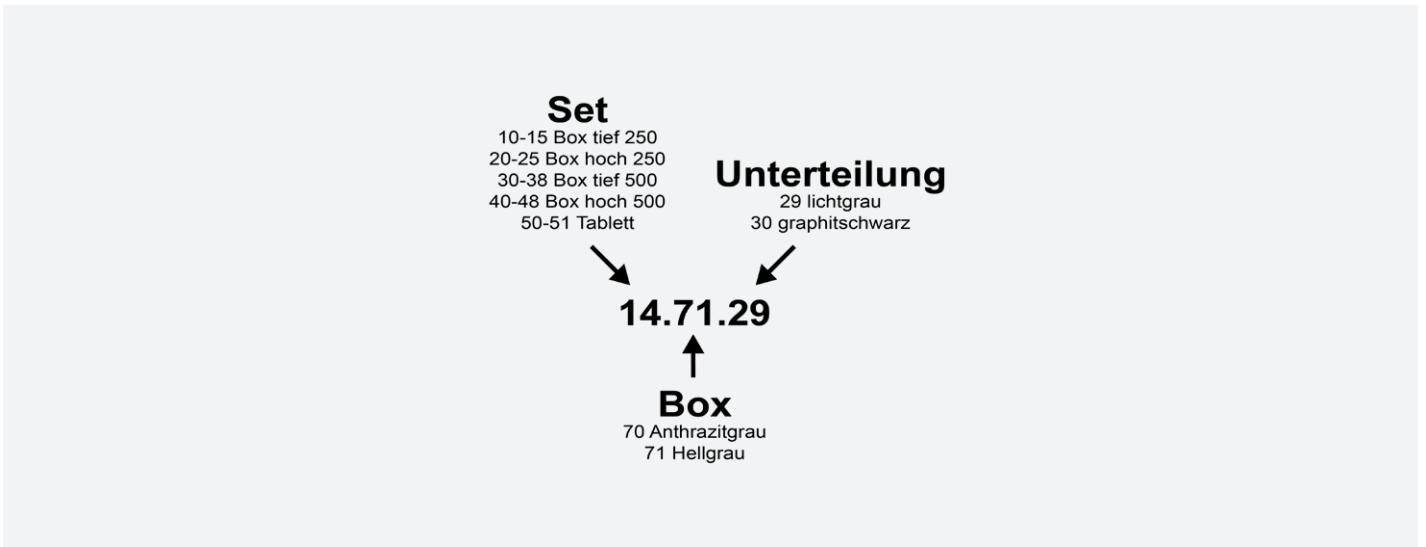
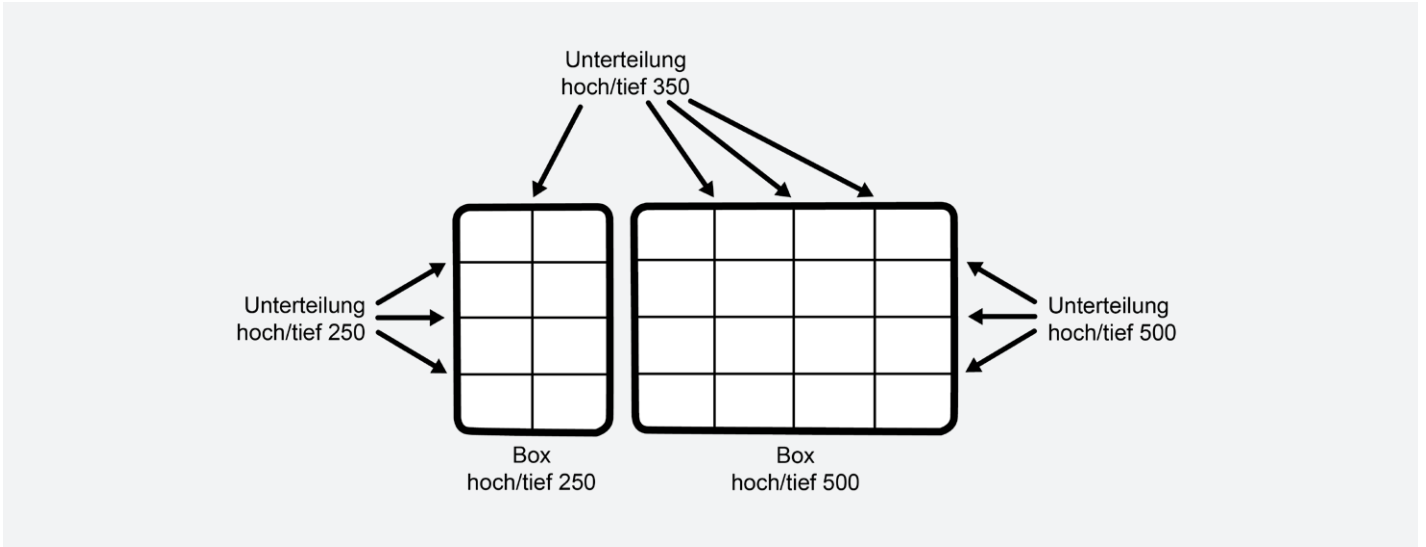
Box tief 500 = Set 30–38 / Box hoch 500 = Set 40–48



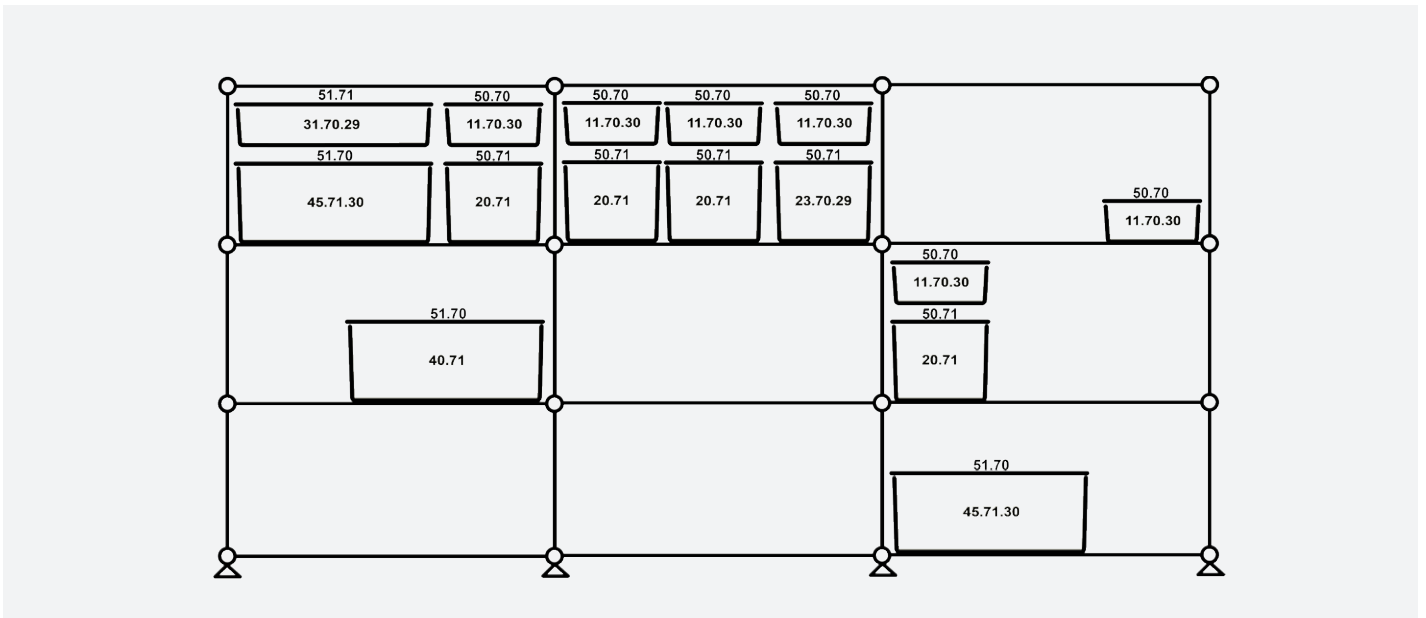
Tablett 250 = Set 50 / Tablett 500 = Set 51



Symbolik

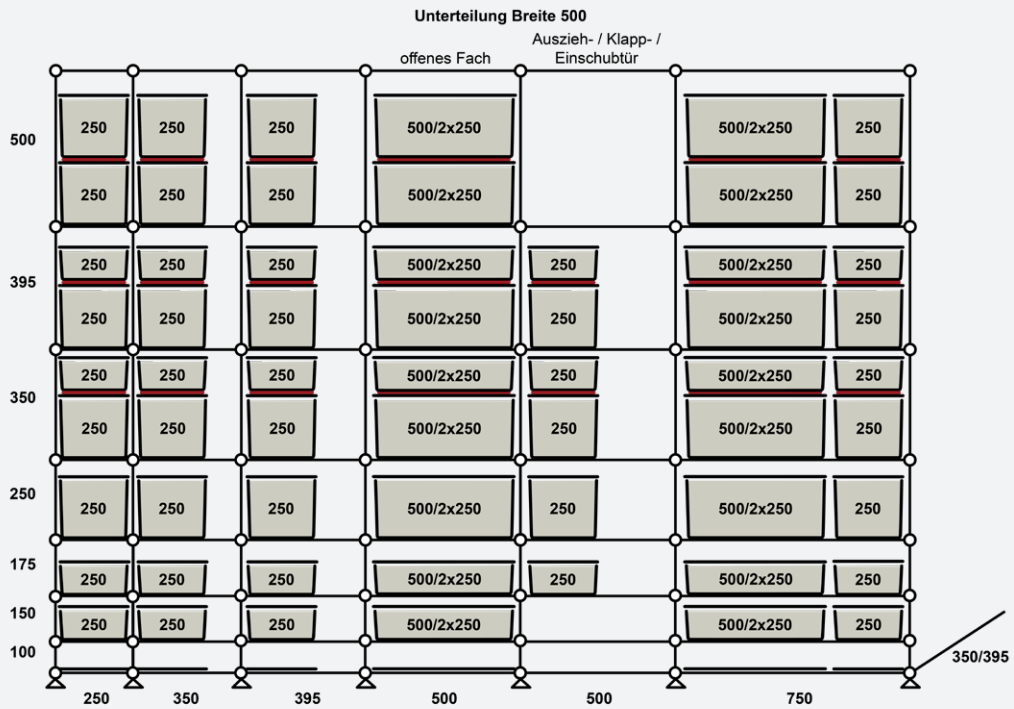


Beispiel



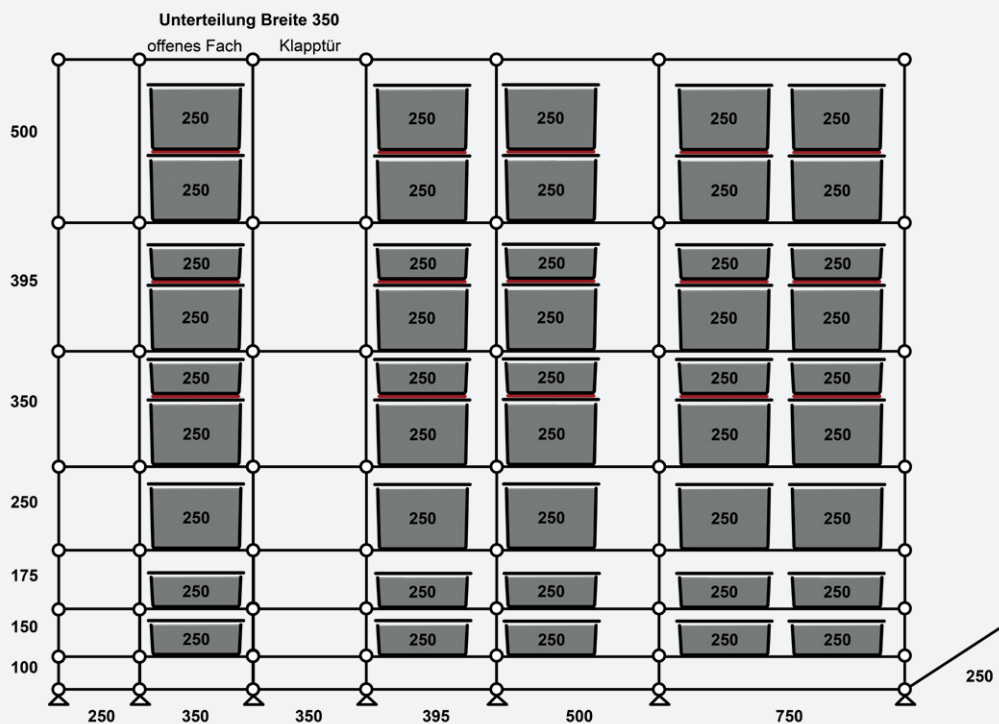
Tiefe 395 / 350

Offenes Fach, Auszieh-, Klapp- und Einschubtür



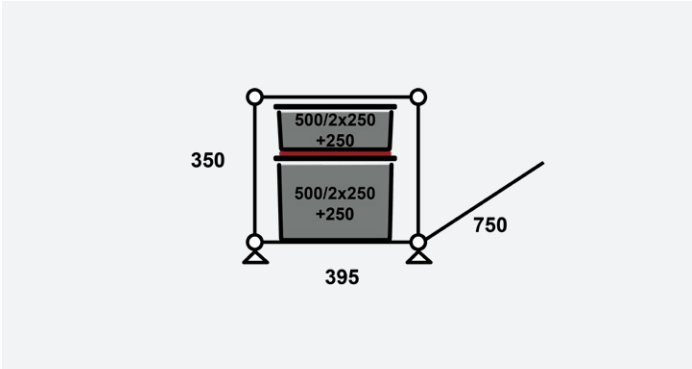
Tiefe 250

Offenes Fach, Auszieh-, Klapp- und Einschubtür



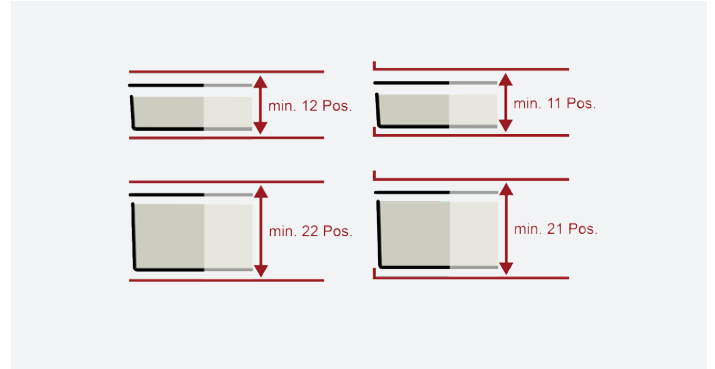
Tiefe 750

Offenes Fach,
Ausziehtür

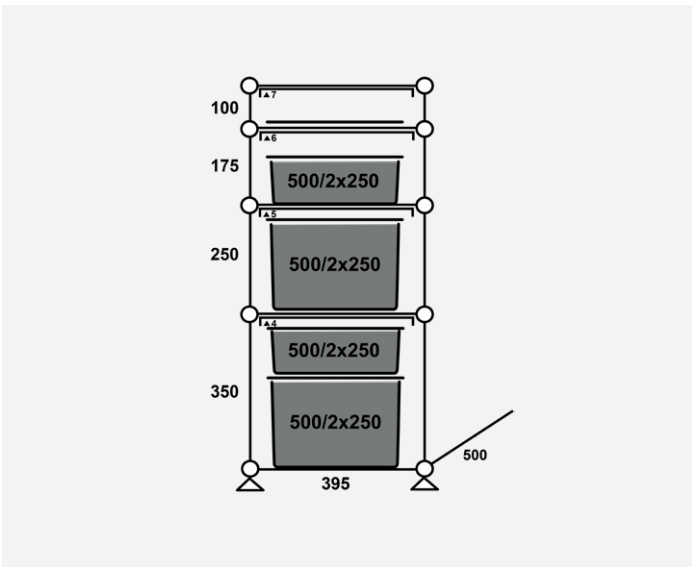


Auszieh- / Zwischentablar

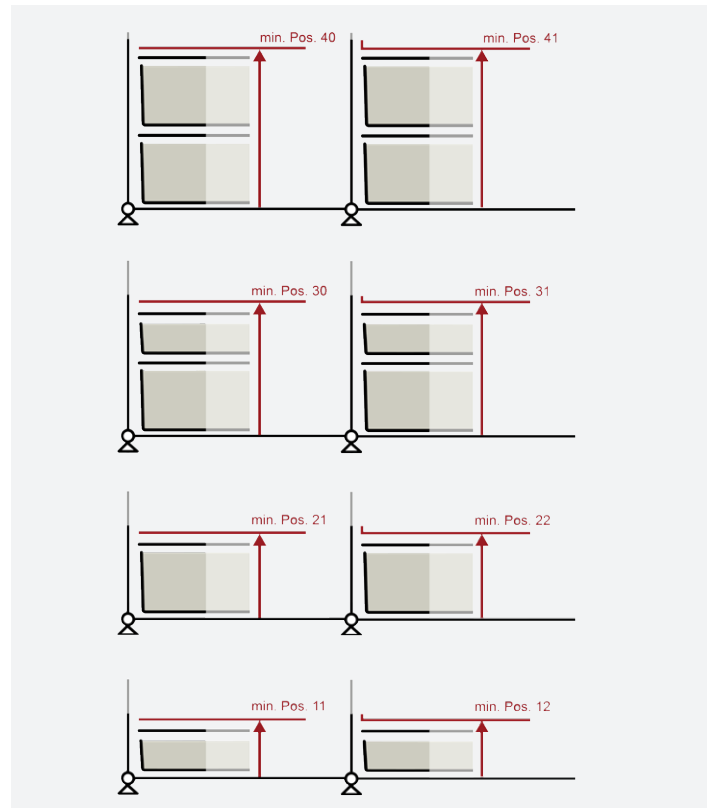
Abstand zwischen Tablare
Minimale Klemmhalterpositionen



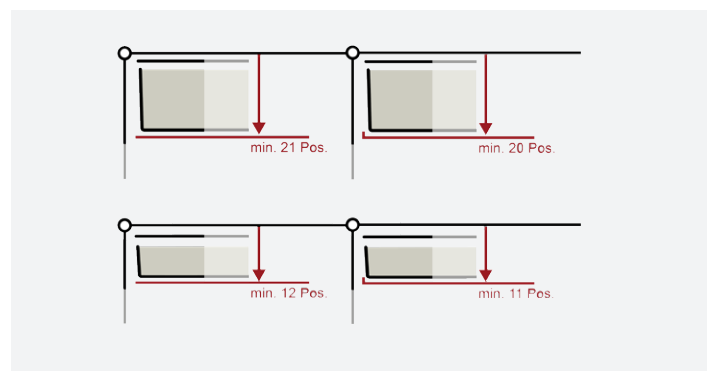
Korpuse



Minimalhöhe der Tablarposition
Box unter Tablar



Minimalabstand Tablar zu Deckblech
Box auf Tablar



Weitere Bauregeln

- Stapelung von Boxen auf und neben dem Möbel:
max. 3 Boxen aufeinander und
max. Stapelhöhe = 500 mm
- In Einlegerahmen können keine Boxen und
Tabletts eingefügt werden (keine Notwendigkeit)
- Neben einen Hängeregistraturkorb kann eine Box
in der Breite (322 mm) eingebaut werden.
Bei der Möbeltiefe 500 bedeutet dies 1 x Box hoch /
tief 500 oder 2 x Box hoch / tief 250, ansonsten nur
1 x Box hoch / tief 250.
- Die CD- und DVD Einsätze können mit den Boxen
und Tabletts kombiniert werden.
Hierbei gibt es unterschiedliche Rastersysteme mit
vorbestimmten Positionsmöglichkeiten.
- Die Karteikasten A4–A7 können mit den Boxen
und Tabletts kombiniert werden.
Hierbei gibt es unterschiedliche Rastersysteme mit
vorbestimmten Positionsmöglichkeiten.

Weitere Bauregeln sind im virtual.USM hinterlegt.



6.4 Handling

Es ist wichtig, dass beim Handling der USM Inos Boxen und Tabletts die Belastungsgrenzen eingehalten werden.

Die USM Inos Box darf maximal mit einem Gewicht von 10kg Flächenlast beladen werden. Die Belastungsgrenze der USM Inos Tabletts beträgt 2.5kg Flächenlast.

Sobald die Boxen und Tabletts auf einer harten Oberfläche aufliegen (z.B.: in oder auf einem USM Haller Möbel) können sie mit einem höheren Gewicht belastet werden.

Jedoch sollten die Boxen und Tabletts bei dieser erhöhten Belastung nicht mehr herumgetragen werden.

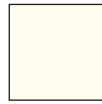
Aus Stabilitäts- und Belastungsgründen empfehlen wir maximal 3 USM Inos Boxen aufeinander zu stapeln (siehe 6.3 Die wichtigsten Bauregeln).

Beim Stapeln sollte die Summe des Gewichts, verteilt auf die Boxen und Tabletts, 20 kg nicht überschreiten.

7 Farben und Materialien

In der USM Farben- und Materialenauswahl sind die Oberflächen hervorgehoben, welche für USM Inos Boxen und Tablets verfügbar sind.

Stahl
pulverbeschichtet



.24
reinweiß



.29
lichtgrau



.35
USM
Mattsilber



.32
mittelgrau

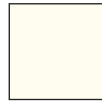


.33
anthrazit-
grau



.30
graphit-
schwarz

MDF
pulverbeschichtet



.24
reinweiß

Kunstharz



.02
perlgrau

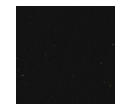


.51
pastellgrau

Fenix



.57
Bianco Kos



.56
Nero Ingo

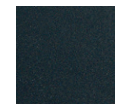
Linoleum



.46
Ash

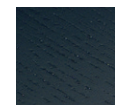


.47
Charcoal



.41
Nero

Furniere



.06
Eiche lackiert
schwarz

Glas klar



.24
reinweiß



.29
lichtgrau



.35
USM
Mattsilber



.80
transparent



.32
mittelgrau

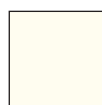


.33
anthrazit-
grau



.30
graphit-
schwarz

Glas matt



.24
reinweiß



.29
lichtgrau



.32
mittelgrau

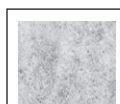


.33
anthrazit-
grau

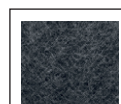


.30
graphit-
schwarz

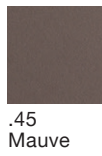
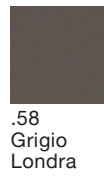
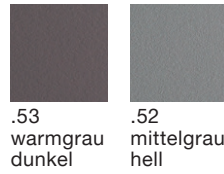
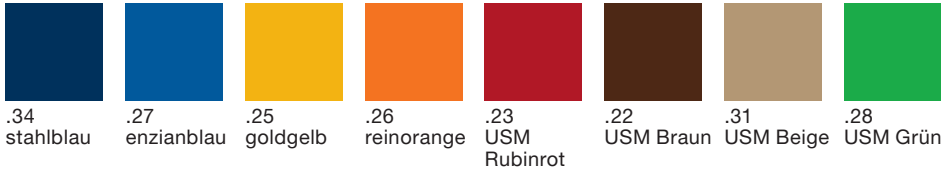
Vlies



.71
hellgrau



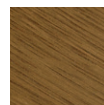
.70
anthrazit-
grau



.16 Eiche geölt natur



.05 Buche lackiert natur



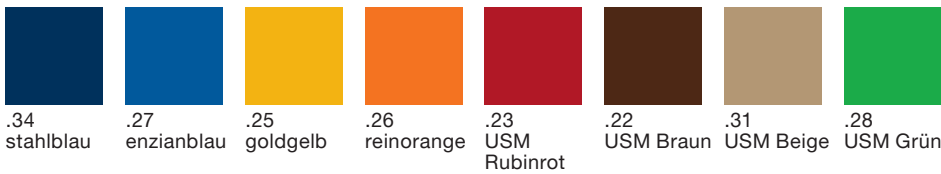
.17 Eiche geölt braun



.15 Eiche geölt weiß



.07 Eiche lackiert natur



.74 blau



.75 gelb



.73 grün

8 Produktionsprozess

Herstellung der Boxen und Tablett

Um die gewünschte Wirkung der Boxen und Tablett bezüglich Farbe und Stabilität zu erhalten, müssen bei der Vliesherstellung unterschiedliche Fasern zusammengemischt werden:

- Schmelzfasern, die beim Aufwärmprozess schmelzen und sich beim Pressvorgang durch Kühlung wieder verfestigen. Sie tragen zur Formbeständigkeit bei.
- Schwarze und weisse Fasern, die für den gewünschten Melange-Effekt sorgen.

Mischverhältnisse

Anthrazitgrau

60% schwarze Fasern

40% weisse Fasern

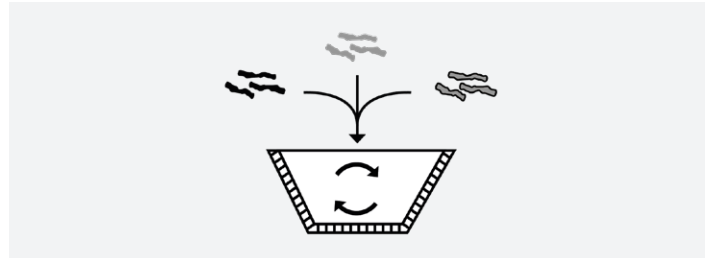
Hellgrau

5% schwarze Fasern

95% weisse Fasern

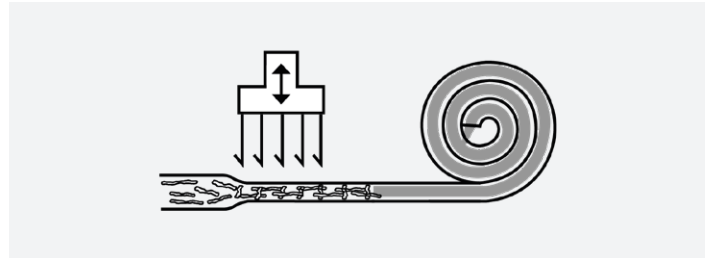
1. Mischprozess

Bei diesem Produktionsschritt werden die unterschiedlichen Fasern miteinander vermischt: Schmelzfasern, schwarze Fasern und weiße Fasern.



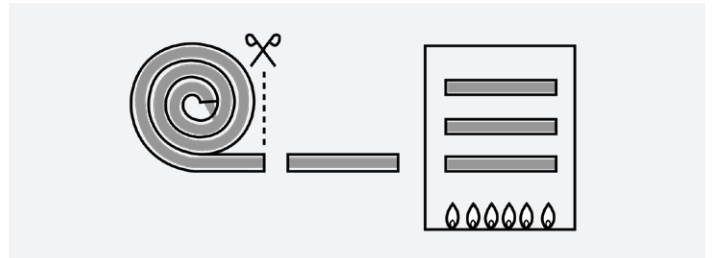
2. Vernadelung

Mittels eines Nadelbrettes werden die einzelnen Fasern zueinander vernadelt. Als Resultat entsteht eine Rolle aus Vlies.



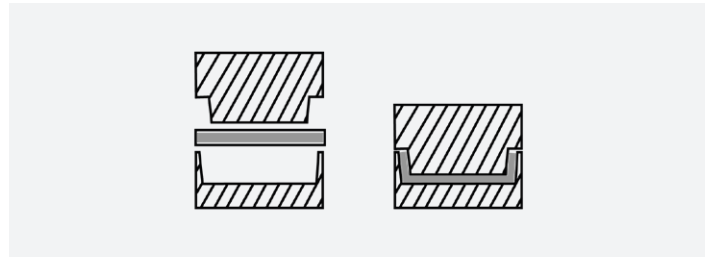
3. Zuschneiden und Aufwärmen

Zur Vorbereitung des Pressvorganges wird das Vlies in der Länge zugeschnitten und auf die nötige Temperatur aufgewärmt, bis die Schmelzfasern geschmolzen sind.



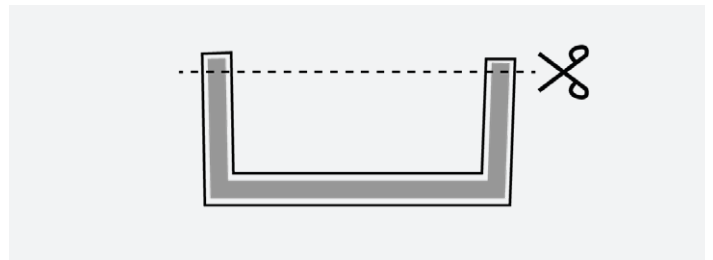
4. Pressen

Mittels einer speziell hergestellten Pressform wird das auf Temperatur gebrachte Vlies in die gewünschte Form tiefgezogen und gepresst. Dabei ist wichtig, dass die Pressform mit Hilfe von integrierten Heiz- und Kühlschlaufen auf konstanter Temperatur gehalten wird.



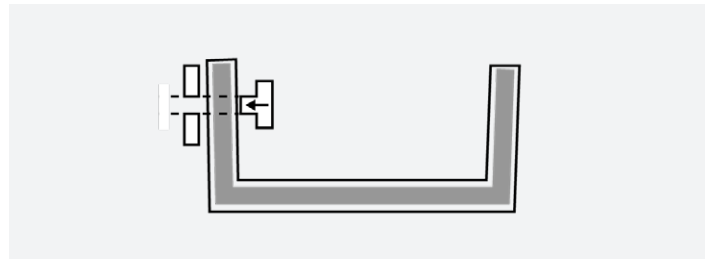
5. Zuschneiden

Nach dem Pressen werden die abgekühlten Boxen auf die entsprechende Höhe zugeschnitten.



6. Stanzen

Die P-Ausschnitte werden mittels hydraulischer Stanzvorrichtung erstellt.



7. Logo/Verpackung

Abschliessend wird das Logo mit einem Brennstempel eingebraunt. Die Box / das Tablett ist nun fertig und wird verpackt.



9 Instandhaltung und Pflege

Voraussetzung ist eine einsatzgerechte Handhabung, wie dies bei entsprechendem Einsatz und Material üblich ist.



Hinweis

Eine beschädigte Oberfläche kann Einfluss auf Optik, Brandverhalten, Licht-, Reibechtheit sowie Instandhaltung und Pflege haben.

Folgende Reinigungsarten werden empfohlen:

Regelmässige Pflege

Die Boxen und Tablettts können mit einem Staubsauger von leichten Verschmutzungen und Staub befreit werden. Auf Staubsaugeraufsätze mit Bürsten sollte verzichtet werden. Die Reinigung der restlichen Teile (Metall oder Kunststoff) kann mit einem feuchten Tuch erfolgen.

Intensive Reinigung

Bei stärkerer Verschmutzung kann mit einem feuchten Tuch gereinigt werden und falls notwendig mit sanften Reinigungsmitteln. Die Reibkraft sollte hierbei so tief wie möglich gehalten werden, da sich sonst die Oberfläche verändern kann.



Hinweis

Reinigung mit Reinigungsmitteln kann Einfluss auf die Optik, Brandverhalten, Licht- und Reibechtheit haben.

Abstehende/ausgerissene Fasern sollten nicht weggerissen werden, da sich sonst immer mehr Fasern lösen. Hier wird ein sorgfältiges Abschneiden der abstehenden Fasern empfohlen.



Verweis

Eine Reinigungsanleitung zu den USM Produkten ist im USM Vertriebspartnersupport abgelegt.

10 Zertifikate, Normen und Messwerte

10.1 Brandverhalten

Bei der Prüfung des Brandverhaltens nach DIN EN 13501-1 wird die Brennbarkeit analysiert. Hierbei wird von einer externen Flammquelle ausgegangen, welche auf die USM Inos Boxen und Tablett für eine bestimmte Zeit einwirkt.

Bewertet wird die Weiterentwicklung des Brandes (Klassen A – F), die Rauchentwicklung (s1 – s3) sowie das brennende Abtropfen oder Abfallen (d0 – d2).

Brandentwicklung

- A1: nicht brennbar ohne Anteile von brennbaren Baustoffen
- A2: nicht brennbar mit Anteilen von brennbaren Baustoffen bis schwer entflammbar
- B - C: schwer entflammbar
- D: normal entflammbar
- E: normal entflammbar und unterhält sich selbst
- F: leicht entflammbar

Rauchentwicklung

- s1: keine/kaum Rauchentwicklung
- s2: begrenzte Rauchentwicklung
- s3: unbeschränkte Rauchentwicklung

Abtropfen/Abfallen

- d0: kein Abtropfen/Abfallen
- d1: begrenztes Abtropfen/Abfallen
- d2: starkes Abtropfen/Abfallen



Hinweis

Ein leicht entflammbarer Baustoff der Klasse F darf in ein Gebäude nur eingebaut werden, wenn er mit einem anderen Baustoff so verbunden wird, dass der Verbundwerkstoff nicht mehr leicht entflammbar ist.



Zertifizierung

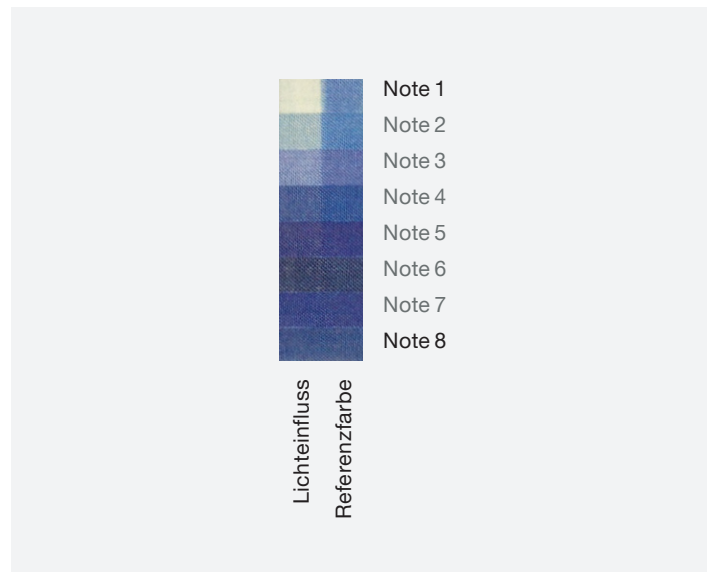
Die USM Inos Boxen und Tablett bestand die Prüfung nach DIN EN 13501-1 mit folgendem Ergebnis:
E: normal entflammbar und unterhält sich selbst

10.2 Lichtechtheit

Bei der Prüfung der Lichtechtheit nach ISO 105-B02 wird die Konstanz der Farbe unter Lichteinfluss getestet. Hierzu wird der Prüfkörper unter einer definierten UV-Lampe eine bestimmte Zeit lang bestrahlt. Mithilfe eines sogenannten Blaumassstabes (siehe Abbildung) werden folgende Klassifizierungen erteilt:

Notenskala:

- Note 1 = ungenügend
- Note 8 = sehr gut



Hinweis

Um eine möglichst optimale Lichtechtheit im Einsatz der USM Inos Boxen und Tablett zu erreichen, sollte nach Möglichkeit der Einsatz unter Sonnenlicht und Licht mit starkem UV-Anteil vermieden.



Messresultate

Die USM Inos Boxen und Tablett haben nach ISO 105-B02 wie folgt abgeschlossen:

- Anthrazitgrau: Note 7–8
- Hellgrau: Note 7–8

10.3 Reibechtheit

Die Reibechtheit nach ISO 105-X12 beschreibt die Widerstandsfähigkeit einer Farbe gegenüber einem Abreiben oder Abfärben. Getestet wird mit einem genau definierten Körper, welcher unter entsprechendem Druck und Geschwindigkeit quer und längs zum Faserverlauf auf den Boxen und Tablettis reibt.

Die Tests wurden einmal nass und einmal trocken durchgeführt. Sie wurden entsprechend folgender Notenskala bewertet:

Notenskala:

Note 1 = ungenügend

Note 5 = sehr gut



Messresultate

Die USM Inos Boxen und Tablettis haben nach ISO 105-X12 wie folgt abgeschlossen:

	Trocken	Nass
Anthrazitgrau:	Note 4–5	Note 4–5
Hellgrau:	Note 4–5	Note 4–5

10.4 Geruchstest

Der Geruchstest nach SNV 195 651 erfolgt in einem abgeschlossenen System. Nach Einfluss von Zeit, Temperatur und Luftfeuchtigkeit werden die Proben sensorisch auf die Geruchsentwicklung überprüft. Bei der Beurteilung der Geruchsintensität geben mindestens sechs geschulte Prüfpersonen unabhängig voneinander eine Beurteilung nach folgender Notenskala ab:

Notenskala:

Note 1 = geruchlos

Note 2 = schwacher Geruch

Note 3 = mittlerer Geruch

Note 4 = starker Geruch

Note 5 = sehr starker Geruch



Messresultate

Die USM Inos Boxen und Tablettis haben nach SNV 195 651 wie folgt abgeschlossen:

Anthrazitgrau:	Note 2–3
Hellgrau:	Note 2–3

10.5 Hautverträglichkeit / Schadstoffprüfung

Die Prüfung auf Schadstoffe nach Oeko-Tex® erfolgt anhand folgenden Prüfparametern:

- gesetzlich verbotene Substanzen
- gesetzlich reglementierte Substanzen
- bekanntermaßen gesundheitsgefährdende Substanzen, die vom Gesetzgeber jedoch noch nicht explizit erfasst sind
- Parameter zur Gesundheitsvorsorge

Die zertifizierten Artikel erfüllen die geltenden Anforderungen des Anhangs XVII von REACH (inkl. Verwendung von Azofarbstoffen, Nickellässigkeit etc.) sowie die Amerikanischen Anforderungen hinsichtlich dem Gehalt an Blei (total) in Kinderartikeln (CPSIA, ausgenommen Zubehör aus Glas).

Textilprodukte werden unter anderem auf Formaldehyd, Pestizide, extrahierbare Schwermetalle, chlororganische Carrier sowie Konservierungsmittel wie Tetra- und Pentachlorphenol getestet. Auch erfolgt eine Überprüfung der Textilien auf (gesetzlich verbotene) krebserregende MAK-Amine spezieller Azo-Farbstoffe sowie auf Farbstoffe, deren allergisierend wirkendes Potenzial wissenschaftlich belegt ist. Zudem müssen alle überprüften Artikel einen hautfreundlichen pH-Wert und gute Farbechtheit aufweisen.

Jährlich werden Produktkontrollen im Umfang von mindestens 25% aller ausgestellten Oeko-Tex®-Zertifikate durchgeführt.



Messresultate

Das Vlies wurde vom Produzenten nach Oeko-Tex® 100, Produktklasse II für Produkte mit Hautkontakt durchgeführt und hat ergeben, dass die derzeit geltenden humanökologischen Anforderungen des Standards erfüllt sind.

Kann man die Boxen und Tablett von USM Inos zur Entsorgung recyceln?

Das Vlies besteht aus PES. Dieses kann umgewandelt werden in PET, weshalb man die Boxen und Tablett theoretisch beim PET entsorgen könnte.

Bestehen die Boxen und Tablett von USM Inos aus recyceltem Material?

Nein. Recycelte Fasern weisen eine geringere Qualität auf und entsprechen deshalb nicht den Qualitätsansprüchen von USM und seinen Kunden.

Können die USM Inos Boxen und Tablett für die Reinigung in die Abwaschmaschine getan werden?

Nein, dies wird nicht empfohlen. Denn das Material saugt die Flüssigkeit auf und braucht anschliessend sehr lange um zu trocknen. Zudem entsteht bei vielen Spülgängen eine hohe Temperatur, wodurch die Bico-Fasern wieder schmelzen und sich die Boxen und Tablett verformen.

Bei starker Verschmutzung empfehlen wir eine Handwäsche mit Temperatur bis zu 40 Grad.

Was passiert, wenn Boxen und Tablett auf den Boden fallen?

Die Boxen sind aus PES, wodurch sie eine gewisse Dämpfung haben und geringe Schläge aufnehmen können. Jedoch sollte dies nicht auf spitze Gegenstände erfolgen. Zudem kann bei grosser Höhe und einem Fall direkt auf die Kante, diese einknicken.

Schweiz

USM U. Schärer Söhne AG
Thunstrasse 55, 3110 Münsingen
Telefon +41 31 720 72 72, info.ch@usm.com

Deutschland

USM U. Schärer Söhne GmbH
Siemensstraße 4a, 77815 Bühl
Telefon +49 72 23 80 94 0, info.de@usm.com

Frankreich

USM U. Schärer Fils SA, Showroom
23, rue de Bourgogne, 75007 Paris
Telefon +33 1 53 59 30 37, info.fr@usm.com

Großbritannien

USM U. Schaerer Sons Ltd., London Showroom
Ground Floor, 49–51 Central St., London, EC1V 8AB
Telefon +44 207 183 3470, info.uk@usm.com

USA

USM U. Schaerer Sons Inc., New York Showroom
28–30 Greene Street, New York, NY 10013
Telefon +1 212 371 1230, info.us@usm.com

Japan

USM U. Schaerer Sons K.K., Tokyo Showroom
Marunouchi MY PLAZA 1 · 2F
2-1-1 Marunouchi, Chiyoda-ku, Tokyo 100-0005
Telefon +81 3 5220 2221, info.jp@usm.com

Alle anderen Länder:
Kontaktieren Sie bitte
USM Schweiz.