

Cité

Jean Prouvé, 1930

vitra.



Cité

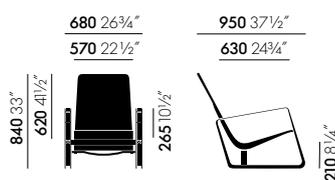
Conçu dans le cadre d'un concours pour l'ameublement des chambres de la cité universitaire de Nancy, le fauteuil Cité compte parmi les premiers chefs-d'œuvre de Jean Prouvé. Prouvé lui-même utilisait ce fauteuil aux lignes dynamiques, avec ses patins caractéristiques en tôle laquée et ses accoudoirs formés par de larges courroies de cuir, dans son salon. Des dimensions généreuses et un rembourra-

ge accueillant contribuent au confort de la Cité.

Matériaux

- **Revêtement** : assise et dossier revêtus de tissu ou de cuir d'une seule pièce.
- **Rembourrage** : appuie-tête réglable en hauteur, en mousse de polyuréthane.
- **Piètement** : tôle d'acier pliée, finition époxy (lisse).
- **Patins** : au choix avec patins pour moquette ou patins feutre pour sol dur.

DIMENSIONS (selon la norme EN 1335-1)



Cité



01
beige



02
noir

Cité



66
nero

Cuir



06
japanese red finition
époxy (lisse)



88
ecru finition époxy
(lisse)



12
noir foncé finition
époxy (lisse)

Piètement

