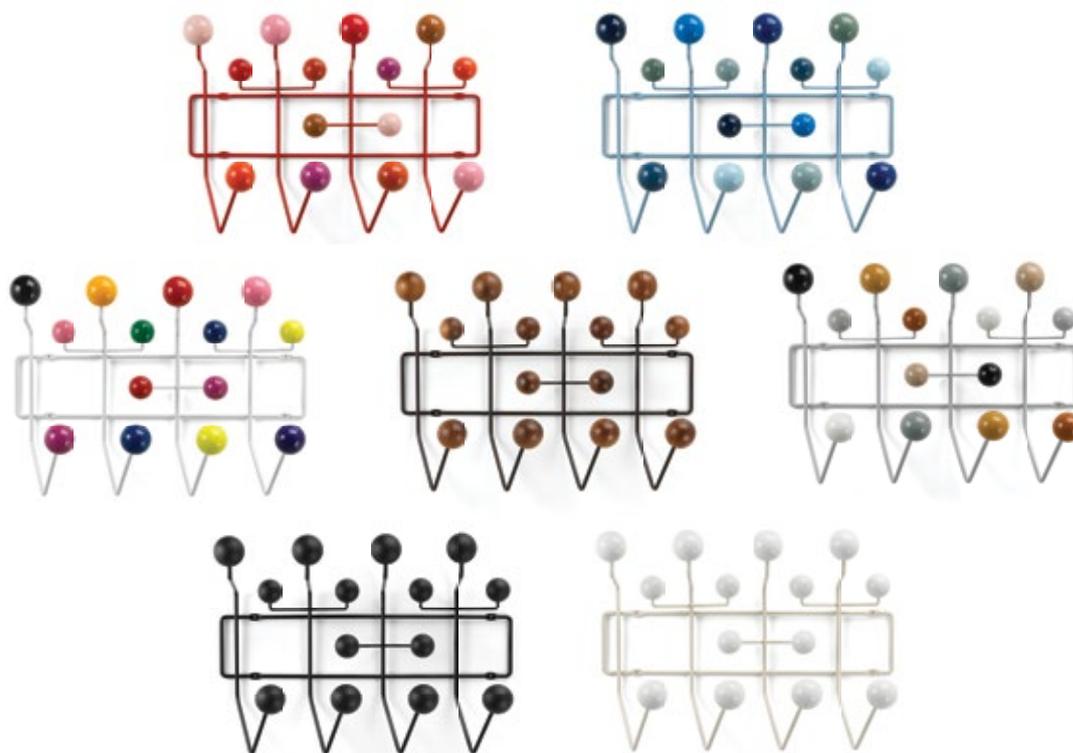


# Hang it all

Charles & Ray Eames, 1953

vitra.



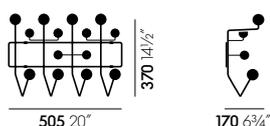
Des boules de bois aux couleurs vives qui remplacent les simples patères doivent inciter les enfants à y suspendre « toutes leurs affaires », comme l'indique le nom de l'objet. Grâce à l'espace régulier qui sépare les boules, plusieurs portemanteaux peuvent être installés côte à côte et ainsi être étendus à l'infini. « Hang it all » est une solution alternative ludique aux crochets monotones des portemanteaux, aussi bien dans la chambre des enfants qu'ailleurs.

C'est Ray Eames qui a conçu le design multicolore d'origine du « Hang it all ». Elle a également esquissé d'autres combinaisons de couleurs qui ont servi de base aux nouvelles versions développées en collaboration avec le Eames Office : frais, chaud, neutre, blanc chaud, frêne noir et noyer naturel.

## Matériaux

- **Structure:** Fil d'acier en finition époxy.
- **Boules en bois massif :** noyer naturel ; frêne ou hêtre peint en différentes couleurs.
- **Origine du bois :** frêne (*Fraxinus excelsior*) d'Europe de l'Est ; noyer (*Juglans nigra*) d'Europe de l'Est ; hêtre (*Fagus sylvatica*) de Pologne.

## DIMENSIONS

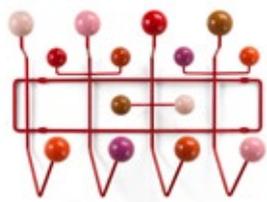


Hang it all

# Hang it all

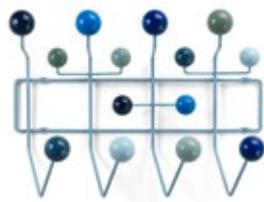
Charles & Ray Eames, 1953

**vitra.**



Chaud

---



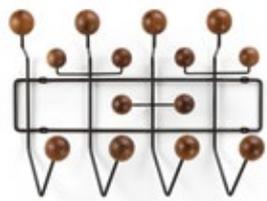
Frais

---



Multicolore

---



Noyer naturel

---



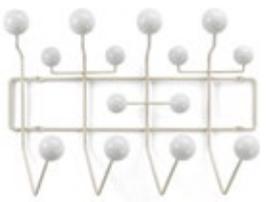
Neutre

---



Frêne noir

---



Blanc chaud

---

