

Soft Pad Chaise

Charles & Ray Eames, 1968

vitra.

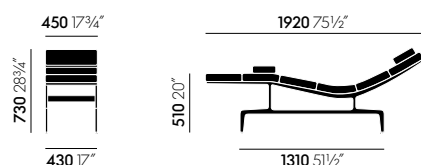


Le réalisateur américain Billy Wilder, ami de longue date de Charles et Ray Eames, est à l'origine de la création de ce meuble : il recherchait une chaise longue qu'il voulait utiliser pour des moments de détente ou de petites pauses durant le tournage. Six coussins reliés par des fermetures éclair sont fixés sur le cadre en aluminium, deux autres coussins mobiles viennent parfaire le confort.

Vitra produit le Soft Pad Group dans une haute qualité inchangée depuis des décennies. Forts de cette expérience, nous accordons une garantie de 30 ans sur tous les modèles du Soft Pad Group.

- **Rembourrage/revêtement** : rembourrage revêtu de cuir. Six unités de rembourrage et deux coussins indépendants.
- **Piètement** : aluminium injecté, finition époxy (lisse).
- **Utilisation** : uniquement recommandé pour des espaces privés.

DIMENSIONS (selon la norme EN 1335-1)

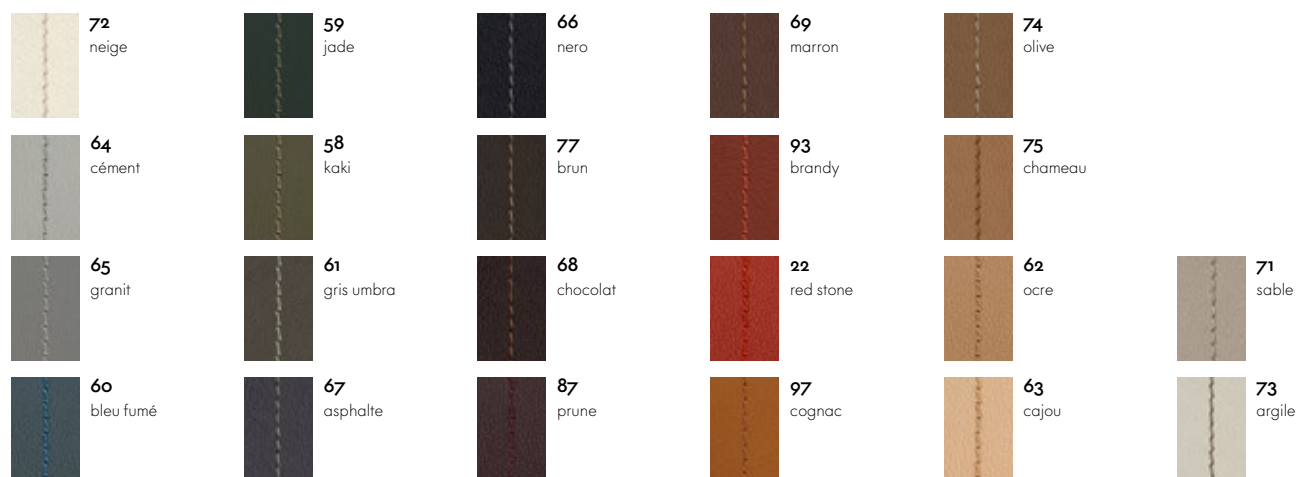


Soft Pad Chaise ES 106

Surfaces et couleurs



Cuir



Cuir Premium (surpiqûre contrastée)



Piètement

